

Ничто не вечно. От самого слабого насекомого до самого твердого алмаза ничто не останется навсегда. Жизнь в конечном итоге достигнет конца своей продолжительности, и скала в конечном итоге разрушится, даже земля, по которой мы ходим, будет двигаться и трансформироваться, пока однажды земля и сама земля не станут ничем иным, как мертвой планетой, убитой самой собой. собственный народ. Для него жизнь была сказкой, ибо то, что ему дано благословение жить, иметь волю и способность расти в отличие от миллиона других видов, звучало слишком похоже на сказку, но в то же время и на ужас из-за возможных страданий и их конца. представлено. У всех путешествий есть конец, наша жизнь — не что иное, как путешествие, которое закончится с нашей смертью. Как и мой отец, я тоже рано или поздно умру, либо сейчас, либо позже, либо оставив после себя потомков, которых нужно оплакивать, либо нет. Мой конец тоже предопределен. Теперь, когда я думаю об этом. Все в жизни временно, все планеты, все звезды, даже ткань времени-пространства однажды перестанут существовать, по крайней мере, по нашей логике. Итак, что должно чувствовать существо? Существо, создавшее эту вселенную. Что должен чувствовать Бог? Существовать ни с чем. Как такое существо вообще могло существовать? Что он должен был чувствовать до сотворения Вселенной? Что он должен чувствовать сейчас? Что он почувствует, когда его творение в конце концов уничтожит само себя, повторив цикл? Каким одиноким должно быть это чувство. Но он находится за пределами таких понятий. Он не чувствует ничего. Он находится за пределами существования. Он находится за пределами нашего воображения. Тогда как мы можем быть уверены, что он существует? Все просто: Вселенная слишком похожа на сказку, чтобы существовать. Создатель добрый и жестокий. Он дает нам жизнь, дает нам руку, которую в конце концов забирает обратно после смерти. Какая ирония. Я был свидетелем смерти. Я коснулся смерти и сбежал. Но, возможно, сейчас самое время, я тоже умру. Я всего лишь ребенок, чье существование не превышает десяти лет и четырех лет. И все же я здесь, оплакивая такой поворот событий. Что бы произошло, если бы я не выбрал этот путь? Что, если я просто решу согласиться со словами моего друга? Казалось, в этот момент я чувствовал все, даже медленно умирающее биение моего сердца и умирающие клетки в области, пораженной стеной, моего мозга. Черт побери этого водителя грузовика, черт побери всех. Я закрыл глаза в последний раз, когда смерть обняла меня. О бедное дитя, почему, когда я смотрю на твою душу, я не могу заставить себя предать ее забвению, как все остальные? В этой жизни вы достигли своего конца. Но я не могу заставить себя закончить твоё путешествие здесь. Продолжай, дитя, наслаждайся новым путешествием, оно будет незабываемым. Ом. Где-нибудь еще. Первое, что он увидел, открыв глаза, было пламя, красное пламя. Они словно сжигали на его личности весь грех и нечистоту, готовя его к перерождению. В следующий момент он сидел на скамейке. Он находился в комнате серого цвета, перед ним стояла стойка, за которой стояла женщина в... эксцентричной одежде? Она носила фиолетовую магическую одежду с капюшоном на голове. На столе стойки стояла доска с названием «Стол отчета о миссии». — Помимо сиденья, на котором он сидел, там находился мужчина, одетый в странную черно-красную одежду, со странной маской, полностью закрывающей его лицо. Он сразу узнал этого человека. «Агент Фатуи?!» Это была моя мысль. Я, конечно, знал, что такое агент фатуи, это был тип моба из одной из игр, в которые я играл, Геншин Импакт. Я также понял, что женщина за столом напоминала мага фатуи цинцин. Я посмотрел на себя, на мне были черные брюки и кожаные, на торсе была черная рубашка и черное пальто. Я смотрю на свое плечо и вижу красивые белоснежные волосы. Это было мое. (Его волосы как у Цзин Юаня.) Я также чувствовал себя немного выше, и это было очень много, поскольку я был очень высоким для своего возраста. Я тут же встал и осмотрелся. В конце концов я нашел маленькое зеркало, которое было в руках женщины за стойкой. Я быстро подбежал, выхватил его из ее руки, немного повернулся и посмотрел на себя в зеркало. Я обнаружил пару серебряных шаров, смотрящих на меня. Я мог описать свою внешность только как красивую и красивую. Мое лицо имело идеальную симметрию и гармонию, как у моделей в Интернете — нет, намного лучше. Мой нос был идеального размера и идеальной формы, а глаза тоже были красивыми. Внезапно

я вздрогнула, почувствовала щекочущее прикосновение к своей спине и услышала знойный голос: — Привет, Красавчик. Ты мог бы просто попросить зеркало, если бы тебе так сильно этого хотелось, разве ты не знаешь, что выхватывать у кого-то вещь — дурной тон? – Голос игриво хихикнул. Я обернулся и заметил, что это женщина на стойке, женщина игриво улыбнулась мне и положила ладонь мне на грудь. Внезапно я почувствовал, как что-то выпало из моего кармана. Я посмотрел вниз, наклонился, чтобы поднять его и рассмотреть. Это напоминало удостоверение личности. Там была моя фотография и было написано. Имя: Борис. Страна происхождения: Снежная. Возраст: 14. Дата рождения: 09.06.486 Ранг: оперативник-новичок. И вдобавок к этому было: Удостоверение личности Фатууса. И тут на него все обрушилось. Торопясь, он быстро поставил зеркало на стол, затем посмотрел на существо и побежал к нему. Он увидел разочарованное лицо женщины и едва услышал ее зов. – Привет! Куда ты идешь, Малыш?! Я могу подарить тебе хорошее времяпрепровождение! Но он был слишком смущен стоящей перед ним задачей, чтобы позволить ей дойти до его головы. Как только он подошел к двери, он схватился за ручку двери и распахнул ее. Как только дверь открылась, яркий свет ударил ему в глаза, он инстинктивно поднял руки, чтобы прикрыть глаза от света. Преодолев шок, он открыл глаза и увидел прекрасное зрелище. В небе летали птицы, в ноздри проникал свежий аромат утренней росы. Он увидел гигантскую статую фигуры в плаще с крыльями, держащую руки вперед. За статуей находилось здание, очень похожее на церковь. Вокруг здания была высокая стена. Он слышал голоса соседнего Фатуи. – Эй, а вы знали, что это Предвестник, синьора. Был здесь совсем недавно. – Да, если она здесь, то наши планы обязательно осуществляются! Даже тот путешественник, который сражался с драконом, не составит проблем! – Да, я уверен, что все планы Ее Величества относительно Мондштадта будут успешными. Фатуи? Снежная? Синьора? Путешественник? Мондштадт? Ее Величество? Я, наконец, осознал свою ситуацию, когда обернулся и увидел женщину за столом, махающую мне рукой с раздраженным, но облегченным видом. Я перевоплотился в Геншин Импакт. Как чертов Фатуи. ----- Мой отпуск только начался, я пишу эту историю и наконец накопил достаточно писательского опыта, чтобы создавать настоящую литературу. Теперь то, кем должен быть путешественник, зависит от вас, ребята: Люмин. Или. Эфир. И еще, должен ли Борис трахнуть женщину из следующей главы? Тата.