

Глава 20. Маки против Инумаки

Я наблюдаю, как Маки и Инумаки медленно приближаются друг к другу под потрескивание воздуха. Напряжение, повисшее в воздухе, можно было разрезать ножом. Маки делает мощный шаг, и ее икроножные мышцы напрягаются. Она бросается вперед, ломая каменный пол под собой. За долю секунды она облетает вокруг Инумаки. Его глаза едва успевают следить за движениями Маки.

Маки взмахивает копьём горизонтально в сторону Инумаки. Он ныряет под удар, его седые волосы срезаются острым, как бритва, копьём. Инумаки открывает рот, прежде чем заговорить. "Не двигайся".

Глаза Маки расширяются, и она замирает. Я в замешательстве смотрю на Маки. Инумаки, только что говоривший, полностью остановил ее движения. Это его проклятый прием? Я наблюдаю, как Инумаки разворачивается и наносит удар с разворота.

Инумаки бьет Маки каблуком в челюсть, но ее лицо не двигается. Маки смотрит поверх ботинок Инумаки, прежде чем протянуть руку и схватить его за лодыжку. Глаза Инумаки расширяются, когда Маки сгибает колени, легко поднимая его в воздух. Тело Инумаки перекидывается через тело Маки, и она швыряет его на твердый каменный пол.

Инумаки от боли падает лицом на землю, пока его глаза не вылезают из орбит. Когда Маки начинает извиваться всем телом, тело Инумаки скользит по каменному полу. Его руки скользят по полу, пока он не поднимается в воздух. Маки крутит Инумаки вокруг себя, прежде чем отбросить, вращая.

Инумаки переворачивается, приземляясь на ноги, но как только он смотрит вперед, прямо перед ним появляется лезвие. Инумаки перекачивается вправо, едва уворачиваясь от удара копья Маки. Маки, шатаясь, идет вперед, восстанавливая равновесие, прежде чем нанести удар ногой в сторону Инумаки, но прежде чем удар успевает приземлиться, Инумаки говорит.

"Стоп".

Движения Маки останавливаются, когда Инумаки наносит удар кулаком в лицо Маки. От удара ее голова запрокидывается назад. Маки сплевывает кровь, прежде чем нанести удар клинком в сторону Инумаки, который едва успевает увернуться от лезвия, прежде чем отскочить назад, набирая дистанцию.

Маки в невыгодном положении из-за правил турнира. Она не может нанести смертельный удар Инумаки, иначе будет дисквалифицирована. Я наблюдаю, как Маки наносит шквал ударов в сторону Инумаки, который уклоняется от них, а по его лицу катится пот.

Похоже, Инумаки не может постоянно использовать свою технику. Я предполагаю, что побочные эффекты от использования такой мощной техники очень серьезны. Но даже когда

Инумаки останавливает движения Маки, я не понимаю, как он может нокаутировать Маки или вытеснить ее с ринга.

Его физические атаки просто слишком слабы. Я наблюдаю, как Инумаки наносит удар ногой, который попадает Маки в лицо, но атака почти не наносит урона. Инумаки скрещивает руки на груди, блокируя мощный удар, от которого его ноги со скрипом скользят по каменному полу. Инумаки стоит неподвижно, пока внезапно не опускается на одно колено, тяжело дыша, с ушибленными обеими руками.

"О, Инумаки опустился на одно колено. Неужели для него это конец?" Выкрикивает диктор. Маки бросается на коленопреклоненного Инумаки, размахивая клинком. Инумаки следит за движениями Маки, пока тот, скрипя зубами, не начинает говорить хриплым голосом.

"Прочь".

Огромная энергетическая волна захлестывает тело Маки. Ее зеленые волосы бешено развеваются, когда ветер отбрасывает их назад. Она несколько раз переворачивается в воздухе, прежде чем схватить копьё обеими руками и вонзить его в каменный пол.

Лезвие копья вонзается в каменный пол, когда Маки останавливается в нескольких дюймах от края сцены. Она оглядывается назад, глядя в сторону сцены, и пот катится по ее лицу. Она возвращается на середину сцены. Ее движения замедлились. Она явно более настороже.

Она, должно быть, беспокоится о проклятой технике Инумаки, но, честно говоря, я бы тоже волновался. Инумаки только что расставил ловушку в сознании Маки. Заставляя ее думать, что он может только остановить ее движения. Инумаки поднимается на ноги, потирая горло.

Маки встречается взглядом с Инумаки, прежде чем сделать решительный шаг вперед. Ее движения ускоряются, когда она бросается на Инумаки. Инумаки напрягается, готовясь к атакам Маки.

Инумаки - очень умный человек. Он знает, что Маки не может убить его из-за правил. Так что он использует это в своих интересах. Ему нужно только пережить атаки Маки, пока он снова не сможет использовать свою технику. Маки молниеносно бьет коленом, которое проскальзывает сквозь защиту Инумаки и попадает ему в подбородок.

Мощное колено разбивает ему подбородок. Глаза Инумаки затуманиваются. Когда Маки наносит ему удар ногой. Инумаки едва уклоняется от удара. Я смотрю на битву, прежде чем что-то щелкает у меня в мозгу. Мне кажется, я разгадал план Инумаки. И если я прав, то эта борьба окончена.

Я наблюдаю, как Инумаки парирует шквал атак. Наблюдая за битвой, я слышу насмешку и хихиканье. Я оборачиваюсь на шум и вижу, что Наоя смотрит на битву с ухмылкой на лице. Похоже, он тоже разгадал план Инумаки.

Инумаки наносит удар, прежде чем развернуться и обойти Маки. Маки собирается нанести удар, но Инумаки хватает ее за горло и говорит. "Стоп".

Движения Маки останавливаются. Я скрещиваю руки на груди. Похоже, исход боя будет решен этой единственной атакой. Наблюдая за битвой, я заметил, что Инумаки схватился за шею. Сначала я предположил, что эффект от использования его проклятой техники подействовал на него, но потом меня осенило. Инумаки проверял состояние горла, чтобы понять, сможет ли он говорить два раза подряд.

Пока Инумаки отражал атаки Маки, Инумаки бежал к краю сцены, но его все больше и больше оттесняли назад. Пока во время этого последнего обмена репликами он не обошел вокруг Маки, заставив ее повернуться спиной к краю. Я наблюдаю, как Инумаки открывает рот и говорит глубоким скрипучим голосом.

"Прочь".

Глаза Маки расширились от шока, когда она почувствовала, как огромная сила охватывает ее тело. Она нахмурилась, когда ноги начали соскальзывать назад. Она изо всех сил старается удержаться на сцене. Мои глаза расширяются, когда я внимательно наблюдаю за ее борьбой за то, чтобы удержаться на сцене. Пол под ногами Маки трескается, пока не происходит мощный энергетический взрыв, создающий огромное облако пыли.

Облако пыли закрывает всю сцену. Толпа в изумлении наблюдала за происходящим. Я вглядываюсь в пылевое облако, прежде чем замечаю, что часть его бешено движется. Я наблюдаю, как в облаке пыли, летящем в мою сторону, появляется силуэт. Я смотрю на приближающийся ко мне силуэт, пока не уклоняюсь от него, позволяя ему пролететь мимо меня и врезаться в землю.

Похоже, победитель уже определен. Я наблюдаю, как легкий порыв ветра рассеивает облако пыли, но прежде я вижу победителя. Раздался голос диктора.

"Победитель первого матча в четвертой сетке был определен. Победителем становится..."

Я наблюдаю, как облако пыли полностью рассеивается. Я смотрю на победителя, прежде чем покачать головой и усмехнуться, услышав рядом с собой дерзкий смех.

"Тогэ Инумаки".