

****Глава 4: Жизнь сироты****

****[Приют Конохи]****

Он смотрит на свое отражение. У него каштановые волосы и золотисто-карие глаза, он одет в бело-голубую футболку с коротким рукавом и высоким воротником, и синие шорты.

«Подумать только, что я переродился бы своим любимым персонажем».

Широу Эмия — главный герой серии «Fate/Stay Night».

Когда Широу впервые увидел свою внешность, он не придал этому большого значения. Но позже он получил игрушечный меч в подарок от одного из надзирателей. Он почувствовал странную связь с игрушечным мечом. Чуждое чувство, которое он не мог описать. Форма резонанса. Его имя, Широу, также было явной подсказкой. Он знал, что переродился Широу Эмией.

«Я рад, что не переродился в мире Nasuverse».

От одной только мысли об этом ему почти хочется снова совершить самоубийство.

«В любом случае, это может быть как хорошо, так и плохо, в зависимости от ситуации».

«Основная проблема — совместимость энергетических систем миров Наруто и Nasuverse. Существует ли вообще мана в этом мире? Является ли природная энергия другим названием маны или это нечто иное?»

«Затем возникает проблема сродства. Элемент и происхождение Широу Эмии оба соответствуют мечу. Искусственная концепция, в отличие от природных стихий, таких как огонь или вода. Это сделало его чрезвычайно хорошим в определенных вещах, но крайне плохим в других. Как это повлияет на меня в этом мире? Сродства, которые есть у людей в этом мире, в основном являются природными стихиями или их комбинацией».

«Это означает, что с высокой вероятностью мне будет практически невозможно использовать ниндзюцу. Напоминает мне Дая, Гая и Ли».

«Смогу ли я вообще использовать чакру? Если чакра — это просто другое слово для праны в этом мире, то, возможно, да, но...»

Широу сел за стол и продолжил размышлять о различных возможностях.

«Надеюсь, они одинаковы».

Достав свой маленький игрушечный меч, Широу начал вертеть его между пальцами.

«Основываясь на моих знаниях из вики Наруто и Туре-Моон. Тенкецу и магические цепи различны, хотя и схожи».

«Тенкецу — это сложная метафизическая сеть, образующая 361 соединение. Она формирует связь между физической и духовной энергиями человека. Физическая энергия должна относиться к энергетическим компонентам тела, таким как молекулы АТФ, клетки и т.п. Духовная энергия должна относиться к компоненту души или сознанию. Как только человек учится очищать чакру, он использует тенкецу для объединения энергий и формирования чакры».

«С другой стороны, магические цепи имеют различную силу и количество в зависимости от родословной мага, и они присутствуют только в душе. Они могут поглощать физическую энергию тела, но маги используют ее для извлечения маны из атмосферы, поскольку она более обильна. Энергия тела очень ограничена в сравнении с ней. Цепи очищают энергию в прану и позволяют магу творить заклинания».

— Все просыпаемся, — входит один из надзирателей.

— Доброе утро, Ишида-сан, — говорит Широу.

— О, Широу, ты рано встал. Только не говори, что кошмары снова начались, — обеспокоенно спрашивает надзиратель Ишида.

— Нет, просто проснулся пораньше.

— Это облегчение. В любом случае, я собираюсь разбудить этих ленивых мальчишек. Береги себя.

— Спасибо. Вы тоже берегите себя.

Надзиратель проходит через каждую комнату, будя всех детей. Ишида — отставной ниндзя. Он участвовал в Первой мировой войне шиноби и умудрился выжить. На его лице даже есть три шрама, которые выглядят довольно круто по мнению Широу. После войны Ишида устал от жизни ниндзя, поэтому решил уйти в отставку и работать одним из надзирателей в приюте.

— Просыпайся, мальчишка. Разве тебе не нужно сегодня идти в академию?

— Еще пять минут, — говорит мальчик, не собираясь вставать.

— Эх.. нет другого выхода тогда..

Ишида формирует одной рукой печать ниндзюцу.

— [Суйтон - маленький водяной шар].

Формируется маленький шар воды и устремляется к лицу ребенка.

(Всплеск)

— Кха.. ты.. кха.. какого...?

Теперь мокрый мальчик полностью проснулся и сердито смотрит на Ишиду.

— Только подожди, старик. Когда я стану Хокаге, моим первым приказом будет уволить тебя, — кричит он.

— ХаХа.. тогда первое, что тебе следует сделать, Хокаге-сама, это просыпаться рано утром. ХаХа...

Говорит Ишида, уходя.

— Черт возьми.. только подожди.

Услышав все это, Широу улыбается. Мальчика зовут Акира Сато. Он студент первого курса Академии ниндзя. Его родители погибли в Первой мировой войне шиноби.

Спустя некоторое время Акира, приведя себя в порядок, увидел Широу за столом и сел рядом.

— Эй, Широу, угадай что, — возбужденно говорит он.

— Хм. Что такое?

— В академии нас наконец-то научат дзюцу. Вся теория до сих пор была чертовски скучной.

— Правда? Это здорово. Интересно, каково это — выпускать огненные шары изо рта.

— Не волнуйся. Ты тоже научишься, как только поступишь.

— Да, это будет здорово.

Акира и Широу увидели, как вокруг собираются другие дети. Похоже, все проснулись.

«Эх, если бы Акира только знал. У моего тела могут возникнуть конфликты с энергетической системой этого мира. Надеюсь, что я смогу легко выяснить и исправить все, что произойдет».

«В лучшем случае, серьезных проблем не будет. Я, возможно, смогу использовать и чакру, и прану. Если я правильно помню, в мире Nasuverse есть энергия внутри тела, такая же как чакра. Она называется "од". Но из-за ее ограниченной природы по сравнению с маной, которая была повсюду в атмосфере, она упоминалась лишь вкратце и большую часть времени игнорировалась в истории».

Пока все собрались и начали завтракать, Широу все еще думал о пране и чакре.

«Мне нужно получить доступ к своей чакре, оду или чему угодно».

«Я должен попытаться медитировать и посмотреть, смогу ли я почувствовать какую-либо сверхъестественную энергию внутри своего тела. Если я не получу результатов, то мне придется спросить Ишиду, рискуя всем».

Решил Широу и начал есть.

<http://tl.rulate.ru/book/107099/3911050>