

Глава 31. Зрелище Господства

"Ты говоришь, что я слишком гордый, и ты чертовски прав. Моя сила несравнима с твоей. Я из величайшего клана в мире. Почему бы мне не быть самоуверенным? Вот что значит быть из клана Зенин".

Тело Наои мелькает, снова появляясь за спиной Панды и нанося удар ногой в его пухлый бок. Усталое тело Панды отбрасывается назад ударом ноги, когда Наоя бросается за ним в погоню. Наоя обрушивает на Панду град ударов, заставляя его лапы скользить по растрескавшемуся каменному полу.

Панда наблюдал, как Наоя подпрыгнул в воздухе, вращаясь. Панда успел разглядеть лишь небольшую линию, прежде чем каблук Наои врезался Панде в челюсть, откинув его голову назад. Панда отшатывается, Наоя протягивает руку и кладет ладонь ему на живот. Глаза Панды расширились, пока его тело не покрылось стеклом.

Наоя перестал использовать проклятую технику для экономии энергии, но думает, что ему больше не нужно экономить энергию. Наоя разводит ноги в стороны, делая бросок сверху вниз. От удара стекло разлетается вдребезги, а тело Панды отбрасывается назад и катится по полу.

Он катится по полу, а руки Панды скользят по полу, его пальцы застревают в одной из трещин в полу. Используя всю силу, Панда яростно дергает рукой вверх, отбрасывая массивный кусок пола. Наоя наблюдает за приближающимся к нему куском камня, прежде чем проскочить под ним.

Когда Наоя проскальзывает под куском камня, на его скользящее тело внезапно падает тень. Наоя поднимает голову и видит, как Панда падает прямо из воздуха. На лице Наои отразилось замешательство, когда он откатился в сторону от мощного удара ногой. Наоя вскочил на ноги с озабоченным лицом.

"Второе дыхание?" Говорит Наоя, и пот катится по его лицу. Наоя не думал, что Панда сможет удивить его в таком усталом состоянии. Панда улыбается Наое, когда тот бежит к нему, крутанув ногой вокруг туловища и нанося удар ногой. Наоя отскакивает назад, уклоняясь от удара. Наоя отслеживает глазами пропущенный удар, пока внезапно хвост не хлещет его по лицу, откидывая голову назад.

Глаза Наои расширяются от странной атаки, когда он едва уворачивается от удара Панды, стоящего к нему спиной. Наоя протягивает руку и проводит по ноге Панды, чтобы превратить его в стекло. Наоя быстро бьет ногой по стеклу, разбивая его вдребезги, и Панда катится по земле.

Наоя бросается к скользящему Панде, но Панда не вскакивает на ноги, хватаясь за два больших куска щебня. Панда изгибается всем телом, прежде чем начать швырять обломки в сторону Наои. Наоя уклоняется от завалов, бросаясь вправо. Панда начинает подбирать еще больше обломков. План Панды был прост. Если Наоя был настолько быстрее его, то он просто

собирался отбиться от него на расстоянии.

Панда начинает бросать обломки в сторону Наои, избегая их, и постепенно сокращает расстояние между ними. Отбиваясь от града обломков несколько минут, Наоя, наконец, видит просвет. Наоя ныряет под обломки, прыгает вперед и через долю секунды оказывается перед Пандой.

Панда скрещивает руки на груди, прежде чем удар проходит сквозь его защиту и попадает в яремную вену. Панда кричит от боли, когда его глаза начинают слезиться от удара в горло. Наоя начинает обрушиваться на Панду шквал атак. Глаза Панды не могли уследить за движениями Наои. Он только чувствовал острую боль, пульсирующую во всем теле.

Панда оглядывается и замечает, что его оттесняют к краю сцены. Панда пытается метнуться влево, но Наоя бьет его локтем в подбородок, заставляя отшатнуться назад, приближаясь к краю. Панда отказывается от попыток обогнать Наоя, понимая, что ему не справиться с его молниеносной скоростью. Панда подбегает все ближе и ближе к краю. Пока он осматривает сцену в поисках возможности изменить ход битвы, на его лице появляется улыбка, когда он обдумывает план.

Панду в последний раз пинают в живот, и он оказывается всего в нескольких дюймах от края сцены. Панда смотрит вперед и видит, как Наоя приближается к нему и наносит удар кулаком. Улыбка появляется на лице Панды, когда он превращается в форму гориллы. Глаза Наои расширяются от его преобразования, но он все равно наносит удар.

Панда пропускает удар прямо в лицо, прежде чем нанести мощный удар кулаком. Наоя уклоняется от удара, небрежно уклоняясь от удара, когда он обрушивается на пол. С ухмылкой на лице Наоя подтягивается, отводя назад правую ногу, готовясь нанести удар.

"Ты действительно думал, что этот медленный удар может..." Не успел Наоя закончить фразу, как почувствовал, что сцена у него под ногами качнулась. Он бросает взгляд вниз и осознает, что пол под ним поднимается в воздух. Его глаза расширяются, когда его тело подбрасывает в воздух. Наоя вытягивает руку вправо, пытаясь ухватиться за тело Панды.

Запустила Наоя не вся сцена целиком, а небольшой кусочком сцены, который откололся от остальной части. Полоска сцены была узкой, похожей на качели. Вот какой Панда придумал план. Панда знал, сможет ли он вытащить Наоя на сцену. И мощно ударить кулаком по ней. Это сбросило бы его со сцены, как на качелях. Панда придумал этот план после многих лет игр в парках.

Но этот план проваливается, когда Наоя протягивает руку и хватается Панду за шерсть на правом плече. Наоя кружится вокруг Панды, прежде чем сесть ему на левое плечо. Панда в шоке поднимает взгляд на Наоя и видит улыбку на его лице.

Прежде чем Панда успел пошевелиться, его тело было покрыто стеклом. Наоя спрыгивает с плеча Панды, приземляясь на сцену, и, развернувшись, наносит удар ногой с разворота прямо

в живот Панды. Стекло с треском разлетается вдребезги, когда тело Панды вылетает со сцены и падает на землю за пределами сцены.

Зрители и ведущий смотрели на Наою в шоке после драматической битвы. Диктор кашлянул, прежде чем выкрикнуть:

"Наоя Зенин. Сын главы клана Зенин. Победитель турнира!"

<http://tl.rulate.ru/book/107096/4006725>