

Я проснулся от пронзительного звука будильника. Черт возьми, я поклялся, что спал всего час назад, а теперь мне пора в офис. В следующий раз обещаю не ложиться спать так поздно. Внезапно я услышал серию необычных звуков, доносившихся снаружи моей комнаты; это не был типичный городской шум проезжающих мимо машин и людей, спешащих на работу. Вместо этого это были звуки коров и тракторов. - Какого черта? - подумал я, пытаюсь полностью проснуться. Пытаясь встать, я резко двинул рукой и непреднамеренно отправил одеяла в другой конец комнаты. Я попытался подпрыгнуть, но вместо этого чуть не выстрелил в стену и остановился перед тем, как удариться о зеркало. Глядя на свое отражение в зеркале, я обнаружил, что смотрю на высокого 17-летнего парня с темными волосами и голубыми глазами. - Что происходит? - пробормотал я, растерянно. В этот момент мою голову захлестнула волна странных воспоминаний, вызвавших внезапную головную боль, как будто я всю ночь пил. Боль заставила меня упасть на пол, и пока я страдал, эти воспоминания начали уходить. - Как это возможно? Кажется, я... - . Внезапно меня прервал голос: - Кларк, просыпайся. Ты опоздаешь. Я чертов Супермен. Когда я встал, боль полностью исчезла. Я снова взглянул в зеркало и узнал лицо: это было лицо Тома Веллинга. В этот момент они снова позвонили: - Кларк, автобус! - . - Иду, - автоматически ответил я. Я поспешил вниз по лестнице, ничего не сказав родителям Кларка, которые до сих пор меня смущают. - Увидимся позже, мама. Я поеду на автобусе, - сказал я, выходя за дверь. Остановившись на остановке перед своим домом, я успел осмотреть окрестности. Это была ферма с зелеными пастбищами, насколько хватало глаз, и всего четырьмя видимыми постройками: главным домом, зернохранилищем, сараем для животных и небольшой крышей, обрамляющей подвал. - Ого, для человека из города это впечатляет. Мой взгляд упал на старый трактор, припаркованный возле уединенного сарая. - Наверное, моя крепость одиночества, - пробормотал я с легким смешком. Прежде чем я успел рассмотреть что-то большее, мимо проехал школьный автобус. Я медленно сел и наблюдал, как другие подростки направляются в школу. Удивительно, но все они как-то поприветствовали меня: одни коротким жестом, другие с улыбкой. На заднем плане я увидел двух человек: довольно привлекательную блондинку с короткими волосами, которая улыбалась, и темноволосого мальчика с короткими волосами, выглядевшего заметно удивленным. Я подошел к ним, когда они обменивались пятидолларовую купюру. - Доброе утро, Хлоя, Пит, - сказал я. - Доброе утро, Кларк. Похоже, тебе сегодня было трудно встать, - с улыбкой ответила Хлоя. - Что-то в этом роде, - ответил я, садясь за ними. - Знаешь, я немного сонный. Разбуди меня, когда мы приедем, ладно? - спросил я, закрывая глаза. Черт побери, из всех вселенных я оказался в Смолвиле. Я мало что помню об этой серии; Признаюсь, он мне понравился, но у меня лишь смутные воспоминания, и последние несколько сезонов я не смотрел. Я перестал смотреть, когда Лана ушла из шоу... или это было раньше? Я не помню, блин. По крайней мере, я не ломаю вещи своей суперсилой или чем-то в этом роде. Судя по всему, воспоминания этого тела также имеют мышечную память, но личность и чувства не входят в комплект. И как мне действовать, чтобы не показаться странным? Ладно, давай успокоимся. Я помню первые сезоны, хотя и не идеально. По крайней мере, это дает мне время адаптироваться. По воспоминаниям, на этой неделе футбольные отборы. Кларк хотел присоединиться, чтобы не чувствовать себя уродом и завоевать расположение Ланы. Плюс, есть вопрос, как не стать пугалом. Я хорошо это помню: этот образ появляется в каждой заставке каждого эпизода. Ну, я до сих пор не знаю, хочу ли я избежать этого и обречь на такую судьбу другого человека. Не то чтобы я такой же хороший парень, как оригинал, но пребывание в нижнем белье в открытом поле может кому-то навредить, и я не хочу принимать такие решения так рано. - Кларк, мы приехали, - сказал Пит. - Спасибо дружище. - Это была тяжелая ночь, Кларк? Может быть, из-за волнения, - спросил Пит. - Какое волнение, ребята? - сказала Хлоя, повернувшись к нам. Я не мог не посмотреть на нее повнимательнее. Это была привлекательная женщина с уверенным взглядом зеленых глаз, светло-русыми волосами, уложенными небрежно, и стройным спортивным телосложением. Хотя я не мог не заметить некоторые отличия от оригинальной актрисы; ее фигура, скрытая под мешковатой одеждой, была более пышной. Волосы у нее были

длиннее и светлее, чем в сериале, и, если честно, она была гораздо привлекательнее. – Кларк, земля Кларку? – сказала Хлоя с легким румянцем на щеках. – Ой, извини, я отвлекся. – Да, я заметила, как ты смотрел в пространство, – поддразнила Хлоя. – Хаха, прости, Хлоя. Я просто думал, — сказал я, отводя взгляд. – Ну, Хлоя, как я уже говорил, мы с Кларком собирались подать формы для испытаний футбольной команды, – вмешался Пит, спасая меня от неловкого момента, в который я попал. – О, об этом, Пит, я забыл спросить отца сегодня утром, ха-ха-ха. – Да ладно, Кларк, ты же знаешь, что нам скоро придется отправить форму, иначе мы рискуем оказаться пугалом. – Простите, а причем тут чучела? Как объяснил Пит, мой взгляд не мог не скользнуть в сторону школьной двери. Там стояла красивая молодая женщина с длинными волнистыми черными волосами и выразительными зелеными глазами. У нее была стройная фигура, но опять же более одаренная, чем в оригинальном сериале. — Черт, Кристин Кройк, детская любовь, — мысленно рассмеялся я, узнав ее. Казалось, она почувствовала мой взгляд, потому что повернулась, чтобы посмотреть на меня издали, и улыбнулась. – Увидимся позже, ребята. Мои ноги понесли меня к ней, возможно, немного от оригинального Кларка, возможно, просто моего внутреннего поклонника. Собираясь подойти к ней, я взглянул на ее ожерелье: серебряное ожерелье с зеленым драгоценным камнем. – Криптонит, – пробормотал я про себя. Я надеялся, что это не обожжет меня, как Супермена в комиксах. Внезапно я почувствовал эффект, немного споткнулся, но не от боли, просто потому, что это было не то, чего я ожидал. После первоначального жжения я почувствовал лишь небольшую слабость, ничего не выводящего из строя. – Большой. – Привет, Лана. Доброе утро. – Привет, Кларк, как дела? – сказала она, заправляя волосы за ухо. – Ладно, кажется, сегодня... – Привет, Лана, – прервав разговор, сказал блондин в футбольной куртке. – Уитни, – сказала она, обнимая его. Я не могла не поморщиться, глядя на нынешнего парня Ланы. – Кларк, как твои дела? Доброе утро. – Доброе утро. Как твои дела, Уитни? – Отлично, готов к командным испытаниям. – Ты присоединяешься к команде, Кларк? – Да, я обдумываю это, но папа еще не подписал мое заявление. – Ха-ха, тебе лучше поторопиться. Я уверен, что твой отец, как звездный защитник, захочет, чтобы ты пошел по его стопам. Возможно, в тебе нет его крови, но если ты будешь усердно работать, возможно, ты заслужишь место. – Конечно, я буду усердно работать перед весенними отборами. – Что ж, увидимся позже, Кларк, – сказала Уитни, уходя вместе с Ланой, не дав ей попрощаться. Школа прошла без происшествий, хотя возвращение в среднюю школу после года обучения в колледже было утомительным, совсем не похожим на невыносимое чувство, о котором некоторые реинкарнаторы рассказывают в романах. – Ладно, теперь, кажется, у меня назначено свидание с лысым миллионером. *** Проходя по мосту, я не мог не чувствовать легкую тревогу. Хотя я и технически неуязвим, я не мог расслабиться, представляя, что в любой момент в меня может врезаться машина. Наблюдая за течением реки, я старался выглядеть отвлеченным, когда заметил, как грузовик сбросил на дорогу связку арматуры, как раз в тот момент, когда ко мне мчался «Порше». У «Порше» лопнули шины, когда водитель пытался маневрировать, но ехал слишком быстро, направляясь ко мне со скоростью 80 километров в час. Мне удалось вовремя подпрыгнуть, чтобы избежать столкновения, что неудивительно, поскольку я старался находиться в метре от зоны удара. Я смотрел, как спортивная машина погрузилась в воду, и вздохнул, понимая, что все идет по плану. Схватив упавшую от удара трубку, я прыгнул в реку. Шок от удара о холодную воду даже не ощущался, несмотря на трехметровое падение. Мне потребовалось мгновение, чтобы добраться до машины, и с помощью трубы я пробил лобовое стекло. Затем я спас Лекса Лютора и поплыл к берегу. – Где я? – спросил Лекс, кашляя и садясь. – Не похоже на рай, приятель, и это хорошо, – с улыбкой ответил я, садясь рядом с ним. Водитель растерянно пробормотал, и я его успокоил: – Легко, спокойно. Ничего серьезного не произошло. Ты только что потерял машину за два миллиона долларов, но с тобой все в порядке, – пошутил я. – Спасибо, думаю, ты меня спас, – сказал Лекс. – Не упоминай об этом. Любой бы сделал то же самое на моем месте, – ответил я. – Что ж, добро пожаловать в Смоллвилль. Я здесь почти каждую неделю спасаю кого-нибудь от смерти, так что это местный обычай, – добавил я. – Надеюсь, мне больше не

понадобится спасение, я, кстати, Лекс Лютор, – прокомментировал он. – Кларк Кент, приятно познакомиться. Я не спасаю миллиардера каждую неделю, так что, наверное, свою норму на месяц выполнил, — пошутил я. Лекс усмехнулся и сказал: – Хаха, будем на это надеяться. А сейчас, я думаю, нам следует позвонить в полицию. – Хорошо. Ненавижу вас покидать, но у меня обязанности на ферме, и я не хочу тратить весь день на дачи показаний, – сказал я ему. – Не волнуйся, Кларк, я с этим разберусь. Я бы предложил подвезти тебя, но мой транспорт на дне реки, – ответил Лекс, вставая. – Еще раз спасибо, Кларк, – сказал Лекс. – Никаких проблем, просто часть работы, понимаешь? Но в следующий раз езжайте осторожно, — посоветовал я. *** На следующее утро, проснувшись от знакомых звуков сельской местности, я с разочарованием вспомнил события предыдущего дня. Было обидно осознавать, что это был не сон и что я больше не проснусь в своей квартире. «Черт возьми, вот и прошла моя последняя надежда, что все это был сон», — подумал я про себя, спускаясь вниз, готовый помочь по хозяйству. Я заметил новенький красный грузовик с гигантским синим бантом на капоте.

<http://tl.rulate.ru/book/107385/3928236>