

- Хорошо, - согласился Лю Хао. Группа двинулась в тренировочную комнату, заняла соответствующие позиции, вставила свои учетные карты Славы, вошла в игру и вошла в комнату арены. Е Цю проецировал матч между ними на электронный экран в тренировочном зале, чтобы всем было удобно наблюдать за ним. — Дерзай, Хао Гэ, — подбадривали Лю Хао Ван Цзе, Шэнь Цзянь и Хэ Мин. Хотя они поддерживали Лю Хао, в глубине души они не очень доверяли ему. Как мог Лю Хао составить конкуренцию Су Мученгу? Он ни разу не выигрывал у нее в одиночной игре, а разрыв в силах был значительным. Лю Хао уставился на них глазами мертвой рыбы и в шутку отругал: — Вы трое, не могли бы вы подбодрить меня с чуть большим энтузиазмом? Мрачный вид не повысит боевой дух. Такое ощущение, что вы, ребята, пришли на похороны. — Да, да, да! Иди, брат Хао! — Ван Цзе, Шэнь Цзянь и Хэ Мин кивнули, как маленькие цыплята, клюющие зерно. — Лю Хао, тебе лучше быть осторожным! — Су Мученг хихикнула. Она была убежденной сторонницей Е Цю и всегда была на его стороне. Кто бы ни пошел против Е Цю, она пойдет против них. Почувствовав враждебность Су Мучена, Лю Хао смиренно ответил: — Пожалуйста, будьте полегче со мной, мисс. — Ни в коем случае, в одиночном поединке нужно выкладываться на полную, чтобы было интересно, — сказал Су Мученг, полный боевого духа. Прежде чем все успели оправиться от удивления, одиночный матч уже начался. Карта для матча была случайной. Если бы они использовали классическую одиночную карту, такую как Арена, у Лю Хао было бы больше шансов. Но, как назло, Су Мученг, похоже, соблазнила даже богиню удачи. Случайно выбранная карта как нельзя лучше подошла «Канонирам» — «Тайпинский хребет». Хребет Тайпин представлял собой карту среднего размера с широким полем обзора и множеством гигантских скал, служивших препятствиями. Артиллеристы могли запрыгивать на эти камни, занимая возвышенные позиции для стрельбы, повышая точность стрельбы. И с точки зрения профессии, и с точки зрения карты Су Мученг имел абсолютное преимущество, что было особенно невыгодно для Лю Хао. — Бедный брат Хао... Су Мученг снова раздавит его... — Если он проиграет этот матч, держу пари, что брат Хао сегодня вечером снова потащит нас выпить. — Нам лучше начать думать о том, как утешить брата Хао, если он проиграет. Я не боюсь пить, меня просто беспокоит, что он потратит слишком много. ...После начала матча Лю Хао не сразу предпринял какие-либо действия. Вместо этого он держал «Полную Тьму» в неподвижном месте. Хотя он унаследовал воспоминания и навыки Славы от первоначального владельца, он играл в Славу впервые и неизбежно чувствовал себя немного некомфортно. Играя на уровне первоначального владельца, он определенно не смог победить Су Мученга. Среди многочисленных профессиональных игроков Глоры Су Мученг был главным артиллеристом и звездным игроком. Хотя уровень ее навыков, возможно, и не был высшим, она все равно входила в элиту уровня Т1. Что касается его самого? Он мог занимать только Т2-уровень. Его профессией по-прежнему оставался Магический клинок, класс ближнего боя, ориентированный в первую очередь на магический урон. Большинство его навыков представляли собой волновые атаки и построения на средней дистанции, наносящие приличный урон, но требующие большой подготовки и пения. У него не было большого преимущества против канониров, которые специализировались на дальних атаках. Чтобы иметь шанс на победу, казалось, что ближний бой был единственным вариантом... С другой стороны, Су Мученг была уверена в себе и с самого начала бросилась к центру карты. Достигнув центра карты, Танцующий Дождь направила пушку вниз, легко подпрыгнула, а затем швырнула ее на землю, используя огромную отдачу пушки, чтобы отбросить себя на высокий камень. Навык наводчика — Летающая Пушка. Су Мученг действительно заслужила свой титул главного стрелка славы, используя свои навыки с исключительным мастерством. Су Мученг поворачивала точку обзора во всех направлениях в поисках фигуры Тотальной Тьмы. Но, долго осматриваясь, она не увидела ни единого следа. Су Мученг подумал, что Лю Хао, должно быть, прячется неподалеку, готовясь устроить на нее засаду. По ее мнению, у Лю Хао был шанс на победу только в том случае, если он первым устроит ей засаду. Но на самом деле Тотал Даркнесс вообще не двигалась, все еще глупо стоя на точке возрождения. — Что делает Лю Хао? — Е Цю не мог этого

понять. Поразмыслив немного, ему вдруг пришла в голову мысль — возможно, Лю Хао использовал психологическую тактику, которую военные стратеги называют «спокойным ожиданием уставшего врага»! Делая Су Мученга неспособным найти его, постепенно вызывая нетерпение и беспокойство, а затем используя возникающие открытия и ошибки. Мысли Е Цю метались, интерпретируя неподвижность Лю Хао как тактический маневр, и он чувствовал себя несколько впечатленным. Хотя это и бесстыдно, но это было эффективно. По правилам, если он действовал до того, как рефери вынес предупреждение о желтой карточке, все было в порядке. Лю Хао не знал, о чем думал Е Цю. Причина, по которой он вообще не двигался, заключалась в том, чтобы полностью интегрировать воспоминания Лю Хао, объединив навыки Славы Лю Хао с его собственным пониманием игры, сформировав совершенно новое игровое сознание. Это было похоже на объединение двух техник боевых искусств в романах о боевых искусствах, чтобы создать совершенно новую! Как только интеграция была завершена, Лю Хао открыл глаза, в них засиял отблеск света. Он слегка постучал по клавиатуре, и Тотал Даркнесс наконец приступила к действию.... Танцующий Дождь продолжала спамить умением видеть всю карту, быстрое покачивание камеры постепенно утомляло ее глаза. Но она все еще не могла найти фигуру Тотальной Тьмы, и ее беспокойство росло все больше. — Где Лю Хао? Он снова спит? — тихо пробормотал Су Мученг. Она посчитала этот сольный матч слишком скучным и однообразным. (Конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/107107/4067210>