

Глава 4 Письмо из Хогвартса!

Спокойный и строгий голос Ксено зазвучал в комнате.

Как взрослый волшебник, он не неразумная девчонка, наподобие маленькой Полумны.

Как правило, магические выбросы случаются, когда волшебник бодрствует и находится в эмоционально нестабильном состоянии.

Вот, стало быть, он точно уверен, что я сейчас не сплю.

А почему я глаза не открыл, это тоже стало причиной его серьёзного голоса.

Подсознательно он чувствовал, что мальчишка перед ним не так прост.

В это время я уже полностью включил силу карты таланта, данную Мерлином, и уже почувствовал приближение Ксено. Зная, что притворяться дальше нет возможности, мне оставалось медленно открыть глаза.

Я обвёл комнату взглядом и безмятежно посмотрел на Ксено.

«Кто вы такой?»

Голос у Ксено серьёзный, даже с лёгким оттенком резкости.

Больше всего его удивило то, что я сохранял спокойствие, не проявлял ни капли паники и вёл себя совсем не по годам сдержанно.

«Я - Арис, Арис Шафик».

«Простите, а как называется это место?»

Глядя на меня сохраняющего спокойствие, лицо Ксено стало ещё серьёзнее.

Он не мог объяснить, почему, но, глядя на мальчишку перед собой, он ощущал, словно перед ним взрослый, познавший мир мужчина, а совсем не ребёнок.

В тоже время, в его сердце всё равно были некоторые сомнения.

Шафик?

Невольно эта фамилия ему кого-то напомнила.

Раздумывая об этом, выражение его лица внезапно изменилось.

Он пристально посмотрел на меня, на лице непонятное удивление и растерянность.

«Не волнуйся, мы не желаем тебе зла...»

Не дал Ксено ничего сказать, маленькая Полумна не сдержалась и подбежала ко мне. С милой улыбкой на лице она протянула свою детскую ладошку и сказала:

«Это мой дом. Меня зовут Полумна Лавгуд. А это мой отец. Приятно познакомиться!» В нежном голосе была лёгкая воздушность и успокаивающая доброта.

«Давай познакомимся!»

Я улыбнулся, протянул свою и слегка пожал маленькую ручку Полумны.

От души сказал это.

Даже до попадания в этот мир мне нравилась Полумна, такая вот эльфийская девочка в мире магического мира. Сейчас, держа девочку за руку, я мог отчётливо ощутить тепло в своей ладони. Ощущение оно очень похоже на мечту.

Ксено пустым взглядом смотрел на быструю дружбу между двумя детьми, но удивление в его сердце становилось все более и более интенсивным, а также он был охвачен глубоким замешательством.

«Шафик...каковы ваши отношения с семьёй Шафик?»

В конце концов, он не смог сдержаться и выпалил свои внутренние сомнения.

Арис повернулся, чтобы взглянуть на Ксено и хотел заговорить.

Внезапно из-за окна послышался крик совы.

Ловкая фигура залетела в открытое окно. Сова летала по комнате и бросила письмо точно передо мной.

«Это...письмо о зачислении в Хогвартс?»

Ксено на мгновение замер в оцепенении, а затем выкрикнул несвязно.

Он узнал знакомый символ на конверте.

Очевидно, уведомление о зачислении предназначалось мне, ведь маленькой Полумне еще не исполнилось 11 лет.

Важнейшие магические артефакты в Хогвартсе, Книга приема и Перо согласия, отвечающие за наблюдение за молодыми волшебниками, не могут отправлять неправильные уведомления о приеме.

«Ты действительно получил письмо о зачислении в Хогвартс!»

Маленькая Полумна была явно ошеломлена на мгновение, но быстро пришла в себя.

На ее лице снова появилась улыбка с оттенком волнения.

«Посмотри, что написано в письме из Хогвартса!»

Слушая голос Полумны, я тоже был растерян, я почти забыл, что говорил Ксено.

Я же только что путешествовал во времени, а уведомление о поступлении в Хогвартс уже пришло? Так быстро?

С задержкой поднял перед собой конверт из пергаментной бумаги.

На конверте была темно-красная восковая печать, а под восковой печатью герб в форме щита,

состоящий из льва, орла, барсука и змеи, окружающих заглавную букву «Н», очень знакомая картинка.

Перевернув конверт, я увидел адрес, написанный изумрудно-зелеными чернилами красивым почерком:

Деревня Оттери-Сент-Кэчпол, близлежащая гора, дом Лавгудов, второй этаж, комната слева, закрытая мной.

Этот волшебный пергаментный конверт заставил нервничать, я почувствовал волнение в сердце, словно видел фантастический мир, открывающийся передо мной, и мог получить входной билет, просто открыв конверт.

«Открывай!»

Хмурая Полумна была встревожена еще сильнее, чем Арис. Видя, что он растерян, она не могла сдержаться и подтолкнула его.

Арис обернулся и посмотрел на маленькую девочку. Он слегка кивнул, а затем вздохнул, разорвал красную печать и достал пергамент. Он прочитал его:

Школа чародейства и волшебства "Хогвартс"

Директор: Альбус Дамблдор

(Президент Международной конфедерации магов, Кавалер ордена Мерлина первого класса, Верховный маг Визенгамота)

«Дорогой мистер Шафик,

Мы с радостью сообщаем о том, что вы зачислены в Школу чародейства и волшебства "Хогвартс". Прилагается список необходимых книг и материалов.

Начало занятий состоится 1 сентября. Мы ожидаем письма с вашим ответом до 1 августа.

Заместитель директора

Минерва Макгонагалл»

Прочитав письмо, Арис посмотрел на пергамент в руке. Там должен быть список книг и материалов, которые ему нужно будет купить на Косой аллее. Поскольку он впервые поступает в школу, там довольно много разных предметов.

Затем содержимое письма напомнило мне о чём-то.

Ответить до 1 августа?

Я вспомнил, что в письме к Гарри Поттеру говорилось, что он должен ответить до 31 июля - его дня рождения!

По-видимому, приглашение в Хогвартс, которое обычно высылается, требует ответа до их одиннадцатого дня рождения для составления окончательного списка молодых волшебников, которые будут приняты.

"Ты и правда потомок рода Шафиков, одной из двадцати восьми священных семей. Как такое возможно!!!"

Ксено посмотрел на письмо в моей руке и пробормотал.

Выражение его лица сменилось с растерянности на шок.

В магическом мире происхождение имеет необычное значение.

Фамилия Шафик - одна из 28 священных семей. Никто не может носить эту фамилию, кроме её членов.

Письмо с приглашением в Хогвартс служило доказательством того, что Арис - молодой волшебник, следовательно, существует 90% процентов вероятности, что он из рода Шафиков.

Я опустил голову и задумался, слегка нахмурившись.

«Что не так, отец?»

Маленькая Полумна посмотрела на меня.

Я был немного смущён. Не понимал, почему Ксено вдруг подтвердил, что я из семьи Шафик. Хотя данная мне личность системой действительно была из этой семьи.

И он наследник.

Ксено посмотрел на меня, в его тоне явно сквозило удивление.

«Ходят таинственные слухи о том, что с момента возвышения... ну, того таинственного героя, имя которого не осмеливаются упоминать до сих пор, последние два члена семьи Шафик загадочным образом исчезли из магического мира, и об их местонахождении никогда не было известно...»

«некоторые даже говорят, что они были жестоко убиты, потому что ослушались того таинственного героя, поэтому они исчезли без всяких вестей, и другие Священные семьи тоже хранили молчание об этом результате...»

«Мы все думали, что семьи Шафик больше нет!»

«А ты потомок семьи Шафик, почему ты здесь?»

Я слегка нахмурился и быстро подумал.

Прежде всего, нельзя раскрывать личность путешественника во времени.

Теперь нужно обоснованно раскрыть некоторые сведения, подтверждающие мой статус последнего наследника семьи Шафик, и не вызвать подозрений у Ксено.

Как именно говорить, требует некоторых навыков!

Характер Ксено в оригинальном произведении довольно хорош. Пока не узнаем этот мир...

Кажется, остаться здесь будет хорошим выбором.

<http://tl.rulate.ru/book/107348/3904022>