

Девочка на руках у Риты издала приглушенный крик, они почувствовали, как земля задрожала под их лошадьми. Деревянные лачуги были уничтожены прямыми попаданиями. Обломки взлетели в воздух и осыпались вниз. Из каравана раздались гневные крики. Обстрел, к сожалению, не нанес вреда титанам.

"Чертовы идиоты!"

"Мы не можем винить их. Они новобранцы!" - возразила Рита на проклятие Вилко.

На укомплектование артиллерии был направлен Учебный Корпус, все - дети, которых зачислили всего несколько недель назад. Солдат гарнизонного полка отправили в прямой бой с титанами.

В то же время, бригада военной полиции, членство в которой было открыто только для высокопоставленных выпускников учебного корпуса, отправилась к Стене Роза вместе с остальной элитой Кинты в самом начале эвакуации. Друг детства Риты Матиас должен быть под их защитой. Это значит, что с ним все будет в порядке...

Один из снарядов попал в титана, у подножья Стены.

"Так-то лучше!" - крикнул Вилко.

Голова титана размером с повозку разлетелась, распыляя в воздух кости, мясо и что-то похожее на волосы. Куски, застрявшие в стене, образуя отвратительные пятнистые узоры, сразу же начали испускать пар и исчезли. Безголовый Титан пошатнулся и шлепнулся на заднюю точку, раскрошив деревянное здание, оказавшееся под ним. Плотным облаком влетели обломки и пар. Ко времени, когда они рассеялись, голова Титана уже была в процессе регенерации.

"Безумие... Это безумие. Черт возьми!" - сплюнув, выкрикнул Вилко.

Девочка, сидевшая перед Ритой, начала всхлипывать. Без сомнения, сознание и эмоции начали возвращаться к ней.

Артиллерия начала крушить землю перед ними. Огромное покрывало грязи вместе с пылающим воздухом взлетело, накрывая их всех. Рука Риты машинально поднялась, закрыв лицо девочки во второй раз.

"Чуть не... свалились?!"

В земле была выбита огромная зияющая дыра. Рита выправила лошадь, едва увернувшись от края.

Она пробиралась между горящими домами. Огонь уже распространился, и Титан грохнулся на задницу среди пламени. Группа старших товарищей Риты по Гарнизону атаковала его. Бои разворачивались во всех направлениях. Бывшие одноклассники и те, что помладше, у которых был небольшой боевой опыт, погибали один за другим. Тем не менее, Рита заставила себя отвернуться.

Не сейчас!

Они должны были передать солдатам за стеной приказ закрыть ворота. Ворота были уже близко. За воротами был проход со сводчатым потолком, пять метров в высоту и три в ширину.

Над ним на цепях были подвешены железные плиты, усиленные несколькими слоями, такой же ширины, что и проход.

Повозки поглощались проходом и выплевывались из него одна за другой. Более бедные горожане пытались убежать пешком.

Некоторые, те, что вышли только для того, чтобы увидеть титанов, впавших в неистовство, теперь в панике толпились у входа. Те, кто все еще пытался покинуть город, столкнулись с теми, кто требовал вернуться. Они осыпали друг друга проклятиями и дрались.

Множество окровавленных мужчин и женщин, с перебитыми носами, резанными ранами у глаз и ртов, с разбитыми кулаками, никто из них не был атакован титанами Криков и воплей было достаточно, чтобы у Риты заболели уши.

"Ч-что вы все делаете? Эй!" Рита подхлестнула поводья. Лошадь прибавила скорости.

"Пожалуйста, развернитесь. Возвращайтесь! Внутри вы будете в безопасности!"

"Назад! Эй, вы даже не слушаете? Вы что, хотите умереть?" - закричал Вилко, прибавив скорость вместе с Ритой. Никто не обращал на них никакого внимания. Вереница повозок продолжала проталкиваться к выходу по главной дороге. Количество солдат Гарнизона, защищавших их путь, заметно уменьшилось. Напротив, число собравшихся титанов заметно возросло.

"Немедленно закройте ворота! Приказ командования!"

"Вилко, там люди..."

Если заставить их закрыть ворота прямо сейчас, люди окажутся между опускающимся заграждением и землей.

"У нас нет времени,- если они не послушают, нам придется заставить их".

Рита подумала, что он прав. "Да... Хорошо!"

"Черт... Они не слышат!"

Пушки всё продолжали огонь, воздух был наполнен криками.

Было абсолютно непонятно, каким образом сделать так, чтобы ворота были закрыты. "Я сам скажу ребятам на воротах".

Вилко запустил Устройство Пространственного Маневрирования.

Он выстрелил якорем в потолок возле входа в коридор. Вероятно, он решил, что не сможет прорваться на лошади через сквозь беженцев, набившихся внутри. В этот момент совсем рядом разорвался артиллерийский снаряд. Строение вспыхнуло, выбросив в их сторону осколки пола, стен и крыши.

Обломок каменной плиты со страшной силой ударил сбоку в голову Вилко. Тело перестало слушаться. Устройство Пространственного Маневрирования уже тягивало провод.словно кукла на нитке, Вилко свалился с лошади и ударился о землю.

"Вилко?!"

Провод продолжал наматываться под действием сжатого газа. Голова Вилко, плечи и спина снова и снова бились об землю. С каждым ударом его руки и ноги неестественно выворачивались, Кровь стекала по его коже. Рита отчаянно пыталась ухватиться за него, но не могла дотянуться совсем чуть-чуть.

Трос волок тело Вилко, бил и швырял его из стороны в сторону. Внезапно он начал набирать скорость; возможно, его палец прижало к спусковому крючку на рукоятке лезвия. Беженцы сумели расступиться. Кукла - марионетка была теперь рваным мешком. Разбрызгивая кровь, тело оторвалось от земли, поднялось вверх, осыпая всех кровавым дождем.

Трос полностью смотался, пригвоздив Вилко к месту, где крепился якорь. Раздался приглушенный звук, как будто удар мокрой тряпкой, а затем хруст ломающихся костей. Некоторые из них вылезли наружу. Кровь еще сильнее полилась на толкавшихся внизу. Это, наконец, заставило их замолчать. Вокруг них продолжал бить артобстрел. Доносился шум пожаров, звуки шагов и чавканье титанов.

Вилко умер.

Он погиб напрасно.

Нет ... Я не позволю, чтобы это было напрасно.

Рита хлестнула поводьями.

"Всем вернуться в город. Мы закрываем ворота!"

Странно. Слова подбирались легко.

Странно. Ее тело двигалось само собой.

Она сосредоточилась на точке прямо - на очертаниях распятого Вилко. Прицелившись немного левее, она выстрелила якорь. Наконечник вонзился в каменный потолок прохода. Рита почувствовала удар сквозь провод.

"Закрой глаза".

Крепко держа кричащую девочку, Рита поднялась в седле. Нажав спуск, она запустила возврат провода. Устройство на спине зарычало и начало вращаться.

Невероятная сила сжала её, и она вместе с девочкой взмыла в воздух. Рита почувствовала, что ее руки готовы оторваться.

Они плыли по воздуху. Распятое тело Вилко приблизилось. На короткое мгновение Рита потеряла самообладание. Она чуть не закричала. Но вес девочки и жар - не тепло, это был жар, который она чувствовала, - не дал ей лишиться чувств. .

Вместе, Рита и девочка, пролетели над толпой беженцев, задравших головы, чтобы посмотреть на них, когда они появились в поле зрения. Рита снова повернула рукоятку лезвия, установив угол подъема и отцепив якорь от потолка. В одно мгновение провод полностью намотался. Двигаясь теперь по инерции, Рита и девочка продолжали лететь по диагонали вверх. Они должны были пролететь по траектории, затем аккуратно спуститься - или так она это себе представляла. Вместо этого Рита врезалась плечом в изогнутый потолок, и боль пронзила её с головы до ног. Девочка на руках замерла.

Рита чуть было не выпустила её из рук. Она стиснула зубы, вытерпела боль и каким-то образом собрала все силы, чтобы еще крепче сжать девочку.

"Что за...?"

"Там наверху!"

Они начали падать на головы беженцев. Рита просчитала выстрел якоря перед ударом, но у нее не хватило времени. Вместо этого она отметила направления потолка и выхода. Повернувшись, она использовала спину и руки, чтобы защитить девочку.

Они сбили несколько человек и, по счастливой случайности, похоже, не причинили вреда детям или старикам.

Люди вокруг них очищали пространство, хохоча и издеваясь.

"Простите... но я тороплюсь! "

Рита снова обхватила девочку и, не пытаясь встать, снова выстрелила якорь в потолок ближе к выходу. Она почувствовала, как сжался пояс и взлетела в воздух. В следующий миг она уже летела над окружавшими её людьми. Мужчина, вероятно один из сбитых ею при падении, попытался схватить её, но, не справившись с силой тяги, ругнулся и отстал. Рита с девочкой снова по наклонной траектории поднимались к потолку. На этот раз Рита высвободила якорь быстрее, но несмотря на, это зацепила потолок. Удар был, по крайней мере, более мягким. Она начала падать по диагонали, и снова не хватало времени, чтобы выстрелить якорь, и она врезалась в еще одну группу эвакуируемых. Даже когда Рита перестала чувствовать свои руки, боль, рикошетом отдававшаяся во всем теле, отказывалась рассеиваться.

Повторяя этот процесс снова и снова, Рита, в конце концов, расчистила коридор. Мир в её глазах то темнел, то затем наполнялся светом.

Огромная толпа толкалась у ворот, большинство несли на спине ценные вещи или детей. Они продвигались пугающе медленно. Избегая наиболее плотных скоплений людей, Рита спустилась на землю. Она приняла на себя удар, а затем осторожно положила девочку.

Рита подняла голову и обратилась к людям вокруг неё.

"Титаны близко! Уходить слишком опасно, вернитесь в город".

Она прижала маленькое тело девочки к рукам женщины средних лет. Девочка была совершенно безучастной.

Несомненно, ей было трудно осознать события, которые разворачивались перед ее глазами. Женщина выглядела нерешительной, но приняла девочку.

Ее родители были, по всей вероятности, мертвы. Если они выжили, то продолжали свою эвакуацию по другую сторону стены. Было невозможно узнать, когда она увидит их снова. Рита подразумевала это, когда сказала девочке: "Будь сильной, хорошо?"

То же самое касалось Риты и Матиаса.

Теперь... ворота!

Заставив себя ускориться, Рита отправилась к строению, прилегающему к стене возле ворот.

Она заглянула в открытую дверь.

Туда.

Как она и ожидала, этот пост был укомплектован зелеными юнцами из Тренировочного корпуса. Они смотрели на Риту глазам, готовыми расплакаться, сжимая руки вокруг вала, который открывал и закрывал железные ворота. Было видно, что они знали, что им нужно что-то делать, но не понимали что и как.

Рита крикнула: "Закройте их! Прямо сейчас мы должны закрыть ворота.

Приказ Командования. Поспешите, пока титаны не прорвались!"

"Эй, постой-ка. Что насчет нас?"

"Мы не сможем уйти!"

"Это справедливо?"

Раздались недовольные голоса гражданских, услышавших приказ.

Рита обернулась и рявкнула на них: "В чем смысл, если нас всех уничтожат?!"

Стажеры, наконец, начали поднимать огромный вал, освобождая цепи. Ворота начали спускаться одновременно по обе стороны от прохода.

"Крутите обратно!"

"Остановите!"

Затихшие было крики начали раздаваться тут и там. Никто не хотел быть зажатым между воротами и землей. Началась дикая свалка, кто первым прорвется за стену, либо обратно в город. Но ворота не остановились.

Внешний мир постепенно исчезал из виду.

Вилко был первым ушедшим. Пламя накрыло лачуги. Ритины товарищи были втянуты в битву. Титаны разного размера в замешательстве смотрели в коридор. Несколько из них начали приближаться.

Матиас был где-то там, по другую сторону от всего этого.

<http://tl.rulate.ru/book/10738/206217>