Влажность... Зиг...

На огромном верстаке брызгали искры.

Мужчина с синим светом на груди управляет сложным лазерным инструментом.

Мало-помалу, он режет железные доспехи перед собой по заранее начерченной линии среза.

Масштаб проекта становится очевидным из разбросанных вокруг многочисленных выброшенных частей.

До этого этот производственный проект многократно терпел неудачи.

Однако, этот мужчина с огоньком в груди, как кажется, не унывает.

Его твердый взгляд, кажется, говорит окружающим: этот производственный план должен быть реализован!

“Тони”.

В это время в этот частный цех неспешно вошла высокая, белокурая красавица с алыми губами и большим сердцем.

“Слушаю”.

Тони ответил медленно, не отрывая взгляда от прибора.

“Тебя хочет увидеть, кажется, кто-то из...”

“Сделай мне одолжение, Пеппер”.

Помоги мне отказать всем посетителям. Мне нужно немного личного пространства.

Прежде чем Пеппер Поттс закончила говорить, ее сразу перебил сосредоточенный на своей работе Тони.

“Тони, я не понимаю, почему ты тратишь столько сил на это...”

На сталь.

Но так продолжаться не может. Я знаю, что в Афганистане остались плохие воспоминания.

Учитывая, что мы так долго работали вместе, я попрошу тебя об услуге.

Хорошенько отдохни.

Послышался громкий стук каблуков, и Поттс подошла к Тони.

Она положила руку на его плечо, в ее глазах было беспокойство.

Услышав слова Поттс, Тони повел себя совершенно иначе.

Он прекратил то, что делал, посмотрел в глаза Поттс, похожие на сапфиры, и сказал довольно беспомощным тоном:

“Этот стальной костюм значит для меня очень много.

Я должен самостоятельно выяснить, кто продал изготовленное “Старк Индастриз” оружие террористам.

С помощью этого костюма!

Так что, пожалуйста, не беспокойте меня. Пожалуйста!”

Ш-ш-ш

Звук резки начался снова.

Поттс посмотрела на Тони, который снова вернулся к работе и не могла понять, то ли она разочарована, то ли беспомощна.

Будучи знакомы так долго, она, возможно, давно привыкла к самоуверенной натуре Тони.

Она ничего ему не сказала, просто передала Наташе свою визитную карточку и положила ее на верстак Тони.

Затем она развернулась и ушла.

Глядя на то, как Поттс уходит одна, Тони, кажется, понимает ошибку в своих словах.

Однако в его чрезвычайно эгоистичной личности это всего лишь мимолетное озарение.

Вскоре он снова вернулся к изучению Mark II.

Тем не менее, визитная карточка на верстаке немного привлекла его внимание.

“Щ.И.Т.”?

Он рассматривал визитку, на которой ничего кроме логотипа Щ.И.Т. не было написано.

Тони недоумевал.

“Сэр, внутри этой визитной карточки наблюдается всплеск энергии”.

Искусственный интеллект Тони, Jarvis, дал ему подсказку, когда тот недоумевал.

Энергия?

Тони, который услышал это, вероятно, что-то понял и положил визитку на верстак.

Затем перед Тони появился светло-голубой экран.

На нем было написано несколько строк:

“Мистер Тони Старк, миру предстоит столкнуться с огромным кризисом”.

Нью-Йорк будет разрушен в результате вторжения чужаков.

Пожалуйста, как только вы получите это сообщение, приезжайте в Санкью...”

Чудаки? Кризис?

Прочитав все содержимое, Тони стал еще более озадаченным.

Как за тот короткий период, когда он отсутствовал, Нью-Йорк так сильно изменился?

Недоумевая, Тони приказал Jarvis открыть все новости за время его отсутствия.

Узнав о многочисленных криминальных событиях и трех новых нью-йоркских супергероях.

На лице Тони появилась давно утерянная уверенная улыбка.

“Человек-Паук? Ящерицы? Животные становятся супергероями?

Что, теперь у людей такие плохие вкусы?

Тони потер глаза и язвительно пошутил.

Он считал, что если человек уровня этих супергероев может стать таковым.

То разве при создании второго поколения Mark он не вызовет бурю в новостях?

Какое-то время мысли Тони заняты исключительно этим.

Он представляет себе, как он в доспехах Mark II стоит на каком-нибудь новостном месте происшествия.

А под ним — толпа сумасшедших фанатов, умоляющая о помощи.

Эта непоколебимая уверенность в себе стала двигателем его тела, и он работал еще усерднее над созданием Mark II.

Но он не ожидал, что, когда он начнет свою работу, Обадайя, также создавший Железного властелина, уже будет готов приступить к действиям.

.....

Ночью

, Нью-Йорк сиял яркими огнями, и

инцидент с ящеролодом, казалось, никак не отразился на группе энергичных молодых жителей Нью-Йорка.

Для них ничто не могло ограничить их жизненную энергию и лишить их возможности отдохнуть.

Конечно, есть и несколько исключений.

Например, мисс Гвен, которая получила приглашение от Щ.И.Т.а.

Гвен не могла смириться с тем, чтобы тратить время впустую.

В тот момент она была больше обеспокоена тем, как справиться с этим выбором, способным изменить ее судьбу.

Тук-тук!

В деревянную дверь постучали, и Гвен, охваченная смятением, обошла вокруг дома и в конце концов подошла к неприметному арендованному дому.

Она не знала, почему она здесь, но, вероятно, испытывала некоторое доверие к знакомому человеку.

Скрип -

деревянная дверь приоткрылась.

На мгновение.

В щели появилась голова молодого человека с желтыми волосами и черными глазами.

"Это вы?"

Увидев внезапно появившегося незнакомца, Гвен с некоторым смущением спросила.

"Согласно адресу, данному ранее Дуди, это место должно быть правильным".

"Он что, переехал?"

Как раз когда Гвен была в раздумьях, Генос спросил очень настороженно,

"Вы кто?"

"Э-э... Я ищу мальчика по имени Дуди, который раньше здесь жил..." Выслушав вопрос, Гвен немного растерялась.

"Генос, не стоит так плохо думать о людях.

Она моя одноклассница,пусти ее.

Как раз когда Генос смотрел на Гвен как охранник.

Из дома раздался успокаивающий голос.

"Пожалуйста, входите".

Услышав слова Дуди, Геносу пришлось широко распахнуть дверь, чтобы пропустить Гвен.

Гвен не стала церемониться.

Просто ей было очень любопытно узнать о Геносе, незнакомце, сторожившем ворота.

И когда она проходила мимо Геноса, она с удивлением обнаружила.

Этот сторож на самом деле был трансформированным человеком с двумя металлическими руками.

"Гвен-сан, вы всю ночь не спали?"

<http://tl.rulate.ru/book/107161/3890204>