

Я сидел в своем удобном кресле и потягивал стакан, сделанный из бесценного материала.

Конечно, содержимое этого стакана тоже бесценно.

Это был редкий монстр из Ванхейма.

Хотя мне действительно не нужна была кровь, чтобы выжить, она была слишком вкусной.

Я не спал всю ночь; ну, я был нежитью, поэтому сон мне не требовался.

Но мне было любопытно, смогу ли я... Возможно, мне стоит попробовать это в следующий раз.

Придя в себя, я посмотрел на золотые часы, закрепленные на стене.

Казалось, время уже почти пришло.

Я обещал Момонге, что мы поговорим о текущей ситуации.

Хлопком я привлек внимание стоявшей рядом горничной.

Раньше она и несколько ее коллег нарядили меня, и, похоже, им это очень понравилось.

Я позволил им это сделать, потому что не знал, как, черт возьми, мне надеть эту странную одежду.

Горничная открыла мне дверь, и я вышел следом за ней.

Я мог бы использовать свой [Перенос крови], но моему нынешнему «я», похоже, нравилось это проявление элегантности и эстетики, напротив, я ненавидел даже мысль о слабости или малейшем неуважении.

Хорошим примером этого была Шалти, которая вела себя неадекватно в моем присутствии. Это почти заставило меня выйти из себя.

Я изящно покачал головой и сосредоточился на пути, который мне предстояло пройти, хотя я не уделял этому много внимания, похоже, я был прав.

Передо мной была дверь, похожая на мою.

Причина этого заключалась в том, что все члены гильдии могли спроектировать свою собственную комнату и даже улучшить ее, используя достаточное количество кристаллов данных, естественно, дверь была частью этого.

Горничная постучала в дверь, нам не пришлось долго ждать, пока дверь открыл главный дворецкий Себас, кажется, его так звали.

«У меня назначена встреча с Момонгой», — сказал я.

«Да, конечно, миледи, пожалуйста, входите», — ответил дворецкий.

Я вошел в комнату, сопровождаемый Себасом и моей горничной.

«Ориана, рад тебя видеть, подойди и взгляни на это», — сказал Момонга настолько благородно, насколько мог, и выглядел при этом очень неловко.

Про себя я хихикнул и попытался сдержать свои эмоции, но не смог скрыть ухмылку на лице.

Он, Ульберт и я были знаменитым трио Чунибё в гильдии, но хотя я очень старался быть этой злой принцессой/леди вампиров, я даже зашел так далеко, что сыграла женский аватар.

Но это была всего лишь шутка. С другой стороны, Ульберт видел это гораздо серьезнее, чем я.

Он был настоящим Чунибё. И не баловался, как я.

Хотя Момонга не так глубоко в этом разбирался, как Ульберт, он был большим чунибё, чем показал.

И это не давало ему покоя, он не мог забыть доказательство всех своих прошлых «грехов»... своего драгоценного творения.

«Спасибо, Момонга», — сказал я.

У меня гораздо меньше проблем, чем у него, возможно, благодаря моему особому классу.

— Что ты хотел мне показать?

«Это», — сказал он и указал на зеркало дистанционного просмотра перед ним.

«Прошлой ночью я осматривался, совсем недалеко от гробницы, но теперь нам будет легче спланировать наш следующий шаг».

Я кивнул, и на моем лице снова появилась улыбка. Это меня просто порадовало, мне очень понравился Иггтрасиль, но лучше всего было вместе с друзьями исследовать неизведанную территорию, сражаться с сильными противниками или просто шутить с ними.

Возможно, я еще не все потерял. Возможно, я смогу снова испытать такое чувство дружбы.

Движение по зеркалу отвлекло меня от мыслей. «Что это?» — спросил я и

указал на зеркало, но уже знал что там, мое новое зрение было очень хорошее.

С высоты птичьего полета мне было хорошо видно все происходящее, это было похоже на небольшую деревню.

Рыцари в полных латных доспехах проезжали мимо и, казалось, убивали всех, кого могли найти. Момонга прокрутил дальше.

Там был показан человек, сражавшийся с рыцарем. Другой подошел сзади и ударил деревенского жителя мечом в спину.

«Мой Лорд, моя Леди, что нам делать?», спросил Себас.

«Ничего, они мне бесполезны, так почему я должен им помогать?», холодно

ответил Момонга и посмотрел на Себаса, в этот момент он замер.

«Я думаю, нам было бы полезно помочь им», — сказал я. «Нам нужна информация, а мне

нужны живые морские свинки» Момонга выглядел глубоко задумавшимся.

Он перевел взгляд с меня на Себаса.

«Ты прав, Себас Скажи Альбедо, что она должна увеличить уровень безопасности гробницы до максимума, пока мы находимся снаружи».

Настроение Момонги, казалось, изменилось.

Его взгляд был сосредоточен на зеркале.

Было видно, как две девушки убегают от двух рыцарей.

В его руке появился Посох Аинз Оал Гоуна, и он произнес заклинание.

[Врата]

<http://tl.rulate.ru/book/107081/3882480>