Барати.

«Наконец-то всё» – с облегчением выдохнул Санджи. Всего лутбоксов было под 2 тысячи, на их открытие ушло больше часа.

Ичиго обедал и параллельно объяснял подробно особенности каждого предмета.

Как и ожидалось, в лутбоксах медного уровня не было ничего хорошего, кроме некоторых особых ингредиентов из Toriko.

Ичиго почувствовал на себе подозрительный взгляд Зеффа.

«Кхе-кхе!»

«Да, из медных не выпало ничего хорошего, но я гарантирую, что предметы в серебряных будут уже лучше. Расслабьтесь» – поспешно добавил Ичиго, видя выражение лиц Санджи и Зеффа. Но так он лишний раз подтвердил бесполезность медных лутбоксов.

Ичиго обставил дело так, что за этим стоит заговор Ассоциации мистических торговцев, направленный на увеличение продаж, но сам Ичиго к этому никакого отношения не имел.

«Давайте начнем открывать серебряные!»

Зефф, заработавший состояние в первом раунде, начинал понемногу жалеть, что пошел на это. Потерять 300 миллионов было серьезным ударом для него. Теперь все зависело от последних сундуков.

Если бы не объяснения Ичиго о торговой ассоциации, он бы предпринял что-нибудь. На 300 миллионов можно было бы купить приличный такой дьявольский фрукт, а он вместо этого растратил их таким образом. Ассоциация торговцев сотворила с ним жестокую шутку, скорбно подумал Зефф.

Сейчас перед ними было 16 мерцающих серебряных сундуков. Зефф стиснул зубы и наугад выбрал один из них.

Ичиго и Нами наблюдали за процессом.

Из первого серебряного лутбокса выпал предмет, похожий на свиток.

Набравшись опыта за последнее время, Ичиго понял, что это за предмет, просто посмотрев на него. Между разными свитками существовали тонкие различия. А тот, что перед ним, очевидно, был свитком ниндзюцу из мира Наруто, и он был одноразовым.

Прочитав системное описание, Ичиго объяснил: «Это свиток ниндзюцу из мира Наруто… Представьте, что это своего рода одноразовый дьявольский фрукт. Его использование особо от вас ничего не требует. Он называется Стихия Воды: Техника Водяной Тюрьмы. При использовании против врагов оно может заключить их в водяную тюрьму. При использовании на себе оно служит в качестве защиты. Однако… техника не особенно сильна; она не может удержать сильных противников. "

«Ой? И это все?» – представил их мысли Ичиго, видя выражения их лиц.

Просто дело в том, что в отличие от Нами, Зефф и Санджи довольно сильны, так что далеко не каждый предмет способен их усилить.

Зефф бесстрастно открыл второй.

«Это тот же тип свитка, но он содержит ниндзюцу под названием Стихия воды: Техника Великого водопада. Это дзюцу весьма полезно, оно может создать огромный водопад для атаки против врагов. Оно весьма полезно против пользователей дьявольских фруктов, особенно на море».

Зеффа слегка смягчился, так он компенсировал хотя бы часть затрат. Он, потеряв терпение, начал быстро открывать сундуки один за другим. Лут были ничем не примечательный, пока двенадцатый серебряный лутбокс наконец не преподнес сюрприз.

Пред очи предстал очень знакомый предмет. Чтобы утвердиться в предположении, Ичиго взглянул на системную панель. Потом он начал объяснять: «господин Зефф, это хороший предмет!».

И Санджи, и Зефф озадаченно посмотрели на него.

«Это сила талисман из мира «Приключения Джеки Чана». Он называется Талисман Петуха, владеющий им, может летать.. Однако никаких других способностей он не дает. Кроме него существуют и другие талисманы, каждый из которых усиливает этот. Например, в сочетании с Талисманом Кролика, талисман петуха может повысить скорость полета… В сочетании с Талисманом Змеи, можно летать, оставаясь невидимым…».

Да, Ичиго сказал это намеренно. Увидев этот талисман, он подумал о Талисмане Змеи, потому что это именно то, чего Санджи желал. Ичиго искушал Санджи, чтобы тот вернулся к нему в будущем и потратил все свои деньги. С пищевыми клетками, в будущем Санджи больше не будет обычным поваром. И кто знает, присоединится ли он к команде Луффи через два года? Ичиго было любопытно, что произойдет два года спустя.

Выражение лица Санджи, как и ожидалось, выражало некоторую тоску. Зефф заметил это и, похоже, что-то понял. Внезапно сказал: «Глубокоуважаемый торговец, могу ли я отдать эти предметы Санджи?»

Ичиго ответил без колебаний: «Нет…»

Внезапно раздался голос системы:

[Чтобы передать предметы кому-то другому, нужно заплатить тройную стоимость лутбокса, из которого выпал нужный предмет]

Ичиго уловил коварный план системы. Очевидно, что это была схема повторной продажи. Передача права использования предметов была по сути односторонней сделкой. Возможность передать предмет означала возможность заработать в четыре раза больше денег за один и тот же лутбокс. Система оказалась очень недобросовестной.

«Чтобы отдать предмет, вам нужно заплатить тройную стоимость этого лутбокса».

Зефф кивнул.

«Передайте Санджи Талисман и Тейгу. Все, что мне нужно – это утварь и рецепты».

«Старик…» – Санджи явно был тронут до глубины души.

Зефф внезапно улыбнулся: «Не пойми неправильно. Я повар, и боевые предметы мне ни к чему. Эта броня, больше подходит тебе, как и талисман. Он сказал это, чтобы Санджи не беспокоился о его деньгах.

Зефф хотел открыть сундуки, чтобы получить еще какую-нибудь кухонную утварь, но, к сожалению, получил лишь это. Не пропадать же добру…

Происхождением Санджи предопределено, что он не сможет оставаться на этом корабле-ресторане вечно. Это все, что мог для него сделать Зефф. Влияние семьи Винсмок было велико. Какая судьба ждет Санджи в будущем?

––