Когда лутбокс перестал отливать золотом, пред очи взирающим явилась маска, похожая на какого-то ухмыляющегося демона. Еще даже не понимая значимости предмета, Мория дрожал от чаяний.

Ичиго что-то такое припоминал из «Приключений Джеки Чана», но чтобы не упасть лицом в грязь, он решил все же удостовериться, вызвав голограмму.

На изображении гуманоид, похожий на дракона, призвал какие-то тени, которые затем материализовались в ниндзя. Они не знали страха, абсолютно во всем подчинялись хозяину и обладали разумом.

«Это «Маска Икадзуки», с ее помощью можно создавать теневых солдат – Шедохан» – неожиданно, что этот предмет находился в золотом тире. Эти ниндзя – это же всего лишь пушечное мясо!

Но у Мории, как обычно, было свое мнение на их счет. Он прямо-таки горел от нетерпения и в следующую же секунду надел эту маску, слившись с ней.

«Doppelman!» – Мория решил попробовать совместить способности фрукта с маской: сначала отправил свою тень в другой конец комнаты, а затем исчез из комнаты, через некоторое время появившись на месте тени. Мория – гений! Он открыл способность телепортации, на лету уловив возможности, которые ему дала эта маска.

«Кишишиши! Эти вещи поистине необычайны! Эта маска открывает доступ к царству теней. Я попал туда, там все похоже на этот мир, только кислорода маловато. Благодаря моей тени, которая остается в этом мире, я могу вернуться назад, тем самым свободно перемещаясь между пространствами».

«Очень даже неплохо!» – тут Ичиго понял, насколько недооцененным был Мория.

Теневые солдаты (Шедохан), пожалуй, даже слабее зомби-солдат (но в будущем они смогут ему заменить зомби, потому что Мория сможет призывать теневых ниндзя сотнями!), но для Мории суть маски кроется не в них, а в царстве теней, к которому ему отныне открыт доступ. Интересно, что если бы не го фрукт, то он бы туда скорее всего не мог попасть. Кроме того, в теневом царстве он неуязвим, а его тень неуязвима в посюсторонней действительности. Так что, можно сказать, Мория в каком-то смысле стал божеством! Его сила действительно увеличилась в несколько раз как минимум, но Ичиго не стал тому об этом говорить, из-за чего Мория посчитал, что такие силы вполне обыденны в других мирах, что заставило его испытывать еще больший пиетет к безграничным возможностям Мультиверса.

Итак, следующий лутбокс.

Оказалось, что за маской Икадзуки Морию не ждало ничего, что было бы достойно внимания хоть мало-мальски.

Ни одного полезного предмета не было получено. Попадались в основном всякие расходники.

Но и без этого Мория усилился многократно, этого нельзя не признать: маска Икадзуки, техника Теневого связывания, Ци-гун, бобы Сензу. По крайней мере, Мории казалось, что он теперь может еще раз побороться с Кайдо.

Конечно, даже сейчас никаких гарантий победы не было, но в сравнении с тем, что было тогда, сейчас шансы намного выше, в частности благодаря теневому царству. Обладая такой своеобразной неуязвимостью, он как минимум не потерпит крах.

Тут Мория вспомнил о своем утопающем друге: «Великий торговец, смогу ли я спасти своего подчиненного, Абсалома, который на льва еще похож…»

Мория обращался с Ичиго крайне уважительно, он видел в нем кого-то, кто превосходит самого Кайдо, и поэтому боялся идти за Абсаломом без его на то позволения.

Ичиго дал добро, запрещать это делать не стоило, потому что Мория теперь был его большим поклонником, и подобное изуверство повредило бы его авторитету.

«Премного благодарен Вам, досточтимый и многоуважаемый торговец!»

Мория вызвал нескольких своих людей, чтобы те достали Абсалома, и в качестве навигатора назначил им Хелдона.

Так и закончилось странствие экипажа «Кууги» во Флорианском Треугольнике.

Мория собрал свои вещи, а затем помог Нами разобраться с тем, как выбраться из этого места и проложить кратчайший путь из туманных вод.

http://tl.rulate.ru/book/107309/4003932