

На самом деле, с тех пор как Ярис появился в этом мире, он все время размышлял над одним вопросом. Как ему выжить в этом мире? Будет ли это скромное развитие, укрытие на треть акра земли, пока не станет достаточно сильным, чтобы выйти наружу? Или стоит присоединиться к группе главных героев и опираться на знание сюжета, чтобы питаться, пить и завоевывать славу? Или это более высокая позиция — проявить свои таланты миру и объявить о своем прибытии? Только когда появился системный голос, он наконец принял решение. Скромное развитие невозможно! Из-за своего статуса Шафика ему невозможно оставаться незамеченным! Следуя за группой главных героев через сюжет? Это тоже не то, чего он хочет! Исключив эти варианты, остался только один выход. Этот мир очень жесток, но это касается тех, у кого средние таланты, нет поддержки и ресурсов! Но он, Ярис Шафик, не столкнется с такими проблемами! После объединения с талант-картой Мерлина, у него есть самые выдающиеся магические таланты в мире! Как последний наследник семьи Шафик, он не должен беспокоиться о получении ресурсов вообще! Будучи путешественником во времени, он знаком со всеми основными событиями в этом мире, а также с личностными особенностями большинства важных фигур! С этими преимуществами, зачем ему отступать и неправильно себя вести? — Ладно, Профессор Макгонагалл, если вы все еще не можете ответить на этот вопрос, я могу дать вам еще немного времени! — раздался голос Ариса в мертвой тишине аудитории. Вдруг с разных сторон послышались вздохи. Все студенты Хогвартса в аудитории были поражены, и выражения на их лицах стали еще более напряженными. Время стало еще более напряженным. И это именно то, чего хотел Ярис. Так он объявляет о своем прибытии в мир! — Ари, ты... — выражение Профессора Макгонагалл было очень сложным, включая смущение, тревогу и, прежде всего, панику. Потому что то, что только что сказал мальчик, было настолько удивительным! Это было не только подрывом существующего порядка в волшебном мире, но и вызовом их профессорам. Эти слова могут показаться длинными, но в конечном итоге они означают одно и то же. Методы преподавания в Хогвартсе устарели! Пришло время внести изменения! Волшебный мир слишком отстал! Пришло время для нового поколения, то есть Ариса и его сверстников, чтобы внести изменения! Что касается вопроса о природе магии, в глазах таких профессоров, как Макгонагалл и даже Дамблдор, это может быть не более чем предлогом. — Профессор Дамблдор? — Маг повернул голову и посмотрел на седого старца-волшебника рядом, пытаясь выяснить его мнение. — Возможно, нам стоит поговорить с этим ребенком! — выражение Дамблдора также стало немного серьезным. Потому что в Арисе он, кажется, увидел тень одного друга из прошлого, когда он был мальчиком. И этот человек до сих пор заключен в Нурмэнгарде на башне, его имя Гриндельвальд. Важно то, что Дамблдор лично его заключил. Дамблдор поприветствовал Макгонагалл: — Вы проведете следующий ужин! Пока он говорил, седой старец встал и кивнул другим профессорам. — Если у вас есть вопросы, вы можете задать их позже! — теперь я хочу поговорить с этим ребенком, извините! — как будто вспомнил что-то, он обернулся и сказал Магу. — Помните, мистер Филч что-то хотел напомнить студентам. Конечно, есть и те запреты школы, которые нужно объявить первокурсникам этого года! Пока он говорил, Дамблдор помахал Арису. — Пойдем, мальчик, посиди в моем кабинете. Там много закусок, должно быть, что-то тебе понравится! — С большим удовольствием, директор Дамблдор! — улыбнулся Ярис и кивнул. Затем он посмотрел на Профессора Макгонагалл и напомнил: — Профессор, я думаю, мне придется беспокоить вас, пока я не получу этот ответ! — Зачем тебе вообще этот чертов ответ! — Профессор Макгонагалл почти хотела выругаться. — Конечно, это связано с будущим всего волшебного мира! — ответил Ариса уверенно. — Мерлин, что я согласилась дать тебе ответ, который ты хочешь, или такой вопиющий ответ... — когда Арис последовал за Дамблдором и ушел, Профессор Макгонагалл наконец не выдержала и тихо прокляла. — Минерва, ты правда обещала этому ребенку месяц назад рассказать ему о природе магии? — вдруг рядом послышался голос. Профессор Флитвик посмотрел на Макгонагалл с удивленным выражением лица, и его тон был немного невероятным. — Это был мой отчаянный шаг. Я не могла дать этому мальчику впечатление, что все профессора в Хогвартсе — идиоты, когда мы

впервые встретились, верно? — сердито сказала Профессор Макгонагалл. — Кто знал, что он сможет помнить об этом так долго! — Он действительно уникальный ребенок! — сказала тихо Профессор Спраут, декан Хаффлпаффа. После этого весь преподавательский состав начал обсуждение вокруг Ариса, включая Снегга и Профессора Квиррелла, которые мало говорили, и все они задали несколько вопросов, намеренно или нет, не говоря уже о студентах четырех основных колледжей в аудитории. Ранее мертвый тишина аудитории, казалось, взорвалась, когда Ярис ушел. Студенты каждого колледжа обсуждали и гадали с увлечением, и они, кажется, с нетерпением ждали чего-то. — Невероятно, что он осмелился возразить профессору. Самое вопиющее было то, что он был еще первокурсником! — Он сказал, что мы — будущее волшебного мира. Я не знаю почему, но когда я услышал эти слова, я вдруг почувствовал, что моя кровь кипит! — Шафик прав, почему маленькие волшебники не могут думать о конечных вопросах о магии? У нас недостаточно мозгов? — Боюсь, я никогда не забуду этот уникальный вступительный ужин и первокурсника по имени Ярис Шафик... — Разве вы не заметили проблему? Если то, что сказал Арис о магльской технологии, было правдой, это было бы ужасно!!! — Это чушь. Этот парень просто паникер. Он услышал какие-то истории откуда-то и болтает здесь вздор... — Даже если новый студент осмеливается говорить такие возмутительные вещи в столовой, он не боится быть прямо исключенным из школы! Среди студентов есть много тех, кто возбужден тем, что сказал Ярис. Конечно, есть и те, кто остается рациональным, или кто завидует и презирает. В любом случае, независимо от того, хорошее это впечатление или плохое, Ярис запомнился всем студентам. Боюсь, я не смогу забыть это, даже если захочу.