

Глава 3 Золотая легенда, шаблон таланта Мерлина! [Шаблон таланта: Мерлин] [Белая магия: SSS] [Чёрная магия: ss+] [Защита: SS+] [Трансформация: sss] [Зельеделание: S+] [Алхимия: S+] [.....] [Особые таланты: Мастер универсальных трансформаций, Предсказывающий астролог, Беспалочковое колдовство, Слово природы] [Общая способность таланта: уровень SSS.] [Оценка: в далёкой эпохе великий Мерлин был известен как бог магии. Его магический талант практически достиг предела смертных и был сравним с богами. Он, несомненно, вершина магического мира.] [Примечание: уровни магических талантов из высоких в низкие делятся на десять: SSS, SS, S, A, B, C, D, E, F и G. Если любой талант достиг уровня S или выше, вы можете стать современным выдающимся деятелем.]

Глядя на золотую карточку таланта, парящую передо мной, мои глаза ярко засияли. Хотя я был очень уверен в своих способностях к обучению, даже с обычным магическим талантом я определённо смогу чего-то достичь. Но сейчас передо мной карточка таланта Мерлина, легендарного супербосса, носящего титул бога магии и широко известного в волшебном мире. Было бы ложью сказать, что я не взволнован. Все магические таланты имеют уровень S или выше. Таланты белой магии и трансфигурации достигли высочайшего уровня SSS. Это величайшие таланты смертных, которые можно сравнивать с богами! !! Обладая таким мощным талантом, даже если давать его дураку, волшебная сила естественным образом со временем увеличится, вероятно, превращая дурака в ужасное гуманоидное оружие. Тем более, что у меня есть Система Сюэба! Кроме того, несколько особых талантов Мерлина также удивили меня. По слухам, Мерлин обладает даром перевоплощаться в других существ и может общаться со всеми ними. Он является и пророком, и астрологом и часто помогает королю Артуру разгадать его судьбу. Само собой разумеется, насколько могущественны эти дарования. Из этих многочисленных талантов, даже самое простое заклинание без палочки сегодня становится крайне редким в мире волшебства, и может расцениваться как чрезвычайно важный талант. Многие волшебники без своих палочек, почти как магглы. По моему мнению, только у Дамблдора и братьев Лестрейндж, которые находятся на вершине мира магии, есть способность произносить без палочки заклинания, но их сила сильно ослаблена. Это говорит о дарованном мне потенциале. В данный момент я пока не могу представить, насколько далеко я мог бы продвинуться с этим многочисленным даром. Может быть, это всего лишь дело времени, когда я превзойду таких великих волшебников, как Дамблдор и два поколения Темных Лордов. «Карта слияния талантов!» С этой мыслью золотая карта талантов в моем сознании превратилась в золотой свет и слилась с глубинами моей души. Я ощутил необыкновенное чувство, заставившее мою душу вздрогнуть. Словно я испытываю высшее блаженство на земле... В комнате. Длинные светлые волосы Полумны, слегка растрепанные, лежали на мои плечах, а ее серебристые глаза с любопытством внимательно смотрели на мое лицо с распущенными волосами. Все ее существо казалось совершенно неземным и обладало очень особым темпераментом. До этого момента она все еще, казалось, твердо полагала, что я с такими красивыми длинными волосами и приятной внешностью должен быть особенным, или по крайней мере иметь в себе что-то уникальное. Я долго не могла понять, что со мной, но сейчас ощущаю легкость, как будто часть меня дремлет, а другая проснулась от долгого сна, у меня теплее в груди, я чувствую, будто со мной всегда должен быть Элвин, иначе я пропаду. В этот момент я неожиданно ощутила, как странная, незнакомая сила разливается по моему телу и стремительно увеличивается. Незримая сила коснулась золотистых волос маленькой Полумны, они покачнулись, как волны. Под действием этой силы все ее тело медленно оторвалось от пола и поплыло по воздуху. Мебель тоже не устояла: столы и стулья тоже взмыли в воздух, отряхнув с себя оковы Земного притяжения, и закружились вокруг меня. "Это... магический выброс!" На лице маленькой Полумны промелькнуло удивление. Артефакт нефрита и особый талант Мерлина создают очень большие магические колебания, но я даже не поняла, что нахожусь в опасности. Ее первая мысль: Арис не маггл, как говорил отец, а волшебник, у него такой же магический потенциал!!! Парящая в воздухе маленькая Полумна распахнула руки, на лице ее сияла счастливая улыбка. Она кружила возле меня словно маленькая фея,

наслаждаясь чувством полета. Но вдруг снаружи послышались шаги. Ксенофилиус Лавгуд распахнул дверь. Он крайне удивленно оглядел помещение. Его тело непроизвольно задрожало. Он вытащил и держал в руке палочку, словно в любую минуту мог ею воспользоваться. "Полумна, что он наделал!!!" Ксено (так ласково сокращает имя отец Полумны) беспокойно взглянул на дочь, думая, что магический выброс в комнате устроил именно я, так что к нему пока не полез. "Папа, это не я!" Маленькая Полумна продолжала счастливо улыбаться, ее взгляд упал на меня. "Как я и говорила, Арис — точно не простой человек! Это же его магический выброс!" "Это он!" Взгляд Ксено переместился на меня. Он ошибался ранее, только потому что сильно любил свою дочь. Вернув себе самообладание, я тоже почувствовал источник магического выброса в комнате. «Эта сила настолько могущественная... Каково происхождение Ариса?» Ксено нахмурился, и кроме шока, на его лице промелькнуло беспокойство. Он начал чувствовать, что события приобретают несколько сложный характер. Всё происходящее перед ним заставляло признать, что у мальчика, которого подобрала маленькая Полумна, те же магические корни, что и у них. Более того, эта родословная кажется весьма незаурядной. Если говорить общим языком, то сила таланта мага напрямую связана с его родословной. Это факт, который признаётся почти повсеместно во всём волшебном мире. Хотя иногда для этой взаимосвязи бывают исключения по тем или иным причинам. Например, существование «грязнокровок». Моя личность, сумевшего произвести такой колоссальный эффект силой своей магии, заставила Ксено понервничать. «Пади на землю!» Ксено легонько махнул волшебной палочкой, и парившие в комнате предметы мгновенно утратили заклятие левитации и один за другим рухнули на пол, включая маленькую Полумну, которую подхватил её отец и осторожно усадил на пол, отложив размышления. «Отец, можно нам взять нашего маленького братика?» Хотя моя личность так и не была подтверждена, маленькая девочка очевидно чувствует, что пока я один из них, то им не стоит беспокоиться о законе о неразглашении, и они все смогут в будущем вместе играть. Она, кажется, не понимала и не придавала значения вовсе, что появление неизвестного маленького мальчика у них дома станет весьма хлопотным делом. Ксено не ответил на вопрос маленькой Полумны и вновь посмотрел на меня. Сразу же он подошел к кровати. «Вставай, я знаю, ты не спишь!»