В Англии, в замке поместья под Бирмингемом, на втором этаже перед своим окном стоял одинадцетилетний мальчик по имени Альтаир и смотрел на туман в небе, что- то шепча себе под нос.

На его лице чувствовалась зрелость, несовместимая с его возрастом.

Уже 11 лет, как он путешествует в прошлом.

Его имя — Альтаир Томас Шелби, а его прадедом был знаменитый Томми Шелби — величайший лидер в истории Бритвенной партии.

Томми иногда звали Томасом, и второе свое имя Альтаир получил в память о нем. Разумеется вся семья Шелби надеялась, что Альтаир будет не меньше популярным, чем его прадед.

Все наделись, что этот подростоток из рода Шелби, сможет построить столь успшную карьеру как и Томми в свое время.

После смерти Томми Бритвенная партия начала переживать упадок. Позже вся семья Шелби распалась, и между родственниками начались междоусобицы. Дед Альтаира, младший сын Томми, вернулся в Бирмингем с несколькими людьми и унаследовал два бара и особняк.

В телах семьи Шелби течет дикая кровь, и в глубине души они безжалостные члены банды, а не начальники, которые могут спокойно вести бизнес.

Дед Альтаира использовал семейное наследие Шелби, чтобы основать в Бирмингеме небольшую Бритвенную партию, которая набрала сотни членов и вскоре приобрела значительную известность.

А отец Альтаира, Фредди, был еще более выдающимся. Захватив власть над семьей Шелби, он смело и жестко боролся, и однажды стал править всем преступным миром Бирмингема. К сожалению, Фредди действовал без лишних угрызений совести, что в итоге привело к мятежам и официальным репрессиям среди его подчиненных.

На данный момент Фредди арестован, но даже в тюрьме Фредди может контролировать ситуацию снаружи.

Хотя в настоящее время в преступном мире Бирмингема существует множество различных банд, но большинство из них по-прежнему испытывают страх перед Фредди и уважение к семье Шелби.

Власть этой небольшой Бритвенной партии остается одной из главествующих в Бирмингеме: они занимают два самых богатых квартала в центре Бирмингема и управляют множеством

магазинов и серых производств, скрытых от света.

Владения семьи Шелби очень велики и включают в себя пять баров, два ресторана, большой торговый центр в Бирмингеме, несколько фабрик в пригороде и огромную винодельню, площадью 120 гектаров.

И это не считая особняка, в котором сегодня живет семья Шелби, и замка с садом, расположенного на окраине Лондона.

Тем не менее, в глазах Фредди и других членов семейства Шелби нет никакого сходства между нынешней семьей Шелби и во времена Томми.

Благодаря развитию промышленности и экономики семья может владеть нынешней отраслью, но это не является поводом для гордости.

Во времена Томми статус и престиж семьи Шелби были на высоте, а их репутация распространялась по всей Англии. Бритвеннаяя партия была самой влиятельной бандой в Англии и даже прославилась на весь мир.

Поэтому каждый из Шелби берет на себя ответственность за возрождение семьи. Среди них наибольшие надежды возлагаются на единственного сына Фредди, Альтаира.

— Бритвы…Томми Шелби…

Альтаир молча смотрел на звезды.

Несмотря на то что он был путешествиником во времени, он чувствовал давление из вне.

В прошлой жизни он не был невеждой, но полученное им образование не имело абсолютно никакого отношения к тому, как возродить мафиозную семью.

К счастью, обладая некоторым опытом и знаниями из своей предыдущей жизни, Альтаир всегда мог проявить проницательность и стабильность, намного превосходящие его сверстников, что не могло не удивить его семью, которая возлагала на него большие надежды.

— Жаль. что ты не можешь контролировать эту силу, иначе давление было бы не таким большим.

Альтаир вздохнул.

В его теле хранится великая сила.

Но он не может нормально контролировать ее, и кажется, что давление появляется только тогда, когда у Альтаира идут перепады настроения.

Так же, как три года назад, на него и его мать напали, когда они обедали в ресторане, пуля изначально была направлена в него, но мать закрыла его своим телом.

Альтаир не помнил, что с ним произошло, но когда он увидел свою мать, лежащую в луже крови, в нем вспыхнула необъяснимая сила.

Затем стаканы и тарелки вокруг него с треском разбились и с грохотом полетели в сторону стрелков.

Нападавшие погибли от осколков посуды, однако матери Альтаира тоже уже не было в живых.

Альтаир пытается контролировать эту силу, но, к сожалению, не имеет ни малейшего представления как это делать. Он считает, что это его золотой палец, и он просто не знает, как им пользоваться.

Возможно это связано с тем, что он слишком молод.

Альтаир задумался, как вдруг услышал звук за окном, словно кто-то стучал по стеклу.

В глазах Альтаира мелькнула настороженность, и он достал из ящика пистолет.

— Кто там? — спросил Альтаир.

Он был уверен, что на улице точно не ветер.

Но он сейчас на втором этаже, кто же мог забраться на такую высоту и стучаться в окно?

К удивлению Альтаира, снаружи донесся странный звук, и на его лице появилось удивленное выражение.Это было похоже на уханье совы.

Альтаир все еще продолжал вести наблюдение: он повернулся боком, спрятался за стеной и внезапно распахнул шторы. И точно, за окном захлопала крыльями серовато-коричневая сова.

Сова держала в клюве письмо.

— Может это какая нибудь местная банда или члены моей семьи проделывают такие трюки?

Альтаир не понял, что происходит, но, глядя на вид совы, она, му показалось, что она хотела войти. Альтаир посмотрел на нее внимательно.

"Сова не выглядит так, как будто она несла бомбу", — подумал об этом и открыл окно.

— Залетай. — И письмо, парящее в воздухе, чудесным образом попало в руку Альтаира.

На конверте не было марки, и на нем была написана строка, которая была очень странными изумрудно-зелеными чернилами. Уэст-Мидлендс, поместье Шелби, недалеко от Бирмингема, первая комната слева от второго этажа Центрального замка, для мистера Альтаира Томаса Шелби.

http://tl.rulate.ru/book/107224/3893390