Глава 18. Начало Турнира

В мгновение ока пролетел год с тех пор, как Немой сражался с Мэй Мэй. С момента битвы Немой не принял ни одного запроса на убийство. Внезапное исчезновение удивило Гето, который не мог понять, почему Немой не отвечал на его сообщения и запросы.

Ответ был довольно прост. Во время битвы с Мэй Мэй Немой быстро понял, что он слишком слаб, чтобы выполнять задания на убийство высокого уровня. Немой безостановочно тренировался в подвале. Немой отжимается с отягощениями на спине в темном подвале.

Немой подсчитывал в уме количество отжиманий...

302, 303, 303 - прежде чем я успел закончить 304 отжимание, я услышал тихие шаги, эхом отдававшиеся от стен подвала. Я мгновенно вскочил, а груз с моей спины свалился на пол. Я вглядываюсь в темноту, пока не слышу смешок. Я знаю только одного человека, который может ходить так бесшумно.

"Молодец, сопляк, ты меня удивил. Я не думала, что ты услышишь мои шаги". Говорит моя сестра, стоя у каменной стены, прежде чем зажечь масляный фонарь. Яркое оранжевое пламя освещает темный подвал. Я пристально смотрю на сестру, прежде чем она снова заговаривает.

"Мне жаль, что я пропустила твой двенадцатый день рождения. Я знаю, что то, что ты не видел меня, должно быть, испортило тебе месяц. Но будь готов. Турнир начинается сегодня."

Верно, турнир проходит сегодня. Я совершенно забыл об этом. Я направляюсь к сестре, но она вдруг указывает направо, в сторону душа. Я киваю головой, прежде чем направиться в душ.

Я вхожу в душ, прежде чем замечаю черный халат, сложенный в углу комнаты. На манжетах халата изображена белая змея. Я принимаю холодный душ, прежде чем накинуть халат и выйти из комнаты, с моих волос все еще капает вода.

Я прохожу мимо сестры, и она ухмыляется мне. Я начинаю подниматься по лестнице, пока моя сестра разговаривает со мной.

"Я уверена, что ты уже подумал об этом. Но я все равно скажу тебе, что ты не можешь использовать свою врожденную технику или проклятый инструмент. Годжо будет присутствовать на турнире. И если он увидит, как ты используешь врожденную технику, это еще больше усложнит невыполнимую задачу - убить его".

Конечно, я думал об этом. Вот почему у меня под одеждой два ножа. Это были те же самые ножи, которые моя сестра подарила мне на одиннадцатилетие. После тридцатиминутной прогулки. Мы с сестрой оказались в центре Киото. Раздались громкие аплодисменты и крики.

Огромная толпа из тысяч людей окружает каменный круг. Каменный круг имеет около двадцати четырех метров в длину и ширину. Толпа людей сидит на металлических трибунах. Я смотрю сквозь толпу людей, как двое детей сражаются на сцене. Клан Зенин не собирается присоединяться к турниру до окончания третьей сетки.

Я стою рядом с сестрой со скучающим лицом. Дети, дерущиеся на сцене, неаккуратны, их движения вялые. Я сомневаюсь, что кто-то из них пройдет дальше второй сетки. Я наблюдаю за битвой на сцене, пока не чувствую, что кто-то пристально смотрит на меня.

Я смотрю направо и вижу зеленоволосую девушку в очках, которая пристально смотрит на меня. Кажется, ее зовут Маки, и мне кажется, по какой-то причине я вызвал у нее интерес. Я наблюдаю, как она приближается ко мне, пробираясь сквозь толпу людей. Она продолжает идти, пока внезапно не останавливается как вкопанная, когда все вокруг наполняется мощной энергией.

Я смотрю в сторону источника энергии, прежде чем ухмыльнуться. Сатору Годжо прибыл. Он точно знает, как произвести впечатление, не так ли? Я смотрю на Годжо, пока не чувствую, как кто-то похлопывает меня по левому плечу. Я смотрю налево и вижу Маки, стоящую прямо рядом со мной.

Я удивленно смотрю на нее. Я не беспокоился о том, что она доберется до меня, потому что сомневался, что моя сестра позволит ей прикоснуться ко мне, но моя сестра по какой-то причине исчезла. Я растерянно смотрю на Маки, пока она не заговаривает.

"Ты так и не ответил на мой вопрос, кто ты такой?"

http://tl.rulate.ru/book/107096/4006712