

[Имя: Конохамару Сарутоби (Генин)]

[Тип: Карточка персонажа]

[Уровень: E]

[Элементальное родство: Огонь, Ветер, Ян]

[Три базовых дзюцу, состоящие из трех дзюцу, преподаваемых в Академии ниндзя: дзюцу клонирования, дзюцу трансформации, дзюцу замены: H]

[Контроль чакры, самый базовый навык, которым должен обладать каждый ниндзя: E]

[Техника теневого клонирования, требует половину чакры пользователя, может передавать информацию или знания, полученные клоном после его смерти: F+]

[Расенган, требует создания клона, чтобы помочь создать Расенган, мощную и смертельную атаку: E]

[Большой огненный шар, пользователь может создать большой огонь изо рта: G+]

[Пламенная пуля огненного дракона, создает огненную пулю в форме дракона, сделанного из огня: F+]

[Тайдзюцу, боевые навыки с использованием рук и ног: G+]

[Боевой опыт, способность, полученная в результате накопления опыта в различных сражениях: G]

«Хахаха, я получил что-то действительно хорошее! Я получил что-то действительно, действительно хорошее! О да! Спасибо, о Боги и Богини! Спасибо! Ха-ха-ха!» — громко крикнул Харуто, чрезвычайно довольный полученными результатами.

«Это начало пути к достижению моей великой цели!»

«Добавь!»

Затем, сразу после того, как Харуто добавил Карту Персонажа Конохамару, в сознании Харуто, словно в ускоренном кино, промелькнули различные боевые переживания, техники контроля чакры, техники использования дзюцу и весь боевой опыт, которым обладал Конохамару.

"Положение дел!"

[Имя: Харуто Сато]

[Возраст: 17]

[Тип: Бог карт Наруто]

[Сила: I+] (E) | (F+)

[Скорость: I+] (F-)

[Ловкость: H-] (G+)

[Интеллект: I-] (F+)

[Выносливость: I+] (E-) | (F+)

[(Чакра: E)]

[Слот для карты персонажа:

1/1]

[Слот для карты предмета:

1/2]

[Хранилище:

Кухонный нож: I

Полный комплект спортивной одежды: H+]

[Создание комплекта оборудования:

Пустой]

«Уф... Наконец-то все мои усилия окупились! Теперь, с картой персонажа Конохамару, я могу делать то, чего не мог раньше. Во-первых, мне нужны деньги, и самый простой способ — стать наемником в Союзе наемников. Охотясь на слабых, низкоуровневых Ужасов для продажи, я заработаю деньги и получу необходимый мне боевой опыт».

«Когда у меня будет достаточно денег, я пойду и посмотрю, есть ли в этом городе-крепости черный рынок. Мне нужно найти более обширную информацию и знания об истинном состоянии этого мира».

«Затем, заработав значительную сумму денег, я использую доход для создания различного современного оборудования, которое поможет мне во внешнем мире, а также при столкновении с Мертвецами и Ужасами, а также, возможно, с Аномалиями и Аномальными Сущностями».

«А когда мои способности возрастут, и я стану достаточно сильным, я покину Город-Крепость и начну исследовать внешний мир! Да! Идеальный план!»

Затем Харуто решил пойти спать. Той ночью Харуто приснился приятный сон, но, к сожалению, он не осознавал, что в южной части города-крепости происходит что-то важное, где группа людей, одетых странно и подозрительно, собирается в роскошном доме на окраине южной части города-крепости.

...

...

...

На скамейках друг напротив друга сидели четыре человека, а за каждым из них стояло пять человек.

«Правда ли то, что ты говоришь?» — спросил человек, одетый во все черное, с плащом и капюшоном, покрывающими голову, а также с тканью, закрывающей его лицо, открывающей только глаза. По его тону было похоже, что мужчина не поверил в шокирующий факт.

«Да, Святая Женщина, несущая Бога, будет в Академгороде», — сказал аккуратно одетый мужчина в черном костюме и длинных черных брюках, лицо которого было скрыто темнотой.

Не забудьте нажать□

Приятного прочтения

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/107225/4491335>