

Ближе к концу весны, на пороге лета, апрель для каждого школьника стал началом нового семестра. Академия Куо раскинулась на акрах пышной зелени. Его современные здания выглядят высокими и самобытными на фоне яркого весеннего пейзажа. Вдоль дорожек стояли цветущие вишневые деревья, их красивые розовые лепестки развеивались на легком ветру. Студенты сустились, их смех и болтовня наполняли воздух. Казалось, все было полно волнения и ожидания нового семестра. От нетронутых зданий начальной школы до высоких зданий колледжей, Академия Куо была наполнена энергией всех нетерпеливых детей. Будучи учреждением, в котором еще два года назад были только девочки, теперь, когда оно перешло на совместное обучение, большинство учеников здесь по-прежнему составляют в основном женщины. Тем не менее, в последнее время сюда поступило много студентов-мужчин. Кроме того, будучи одной из самых влиятельных и известных школ Японии, она ежегодно принимает множество иностранных студентов в рамках своей политики обмена иностранными студентами со всего мира. В этом году в обмене приняли участие только 3 студента: 1 мальчик и 2 девочки. И как и многие другие в этой Академии, мальчик также обладает необыкновенными способностями. Класс был наполнен активностью, его стены были украшены различными плакатами и произведениями искусства, сделанными учениками. Солнечный свет проникал в окна, заливая теплым светом столы и стулья. – Доброе утро, класс, все с нетерпением ждут нового учебного года? – ... – Хорошо! Похоже, вы еще не отошли от атмосферы праздника. Не волнуйтесь, ребята, через день или два вы поправитесь. – ... – Ладно... Позвольте мне рассказать вам кое-что интересное. Ребята, вы помните, как каждый год сюда приезжают студенты из разных стран, чтобы познакомиться с жизнью и учебой в Японии? На этот раз наш класс будет принимать одно из них! – Директор их класса сообщил им эту новость, надеясь, что на этот раз они хотя бы немного порадуются. – Действительно? – воскликнул Такэмото Тацуя, ученик класса. – Это девочка? – спросил Хираи Рё, его волнение прорвалось сквозь охватившую его сонливость. – Девушка с большими сиськами? – Нет, это, должно быть, красивый парень! – Ямада Масуми, классный клоун, не мог не высказать свое уникальное мнение. – Бро, ты мужчина, зачем тебе в классе красивый мужчина? – Человеку скорее придет удача из нашего класса. – Нет, я думаю, ты просто распространяешь свои предпочтения повсюду. – Черт с вами, ребята, вы ведете себя нереально. По крайней мере, если я думаю, что придет мужчина, я не буду разочарован, как вы, ребята, которым нужны женщины. – Просто признай, что ты гей. – Я прямее, чем твое генеалогическое древо, наполненное инцестом. – Ладно, ладно... Не ругайтесь, иначе будете стоять снаружи с ведром на голове! – Да сэр! – Прошу прощения, уважаемый учитель, в следующий раз этого не произойдет! – Вздох... – Воспитательница вздохнула на саркастические слова детей, думая, что эти ребята никогда не будут вести себя должным образом. – Ладно, давай пригласим в класс нашего нового одноклассника! Заходите и представьтесь, мистер новый студент. Директор класса, который не знал, как управлять своим классом, сказал мальчику, который прятался за пределами класса и ждал его указаний. Нажмите. Дверь открылась, и все в классе увидели высокого красивого мужчину с черными волосами, темно-кариыми глазами и бородой на лице. – Ха, я сказал, что это будет мужчина! – Прекрати дразнить его и позволь ему представиться, идиот! – Привет, всем доброе утро... Меня зовут Харш. Я бы предпочел, чтобы вы называли меня по имени. И я из Индии... и я надеюсь провести хороший год со всеми вами! Харш кратко представился, вертя часами во время разговора. Несмотря на его попытку держаться уверенно, во время его разговора с классом можно было заметить легкую нервозность. Он мог видеть, как изменилось выражение лиц учеников: мальчики переходили от возбужденных к равнодушным и любопытным, в то время как девочки перешептывались между собой. Хотя он не был достаточно самовлюбленным, чтобы думать, что они говорят о нем, они, вероятно, говорили о нем. – Привет, Харш, приятно познакомиться. Желаю вам хороших впечатлений во время вашего пребывания здесь. Ты можешь сесть рядом с Гремори-сан сзади. Там у окна есть свободное место. – Спасибо, я знаю, что хорошо проведу этот год под вашей опекой, сэр. – сказал Харш, проходя в конец класса и устраиваясь на месте своего главного героя. Подойдя к своему месту,

он обменялся короткими взглядами и кивками с несколькими студентами, которые смотрели на него, признавая свое присутствие. Справа от него сидел его сосед по парте, за столом изящно сидела высокая красивая девушка, ее шелковистые малиново-рыжие волосы волнами струились по плечам. На ее лице была теплая улыбка, выражавшая дружелюбие ко всем. Когда Харш успокоился и учитель начал говорить о предстоящем году, он не мог не заметить улыбку девушки, сидящей рядом с ним. Она выглядела намного лучше, чем он мог себе представить, думая о ней. – Привет, я здесь новенький. Вы, должно быть, слышали мое имя из вступления, Гремори-сан, верно? Рад встрече. – сказал Харш, пытаясь завязать разговор между ними двумя. Он снова поерзал над часами, чувствуя, что Риас смотрит на него. Честно говоря, для Харша это было впервые, он никогда раньше не общался с такой красивой женщиной, даже с той, которая была достаточно сильной, чтобы он не мог использовать свои силы против нее после первой встречи с ней. Хорошо, что его силы были не из этого мира, и никто не мог почувствовать их применения, иначе, имея всего лишь разницу между силами наследницы Гремори и Харша, она, вероятно, обнаружила бы, что что-то не так. – Привет, Харш-сан. Меня зовут Риас Гремори, твоя новая соседка по парте~ — ответила Риас Гремори с теплой улыбкой и глазами, полными любопытства. Заметив ерзание Харша, она нашла такое действие довольно контрастирующим с его внешним видом и попыталась успокоить его. – Если вам понадобится помощь, вы можете обратиться ко мне. Я тоже иностранный студент, живу здесь некоторое время. – Гремори-сан, зовите меня просто Харш. Я еще не совсем привык к японским почетным знакам. – Сказал он, благодарный за ее доброту. – Если вы не возражаете, я спрошу, вы выглядите так, будто вы из Европы. Откуда ты? – Да, жестко! Я из Ирландии, – ответила Риас, ее улыбка стала шире, когда она заговорила о том, что она японофилка. – Мне очень нравится Япония, у меня здесь есть друзья, поэтому я переехал сюда учиться. А еще зови меня просто Риас. – Ирландия – интересное место, они, э-э, играют в крикет, – сказал Харш, ничего не зная об Ирландии. – Не только крикет, у них есть еще много других хороших вещей, например... – запнулась Риас, понимая, что сама мало что об этом знает. Говоря это, она крутила прядь своих рыжих волос между пальцами: — Ну, в Ирландии около 10 тысяч замков по всей стране, и это довольно круто. – Да, звучит интересно... – Харш не смог придумать, что еще сказать на это, и снова начал смотреть на время на часах. Поняв свою неловкость, Риас пришла на помощь: — А ты, откуда? Я имею в виду Индию. – Ах, я из Северной Индии. – ответил Харш, радуясь, что у них появилось больше времени на общение. Казалось, учитель вот-вот закончит свою приветственную речь, и занятия начнутся в ближайшее время. – Это интересно. И довольно далеко отсюда. – сказала Риас, в ее глазах сверкнул неподдельный интерес. – Как обживаешься? Если у вас возникнут какие-либо проблемы, вы можете сказать мне, что для вас это, должно быть, большая перемена. – Пытаясь выразить понимание, тон Риас был теплым и обнадеживающим. – М-м-м, это буквально за океаном, – ответил Харш с легкой улыбкой в уголке губ. – Но я довольно много путешествовал по другим странам, так что с некоторыми изменениями справлюсь. Хотя это первый раз, когда я останавливаюсь здесь за целый год, так что посмотрим, что будет. – Ну, я уверена, ты быстро освоишься, – весело сказала Риас. – Японская культура может сильно отличаться от той, которую вы испытали, но я уверен, что вы в нее влюбитесь. – Ну, если мы будем проводить много времени вместе, я уверен, что быстро адаптируюсь, – сказал Харш с легкой улыбкой, выпрямляя позу. Риас усмехнулась, подражая ему в позе, и сказала: — Я ценю твое доверие ко мне. Но я уверен, что ты довольно сильно устанешь от моей личности. \*Дин Дин\* – Кто это был? – спросила учительница, раздраженная тем, что ее внезапно прервали посреди представления класса. – Извините, это был мой будильник на часах. Я забыл его выключить. – извинился Харш, вставая и обращаясь к учителю с уважительным поклоном. – Пожалуйста, простите, что прерываю. – Ах, не беспокойтесь об этом, – с легкой улыбкой ответил учитель. – Просто не забудь заставить его замолчать в следующий раз. – Конечно, сэр, – сказал Харш, выключая часы и садясь на свое место. – Сэр, почему вы выгнали меня из класса в прошлом году за то же самое, а теперь прощаете его? Это нечестно! – вмешался Ямада Масуми, снова выступая в роли второго комедийного персонажа. –

Ты старый ученик, а Харш-кун только сегодня пришел в нашу школу. А теперь садись, или ты хочешь снова выйти на улицу?! Не обращая внимания на комедийную драму в классе, Харш взглянул на Риас, которая сдерживала смех. Хотя их разговор был прерван, он не мог не улыбнуться в ответ, увидев ее смех. Это было как раз к окончанию представлений, и когда директор школы закончил ругать Масуми, он объявил: — Ладно, ребята, пойдем на школьное собрание. Следуйте за мной в очередь, пожалуйста. Девочки впереди и мальчики сзади! И не бродите туда-сюда! Пойдем.xxxxxxxxxxxxxx

<http://tl.rulate.ru/book/107324/3915853>