

ГЛАВА ПЯТАЯ

Часть 3.

Аманда остановилась у деревянной двери, поставила фонарь на землю и открыла замок. У нее был соответствующий ключ.

"Где мы? Это не похоже на жилой дом..."

"Здесь есть вход к подземному резервуару. Мы можем использовать его, чтобы пройти через сеть".

Сеть солдат, что преграждает им дорогу, предположил Матиас.

"Впечатляешь", - сказал он.

Не отвечая, Аманда подняла фонарь и вошла в дверной проем.

Мерцающее пламя освещало темный коридор. Они продолжали идти, пока не подошли к ещё одной двери. У неё не было замка. За ней оказалась каменная лестница, уходящая далеко вниз.

Свет фонаря отбрасывал на стену их тени. Матиас почувствовал на своей коже поток холодного воздуха. Они спустились примерно на два подвальных этажа, если бы речь шла о нормальном здании.

Пространство расширилось. Там был причал, а вокруг него - черная, блестящая водная гладь. Бесчисленные каменные колонны, расположенные через равные промежутки для поддержки высокого потолка, поднимались от поверхности, как колоссальные деревья.

"Я и не знал, что такое место существует".

"Сюда". Аманда подняла фонарь, указывая на что-то с правой стороны.

Вдоль стены шла каменная тропинка шириной около полуметра, которая, видимо, охватывала всю территорию. Вероятно, она соединяла площадку, на которой они находились, с другими. Каждая из них вела к новому выходу, и дальше, в Кинту.

Матиас кивнул и ступил на дорожку. Аманда следовала за ним, освещая путь фонарем. Свет отражался от воды, и всякий раз, когда Матиас выбивал частички песка, на поверхности воды

возникала мелкая рябь.

Примерно через минуту он остановился, почувствовав что-то.

"Что?" Аманда спросила сзади. Она держала фонарь над водой, проливая больше света на дорогу впереди.

"Там что-то"...

Матиас понял, что это было, прежде чем он закончил.

Без какого-либо источника света и без малейшего шума кто-то приближался к ним с противоположной стороны.

Она остановилась всего в пяти метрах.

"Здравствуй, Матиас".

Это была Рита.

Это была их первая встреча за полгода.

Матиас избегал публичных казней с Площадным Титаном, где он мог бы встретить Риту. Солдаты там раздают листовки с его изображением и его бы там стали искать.

Не было ни одного дня за эти шесть месяцев, чтобы он не думал о Рите.

Она выглядела похудевшей. Ее щеки впали, глаза стали жесткими. Ее светлые волосы были коротко подстрижены. По крайней мере, это не изменилось. Однако все признаки ее открытого характера исчезли. Как будто на самом деле она была уже совсем другим человеком.

"Рита"...

Что же сказать ей? Было так много вещей, которые он хотел ей сказать.

Он снова и снова представил себе этот момент, их встречу, возможность поговорить. То, что он скажет сначала, то, что он скажет потом, реакцию Риты - он прокручивал в своей голове тысячу разных сценариев.

Все это исчезло. Он не мог придумать, что сказать.

"Привет".

Одно слово, глупое, бесполезное, было всем, что он смог подобрать.

Идиот, забудь о приветствиях. Принести извинения. Да. Сначала извинись.

"Сожалею".

Он ломал голову над следующими словами. Но ничего не приходило на ум, как он ни старался. Он начал злиться.

Рита смотрела на него с нечитаемыми эмоциями в глазах. Не говоря ни слова, она выхватила клинок у себя на поясе с эхом, отдавшимся металлическим визгом.

"Уйди с дороги".

Сзади раздался такой же звук. Удлиненная тень Аманды изменила угол

Он понял, что она вытащила свой клинок и поставила фонарь на пол.

Матиас остался там, где был. Он не мог сдвинуться с места.

"Я хочу, чтобы мы поговорили", - попытался он

Рита ничего не сказала в ответ. Но она не убила его.

"Я..."

Было холодно, но Матиас был весь в поту.

"Я хотел помочь тебе. Тебя бросили здесь, в Кинте. Я думал, что смогу помочь тебе добраться до внутренних районов. Для этого мне нужно было покинуть Фуэрту и прийти..."

"Я знаю", - прервала его она. "Тот человек рассказал мне".

"Затем..."

"Ты сказал, что пришел, чтобы помочь мне?"

"Я..."

"Каким образом ты пытался помочь мне, когда убил Дуччио?"

Сцена полугодичной давности самопроизвольно прокрутилась в его голове. Вспышка, голова мальчика-солдата взрывается, и все это растворяется в ливне.

"Нет ... Это был несчастный случай. Я не собирался его убивать".

Его голос отозвался эхом среди колонн, воды, стен, потолка. Казалось, что это его бесчисленные версии, и все говорили одновременно.

Рита открыла рот, внезапно спросив: "Я так драгоценна? Для кого?"

Удивительно, но в ее глазах не было никаких признаков гнева. Ни печали. Они были пустыми, лишенными какого-либо послания.

Матиас был взволнован, но ответил: "Ты. Конечно же..."

Для меня.

Внезапное озарение поразило его, прежде чем он закончил. Он понял, что Рита пытается сказать.

Все, что он, как он думал, сделал, чтобы помочь ей, чтобы спасти ее, он сделал для себя. Чтобы увидеть ее снова и ничего более, и именно для этого он и вернулся в Кинту.

Если бы он спас ее... Он бы просто спас её, не более того. По крайней мере, он пытался ее спасти точно не ради блага человечества.

Рита, похоже, поделилась с ним своим пониманием. Она слегка кивнула, ее глаза все еще были пусты. "Я признательна за твои чувства. Но они ошибочны. Это неправильно, думать о своем собственном счастье и больше ни о чем".

Матиас предполагал, что смерть мальчика-солдата вызвала неистовство Риты. Это желание мести подтолкнуло ее к принятию таких крайних полицейских мер.

Но правда не была такой ясной.

Став причиной эгоистичного поведения Матиаса и последовавшей за этим трагедии, возможно, она чувствовала невыносимую вину. Возможно, поэтому, "искоренение всего

эгоизма" стало ее навязчивой идеей.

Потому что Рита не прощала себялюбия.

На самом деле она всегда была такой. Она отказалась от своего собственного отца, человека, который оставил свою дочь и убил себя, чтобы сбежать от всего.

Как Матиас забыл? Это поразило его.

"Ты права", согласился он. "Я никогда не должен был приходить сюда. Было ошибкой даже думать об этом. Я должен был остаться в Фуэрте, молиться за вашу безопасность и искать то, что я мог бы сделать оттуда. Я принимаю это".

"Если ты в это веришь, распусти сопротивление. Сдайся".

"Мы этого не сделаем". Матиас покачал головой. Ничто из этого не изменило того, что он должен был сделать. "Я был неправ, но я не думаю, что то, что ты сейчас делаешь, тоже совершенно правильно. Если я тот, кто начал это, то я тот, кто должен положить конец твоей ярости. Искупить свои собственные действия".

"Я не делаю ничего неправильного". Она достала свой второй клинок и направила его на него. "Видишь ли, я решила построить лучший мир. Я сделаю это местом, где ничего подобного не происходит. И я сделаю все, что должна".

"Ты ошибаешься, держа всех в тюрьме в таком опасном месте. Вы должны попытаться установить контакт с внутренними районами и начать эвакуацию".

"Они бросили нас".

"Это неправда. Они просто не знают ситуацию здесь".

"Почему так уверен?"

Прошло более полугода со времени, когда Матиас покинул Фуэрту. Он едва ли мог утверждать, что знал, как обстоят дела во внутренних районах.

"В любом случае, - настаивал он, - город не может так жить вечно, в полной изоляции. Существует ограничение на количество еды, которое вы можете получить от "Ночного Урожая".

"Это не все, что мы делаем. Мы начали вести сельское хозяйство, также и внутри стены..."

"Сколько людей это поддержит, и как долго?"

Матиас вспомнил, через что он прошел несколько часов назад. Атакованный Титаном, он искал убежище в реке, но был пойман. Его бы съели живьем, если бы не Бернхардт.

"Забудьте о культивировании чего-либо вне стены. На меня напал аберрантный Титан, недалеко от города. Ваш "лучший мир" заставляет людей сталкиваться с такой опасностью?"

"Извините, мне становится скучно".

Голос донесся не спереди, а из-за спины Матиаса, сопровождаемый шипением сжатого газа. Что-то промчалось справа от него, под мышкой, прямо к Рите.

Она взмахнула лезвием. Высокий лязг, сопровождаемый низким стуком. Темный предмет ударился о стену и упал на узкую тропинку. Это был якорь от устройства пространственного маневрирования. Провод вел за спину Матиаса.

Аманда.

"Беги", сказала она.

"Но..." Матиас попытался обернуться, как вдруг что-то рвануло его за одежду на левом плече.

Он потерял равновесие и кубарем покатился к бассейну с водой. "Что ...?"

Это была Аманда. Каменная стена, Рита, Аманда - всё стало удаляться от него. Две женщины стояли друг против друга с оружием в наготове. Аманда вернула якорь и запустила другой. Она явно решила воспрепятствовать погоне за Матиасом.

Это было последнее, что он увидел.

Матиас ударился спиной о воду. Его сердце замерло.

Вода была холодной, намного холоднее, чем ночной ручей.

Он тонул. Было темно. Он не мог ничего разобрать, даже где верх, где низ. Ему казалось, что он был поглощен живьем каким-то черным аморфным монстром.

В любое другое время он бы запаниковал. Но сейчас его безопасность была последней вещью, которая заботила его. Едва ли имело значение, жив он или умер.

Рита, вот что имело значение.

Ее сердце стало холодным и твердым, как лед. Растопить его было бы непросто. Шансов убедить ее здесь почти не было.

Но он не мог позволить времени идти своим чередом. Каждый день многочисленных жителей города заставляли принимать участие в Ночном Урожае. Они жили под строгим наблюдением, в ужасе от осведомителей.

Нет, у него не было другого выбора, кроме как действовать.

Сначала он должен был положить конец владычеству Риты над Кинтой.

Силой.

Не понимая как, Матиас всплыл на поверхность. Его лицо появилось из воды. Впереди Рита и Аманда были поглощены схваткой.

Последняя выглядела более опытной в обращении с устройством пространственного маневрирования. Держа обнаженный клинок в одной руке, она использовала другую, чтобы многократно запускать и сматывать свои якоря. Она выстреливала их всякий раз, когда открывалось даже небольшое пространство отвлекая этим своего оппонента и используя полученное преимущество, чтобы наступать и наносить удары своим клинком.

Между тем Рита, казалось, была искусной в фехтовании, используя два клинка с точностью, достаточной, чтобы отразить атаки Аманды в самый последний момент.

"Есть четыре выхода, уходи, через самый дальний!" - крикнула Аманда, держа свой клинок перед лицом и отражая Ритин выпад.

Четыре выхода. Это означает, что на каждом из четырех углов подземного резервуара будет лестница, ведущая на поверхность. Он просто должен был воспользоваться одним из них.

"Понял!"

Здесь он был бы бесполезен, даже если бы он попытался помочь. И он был не настолько наивен, чтобы настаивать на том, чтобы бежать вместе. Аманда может победить Риту и убежать. Наоборот, она может попасть в руки Риты. В этом случае... он подтолкнет Бернхардта к выполнению своей роли раньше.

Все, что он мог сделать, это молиться, чтобы ни одна из них не получила серьезных ранений.

Прижав меч к противнику, Рита внезапно освободила клинок от рукояти. Высвободившееся лезвие взлетело в воздух, в то время как меч Аманды по косой прошел над головой Риты. К тому времени Рита

уже опустила руку и зафиксировала рукоять на новом лезвии. Она вытянула его из ножен по широкой дуге.

Аманда отпрыгнула назад, чтобы избежать удара. Затем раздался звук выстреливаемого якоря.

У Матиаса было плохое предчувствие...

Он греб руками, опустив голову под поверхность воды. Якорь и проволока просвистели наверху. Они пронзили воду, образовали пузыри и сразу же понеслись назад.

Рита целилась в него, а не в Аманду.

"Я найду тебя, даже если ты сбежишь", - предупредила Рита, все еще смотря вперед.

Матиас не ответил, на этот раз проплыв под водой как можно дальше. Он начал плыть к стене на противоположной стороне от того места, где стояли Аманда с Ритой.

Это было сложно. Он действительно не знал, куда ему плыть. Но он продолжал двигаться, подавляя желание дышать. К тому же было темно. Сверху Рита не сможет понять, где он.

Как только он подумал об этом, якорь и проволока, порезали воду по диагонали мимо него. Она снова выстрелила. Может ли она угадать его приблизительное положение, даже не видя его?

Он не мог больше задерживать дыхание.

Его пальцы нашли что-то твердое и скользкое. Должно быть, это была одна из колонн. Не обращая внимания на неприятные ощущения и поблагодарив свою удачу, Матиас поплыл к дальней стороне и вынырнул на поверхность.

Высунув голову, он отдышался. Каменный столб служил щитом, поэтому ему не нужно было беспокоиться о линии огня.

Он слышал стук металла о металл. Бой продолжился.

Он даже не пытался смотреть, в их сторону.

Он сделал еще один большой глоток воздуха, затем во второй раз глубоко погрузился в воду.

Он повторил процесс плавания к следующей колонне и снова поднял голову из воды.

"Я найду тебя, даже если ты сбежишь", слова Риты повторились в его голове.

Ты ошибаешься, мысленно возразил голосу Матиас. Я тот, кто найдет тебя.

Он пересек половину Квинты, по возможности, держась за коулков. Его волосы и одежда уже почти высохли, когда он, наконец, появился на базаре.

Книжный магазин был заперт, но один из его товарищей впустил его, как только он постучал и назвал пароль. Когда Матиас прошел в заднюю комнату, он увидел, что там уже собралась большая часть лидеров сопротивления.

<http://tl.rulate.ru/book/10738/892016>