

Пока я лежал на земле, теряя слишком много крови, чтобы выжить, моя жизнь начала проноситься перед моими глазами. Все началось с того, что мои родители погибли в автокатастрофе после погони полиции. Преступник ехал на пикапе и врезался в переднюю часть машины моих родителей, положив конец жизни и им, и этому преступнику. Их смерть глубоко повлияла на меня; Я очень любил их, наблюдая, как их гробы падают на землю, и у меня крепло чувство, что я никогда их больше не увижу. Жизнь без них в нашем доме казалась пустой, как я скучал по улыбке мамы, когда возвращался с работы или сидел с отцом, чтобы посмотреть, как играют наши любимые футбольные команды, и вел себя как полные идиоты. Они были моими лучшими друзьями и любимыми родителями, которые заботились обо мне, пока я не вырос и не начал вместе помогать. И пока я переживал горе утраты, моя двухлетняя девушка рассталась со мной из-за сообщений по причинам, которые я до сих пор не понимаю. Она ушла прежде, чем я успел осознать, что произошло; она заблокировала меня на всех платформах, а ее родители прислали мне сообщение, чтобы я никогда и ни при каких обстоятельствах больше с ней не связывался. После нескольких месяцев жизни как живой зомби я понял, что мне нужно перестроить себя. Мои родители никогда не позволили бы мне броситься в яму отчаяния и сдаться, поэтому я начал работать над собой, ходя в спортзал, усерднее работая на своей повседневной работе и откладывая деньги, чтобы исследовать свои хобби и смотреть то, что мне нравится. и играть в игры, которые мне хотелось, и это была моя жизнь в течение нескольких лет, в которой я настраивался на то, чтобы стать лучше и не сдаваться. И все же внезапно все рухнуло в тот роковой день, когда жизнь бросила на меня свою несправедливость, и я не смог этого избежать. Все произошло так быстро, и все, что я услышал до того, как меня застрелили, это чей-то крик: – УМРИ, УМРИ, УМРИ, УМРИ! – Меня трижды выстрелили в грудь, и я заплевал кровью всю гостиную, когда пересматривал трилогию «Властелин колец». И вот так закончилась моя жизнь. Я даже не знал, почему меня застрелили, поскольку все растворилось во тьме, были мои последние мысли: «Так вот как я умру; по крайней мере, я снова увижу своих родителей. Надеюсь, следующее место будет не таким ужасным». ---- "или я так думал." Возвращение в сознание после верной смерти кажется... странным. Я не расстраиваюсь, что я еще жив, но это было странно. Первое, что я осознал после пробуждения, это то, что я ничего не чувствую. Я огляделся вокруг и не почувствовал никаких болей в ране и не услышал никаких звуков, только свист ветра. Я также понял, что это не больница, а какая-то дестабилизированная лачуга и что я не лежу на полу или в кровати, а плаваю. – Какого черта?! – Я задохнулся. Мой голос был искажен. Когда я посмотрел вниз, я наконец понял, что мои руки, нет, все мое ТЕЛО были прозрачными, и на мне были какие-то прозрачные синие одежды, полностью прозрачные; Я... я превратился в какое-то привидение! Затем внезапно ко мне вернулись все чувства, и я почувствовал, как ветер проходит сквозь меня, давая мне ощущение невесомости и полета. Еще я почувствовал какое-то жужжание в воздухе, как будто что-то звало меня со всех сторон. Меня тошнило от этих новых ощущений. – Что со мной происходит?! Когда я начал паниковать, передо мной внезапно появился фиолетовый интерфейс, похожий на панель. [Эй ты, ты наконец проснулся!] – Что? – Я в недоумении уставился на панель, поскольку паника на мгновение отошла на второй план. [Реинкарнация завершена, инициализация системы завершена, добро пожаловать в мир Гарри Поттера] – Я... что... что ты имеешь в виду под Реинкарнацией? Я... как это произошло? [Поздравляем, вы умерли и были выбраны среди миллионов других, чтобы прожить другую жизнь. Разве это не ГРАНД?] «Ничто в этой ситуации не является грандиозным, как вы говорите. Я ожидала, что отправлюсь в загробную жизнь, чтобы снова увидеть своих родителей, а теперь я бестелесный призрак в мире Гарри Поттера», — звучит горечь в моем голосе. [Эй, не надо на меня злиться, лотерея выбрала тебя, так что смиришься с этим, нет смысла плакать по этому поводу, ты понимаешь, как тебе повезло, что тебя выбрали из миллионов и миллионов других душ?] «Спасибо за ободряющие слова. Я чувствую себя намного лучше». Сарказм сочится из моего тона [Тсс, отвлекся, вот как работает твоя система. Сейчас вы всего лишь простой, скромный магический призрак, но эта система дает вам способности

ЭВОЛЮЦИИ; вы можете превратиться из беспокойного духа в настоящую электростанцию. Разве это не фантастика? Но развиваться можно только поглощая души, так что вам придется испачкать руки. Вы можете развивать свою расу, улучшать свои навыки или улучшать свои расовые черты, но будьте осторожны. Некоторые эволюции либо очень хороши для вас, либо очень плохи, поэтому выбирайте с умом, на чем вы хотите специализироваться!» «Теперь, когда у меня было немного времени, чтобы обдумать то, что говорили системные панели, я начал отпускать панику по поводу бестелесности и горечь из-за того, что я не смогу снова увидеть своих родителей, потому что это может стать для меня новой возможностью. испытать то, чего я никогда не делал в своей предыдущей жизни, настоящие захватывающие приключения и наполненные адреналином сражения, то, чего, как мне казалось, не хватало в моей жизни, кроме игр. «Скажи мне хотя бы, мои родители в лучшем месте?» [Они действительно на небесах, так что вам не о чем беспокоиться!] Это хорошо. Тогда я, наконец, смогу двигаться дальше без сожалений и без бремени. [И это все, что касается вашей мини-вечеринки. Вы больше меня не увидите, и ваша система будет нормально функционировать без меня. Я был здесь только для того, чтобы поприветствовать вас и сказать, где вы находитесь. Удачи, дудлы!] Подожди, подожди, не уходи просто так, у меня вопрос... и он ушел, вздох, у меня хотя бы есть статус? [Имя: Аурелиус] [Раса: призрак ХП] [Отголоски души, необходимые для продвижения по расе — 5 малых отголосков души] [Отголоски души: 0] «Он у меня есть, но без статистики, а также нет полосок ХП или МП, просто — эхо души — для моей эволюции и улучшений». Снова взглянув на окно статуса, я заметил часть «Меньшая душа». Заинтригованный, я прокомментировал: — Итак, у Соул Ечоес есть уровни... есть список? [Маленькое эхо души -> Меньшее эхо души -> Обычное эхо души -> Большое эхо души -> Великое эхо души -> Черное эхо души.] [Гианинговые воспоминания, навыки и инстинкты эха души будут зависеть от его качества и уровня. Два общих отголоска души не будут одинаковыми] — Это интересно. Что, если бы я дал большое эхо души для моей эволюции вместо пяти меньших эхо души? Будет ли разница? — спросил я с любопытством. [Да.] — А разница в чем? — переспросил я, слегка подергивая глазом. [Разбирайтесь сами.] Я отмахнулся от окна, слегка раздраженный, и пошел дальше, чтобы посмотреть в окно навыков. [Расовые навыки] [Поглощение сущности (пассивное): способность поглощать отголоски души других, будь то волшебники, ведьмы, инфери или даже другие призраки. Эхо души может обеспечить воспоминания, инстинкты и/или приобретение навыков. Пассивное поглощение отголосков душ ближайших мертвецов.] Хорошо, это довольно просто, и система объяснила, как работают уровни. Чтобы извлечь из эха что-то полезное, мне придется стремиться к более масштабным. [Магические навыки] [Телекинез (Новичок) (Активный): Вы — волшебный призрак. Даже несмотря на то, что вы мертвы, вы можете слегка повлиять на мир живых, приложив некоторые усилия] [Физические навыки] [Н/Д] [Уровни магического и физического мастерства исчезают: Новичок -> Ученик -> Адепт -> Эксперт -> Мастер] [Примечание: все навыки можно улучшить до более высоких, приложив достаточные усилия и самоотверженность или потратив отголоски души!] [Черты] [Призрачное присутствие (пассивное): Вы призрак. Вы вызываете холод там, где проходите. Живые существа легко почувствуют холод в вашем присутствии] [Примечание: некоторые черты могут быть улучшены в ходе эволюции. Другие можно улучшить, только потратив отголоски души; поскольку в настоящее время ты призрак, твое присутствие призрачно] «По крайней мере, я не совсем беспомощен и могу защитить себя, а небольшой телекинез мне очень поможет». Теперь, чтобы выбраться из того, что, я почти уверен, является визжащей хижинкой, мне нужно узнать текущую дату, чтобы выяснить, где я нахожусь на временной шкале. Когда я сориентировался, я заставил себя двигаться, поскольку уже плыл. Полеты своим ходом были интересным опытом, и, если не сказать больше, прохождение сквозь объекты было естественным, поскольку они были интегрированы в мое новое ощущение бытия. Теперь все было на своем месте. Продолжая лететь через хижину, я прошел сквозь стены и оказался рядом со скрытым входом рядом с плакучей ивой, а за деревом открывалось великолепное зрелище, которое, как

мне казалось, я мог видеть только через экран телевизора. Замок Хогвартс, освещенный лунным светом во всем своем волшебном великолепии. Это действительно красивый замок, но я не могу пойти туда прямо сейчас или в ближайшее время, пока не стану достаточно сильным, чтобы попасть в высшую лигу, потому что, как только я нападу на другого призрака, Дамблдор выгонит меня из замка. Мне там находиться небезопасно. Лучший вариант — отправиться в Запретный лес. Здесь есть множество существ, которых я могу убить и поглотить их сущность, чтобы их не пропустили и не заметили. [Добавлен квест «Убить акромантула»][Награда: новое заклинание] «Отлично, стимул». На моем лице появилась улыбка, хотя я должен задаться вопросом... "каков вкус отголосков души?" ---- Я сделал пару открытий, когда улетал из замка в сторону Запретного леса, приближаясь к берегу Черного озера. Первым было ощущение жужжания, которое я испытал, когда проснулся; это была моя магия, и сейчас у меня ее не так много, как я узнал, когда экспериментировал со своими [малыми телекинезами] на паре камней по пути. Когда я впервые попробовал это, я повелел своей магии создать камень размером с пляжный мяч. Ощущение того, что моя магия оживает, было волнующим. Я чувствовал себя «живым» в не совсем буквальном смысле... Я попытался притянуть камень к себе, и в результате он пролетел сквозь меня — и разве это не был опыт! — к тому же, у меня отстойный контроль. . Я снова попытался вызвать его и едва успел остановить его, когда меня внезапно охватило чувство усталости, которое уже начало утихать. После того, как моя магия полностью восстановилась, я попробовал еще несколько вещей, например, изгнать камень в сторону черного озера, что было намного проще, чем вызвать его, и я приобрел немного навыков в этом, несмотря на свои проблемы. Я также выяснил, как я выглядел, когда плыл по озеру.

<http://tl.rulate.ru/book/107251/3912278>