

"Угадайте, в какой колледж его определяют?" На длинном гриффиндорском столе Перси Уизли обсуждал с несколькими гриффиндорцами вокруг себя, куда определяют Ариса. — Кто знает! Почему ты так сильно интересуешься этим маленьким волшебником? — Разве ты не знаешь? Он последний наследник семьи Шафик! — Семья Шафик? Разве это круто? — О боже, ты не знаешь о семье Шафик! После краткого обмена мнениями Перси быстро понял, что с этими людьми действительно не о чем разговаривать. Разве они не читают "Ежедневный пророк"? Независимо от их невежества, они должны знать, что Шафик — это семья! Одна из самых известных супер-семей в волшебном мире! — Вы, гриффиндорцы, забудьте об этом! — в этот момент раздался голос с slytherинского стола за спиной Перси с гордым тоном. — Шафик, конечно, принадлежит Слизерину. Ведь он истинный чистокровный волшебник, и только великий Слизерин достоин его статуса! — Что за вздор, кто сказал, что чистокровные волшебники обязательно пойдут в Слизерин? — Перси возразил очень недовольно. На самом деле, он действительно надеялся, что Ярис сможет поступить в его колледж. Ведь статус и богатство семьи Шафик в волшебном мире действительно поражали воображение многих. Если бы это было возможно, он действительно хотел бы завязать хорошие отношения с Ярисом, чтобы после выпуска он мог найти хорошее будущее через семью Шафик! — Он точно принадлежит Гриффиндору!!! — Он из Слизерина!!! — Может, ему нравится еда Хаффлпафа? — Да ладно, я слышал в поезде, что этот мальчик — прямой академик! — Может быть, он будет принадлежать Когтеврану... Волна обсуждений вскоре начала распространяться по всему аудитории. Эти звуки превратились в гудящий шум и распространились к передней части аудитории, где находилось кресло профессора. — Тихо! — пришлось заговорить профессору Макгонагалл, подавляя весь шум. — Теперь, Ярис, пожалуйста, наденьте Шляпу-Сортировщика! Мальчик подошел к Шляпе-Сортировщику, сел на квадратный стул и почувствовал, как старая шляпа надевается на его голову. Затем в его сознании раздался голос. — Ну, очень талантливый, невероятно одаренный и очень умный! — Ты амбициозен и расчетлив, но ты также добр и храбр, чего нет у обычных людей... — Боюсь, кроме Хаффлпафа, остальные три дома очень подходят тебе! — Что, я не предан и непорядочен? — Ариса подсознательно возразил Шляпа-Сортировщик. — Нет, нет, нет, просто по сравнению с другими, преданность и честность явно не являются твоими самыми выдающимися качествами! — объяснила Шляпа-Сортировщик. — Так, в какой колледж я должен тебя определить? Пока Ярис общался с Шляпой-Сортировщиком, аудитория постепенно затихла. По мере того как проходило время, все больше людей с любопытством смотрели на фигуру, сидящую на стуле впереди, за исключением Гарри Поттера, ни один другой маленький волшебник не провел так много времени в сортировке, что достаточно, чтобы доказать, что Ярис имеет что-то особенное в глазах других студентов. — Так, вы сортируете каждого маленького волшебника по их самым выдающимся качествам? — Ярис все еще пытается общаться с Шляпой-Сортировщиком. Он всегда был любопытен, действительно ли эта шляпа имеет полностью самостоятельное сознание, или это просто программированный тест. Если у нее есть полностью самостоятельное сознание, как она родилась? Ведь, насколько Ярис знает, бывшие Великие Четверо Хогвартса только влили часть своих мыслей в эту шляпу, что явно недостаточно для того, чтобы шляпа имела самостоятельное самосознание. Исходя из этой логики, Шляпа-Сортировщик, вероятно, просто какой-то магический тестовый аппарат, который сочетает в себе Легилименси и некоторые методы скрининга. Просто этот аппарат выглядит умным и также может проводить простые интервью с тестируемыми в определенных особых контекстах. Просто общение. — Конечно нет, я всегда верю, что если молодой волшебник может лучше расти в определенном академии, то это должен быть лучший выбор! — голос Шляпы-Сортировщика снова прозвучал в сознании. — Тогда почему ты не сортируешь студентов, которые должны принадлежать Гриффиндору, в Когтевран? — спокойно возразил Ярис: — Разве храбрым не нужны мозги? — Конечно, храбрым также нужны мозги. Нет, Гриффиндор символизирует храбрость, это их самое драгоценное качество... — Так, почему ты не сортируешь студентов Слизерина в Когтевран? — снова напомнил Ярис тихим голосом: —

Ведь амбиции также требуют умного ума для лучшей реализации, не так ли?— Конечно, если у тебя есть только амбиции и нет мозгов, ты ничего не сможешь достичь... Нет, эти два колледжа представляют разные качества, у каждого есть свои преимущества и недостатки...— Так, я слышал неправильно. Кто только что сказал, что маленького волшебника следует поместить в академию, которая наиболее подходит для его роста. Разве это не противоречит?Пока звучал голос Яриса, Шляпа-Сортировщик замолчала.— Почему ты не говоришь?— Есть что-то еще, что ты хотел бы опровергнуть?— Если нет ничего для опровержения, то быстро определи меня в колледж!В это время Ярис уже смог примерно определить, что эта Шляпа-Сортировщик, возможно, действительно является тестовым прибором. Однако этот прибор был искусственно введен с определенными мыслями и был благословлен магией, что позволило ему обладать силой шпионажа над молодыми волшебниками. Таким образом, в зависимости от разделения... разных реакций, показанных в сознании маленького волшебника, а также появления поверхностного мышления.Шляпа-Сортировщик может примерно проанализировать характер маленького волшебника и назначить подходящий сортировочный дом. Грубо говоря, это как некий психологический опросник.Достаточно ответить на определенные фиксированные вопросы, и можно примерно разделить многих людей на несколько категорий. Однако Шляпа-Сортировщик изменяет процесс, который требует от тестируемого активно выбирать тему, на шляпу автоматически обнаруживающую тестируемого.Возможно, этот метод сортировки иногда приводит к ошибкам. Но какие сложные мысли могут иметь группа одиннадцатилетних волшебников? С способностями Шляпы-Сортировщика достаточно примерно различить их через поверхностное мышление и завершить сортировку!Однако, встретив Яриса, все изменилось! В это время из-за преднамеренного руководства Яриса было очевидно, что Шляпа-Сортировщик испытывала трудности со скринингом!Если тестируемый маленький волшебник не делает свой выбор, тест, вероятно, будет продолжаться.— Хорошо, отправь меня в Когтевран! — в конце концов, идея пронеслась через Яриса беспомощно.Разговор, который он только что вел с Шляпой-Сортировщиком, был на самом деле просто столкновением двух мыслей. Ярис просто использовал определенный способ концентрации своей воли, чтобы сделать свои мысли ясными. После выражения этого, Шляпа-Сортировщик, наконец, сделала свой окончательный выбор.— Конечно, если ты уверен, то это...— Когтевран!!!

<http://tl.rulate.ru/book/107348/4422442>