

Одиннадцатилетний мальчик нес на плече кота, а за его поясом торчал метровый деревянный прут. Проходим он казался настоящей диковинкой, но никто рядом с Лу Юнькаем этого не замечал. Что-то с ним было не так.

Так, этот человек и этот кот шли больше получаса, пока не вошли в какой-то переулок.

Переулок был довольно узким, и в нем не было видно ни души.

Лу Юнькай последовал указаниям кота и толкнул единственную ветхую деревянную дверь в переулке.

Раздался скрип.

"Кто там?!"

Комната тотчас наполнилась нетерпеливым бормотанием старика.

"Войдите". Кот спрыгнул с плеча Лу Юнькай и вошел в дом.

Лу Юнькай вошел следом.

В тот же миг, как он переступил порог, Лу Юнькай едва ощутимо почувствовал, что, кажется, проделал долгий путь.

Как и мрачный переулок, комната была не очень светлой. Через запыленные и давно не мытые окна Лу Юнькай смутно увидел средневековые шпили здания за окном...

Верно? Ведь по пути никаких таких зданий не было!

Что это за место?

"За кого ты себя принял? Какого черта ты здесь делаешь?!"

Перед человеком и котом предстал старик с седыми волосами.

Неряшливый вид заставлял его выглядеть даже более неловко, чем того негодяя в пивной, который напился и устроил драку.

"Я? Вы меня знаете?" — удивленно указал на себя Лу Юнькай.

"Я про Криса говорю". Старик указал на кота. "Он тебя сюда привел?"

"Мяу, скажи ему, что я пришел к нему за вещами Джесси", — произнес кот, которого старик назвал Крисом, обращаясь к Лу Юнькаю. "Он меня не понимает".

Тогда Лу Юнькай стал рупором.

"Вещи Джесси?" — старик указал на запылившуюся коробку в углу комнаты. "Там только хрустальный шар, который треснул. Эта штука только место занимает. Хочешь, забирай".

"Мяу! Это же хрустальный шар, который когда-то сделал величайшее пророчество! Да как ты можешь говорить, что он треснул?"

"Величайшее пророчество? Министерство магии его не признало, так что это даже пророчеством назвать нельзя!" — фыркнул старик. "Почему этот таинственный человек — посланник какой-то подпольной темной силы и почему Избранный уничтожит их в битве Апокалипсиса? ... Эти таинственные люди умерли, где же битва Апокалипсиса?"

"Мяу?? Таинственные люди умерли?" — Крис был потрясен.

"А ты еще не в курсе? Чем ты занимался все эти годы?" — старик удивился еще больше, чем Крис.

"Мяу! Похоже, предсказания Трелони никуда не годятся!" — Крис выглядел расстроенным.

"Ты сказал, что этот хрустальный шар принадлежит семье Трелони?" — слова Криса заинтересовали старика. "Ты хочешь этот хрустальный шар для того, чтобы гадать?"

"Продать за деньги, мяу! Мой новый хозяин беден".

"Значит, ты взял вещи старого хозяина и продал их новому хозяину для использования. Какой ты хороший кот!"

"Мяу. А как ты думаешь, кто мой новый хозяин?" — Крис указал на Лу Юнькая.

Лу Юнькай опешил.

"Перенаправлено". — промяукал Крис.

Лу Юнькаю оставалось только продолжить.

"Ты?" — старик прищурил глаза и посмотрел на Лу Юнькая.

"О чем вы говорите? Я вообще ничего не понимаю..." — с сарказмом покачал головой Лу Юнькай.

"Мяу, я собираюсь продать хрустальный шар". — Крис жестикулировал Лу Юнькаю, чтобы тот взял хрустальный шар.

"Можешь кому хочешь продавать. Мы с Джесси старые друзья. Я просто возьму этот хрустальный шар! Сколько с меня?"

"Тысяча золотых галлеонов".

"Чего цены не ломишь?" — с абсурдной улыбкой сказал старик. "Хрустальный шар из вторых рук стоит от силы пятнадцать".

"Джесси купил его у Трелони за пятьсот! Говорят, это сокровище, переданное по наследству от семьи Трелони! Ты сможешь продать его за три тысячи золотых галлеонов на Аллея Ноктюрн".

"Реликвия семьи Трелони?" — услышав это, старик слегка дрогнул. "Ладно, всего тысяча! Просто подумай об этом как о воспоминании о старом друге".

Он достал деревянную палочку длиной около десяти дюймов, взмахнул ею над коробкой,

извлёк из неё кусок пергамента с первоначально написанным на нём текстом и снова взмахнул палочкой, что-то бормоча.

На пергаменте появился красный след.

Старик передал пергамент Лу Юнкаю и пристально посмотрел на него.

«Мяу, попроси у него несколько галлеонов на сдачу». Крис взглянул на пергамент и снова позвал старика.

«Гринготтс уже снова открылся. Разве ты не можешь просто пойти и забрать их?» Старик закатил глаза на Криса.

«Я планирую отвести его в Боджин и Бокс, чтобы поискать подержанные магические предметы. Будет проблемно идти в Косой переулок и возвращаться обратно», продолжил Крис.

«Боджинбок? Одной тысячи золотых галлеонов недостаточно для твоего нового хозяина? Тебе нужно пойти к этому сопляку, чтобы подобрать мусор?»

«Мяу, ему понадобится семь лет, чтобы потратить эти тысячи золотых галлеонов! Он может сэкономить немного денег».

«Держи!» Старик остолбенел, достал из кармана золотую монету и передал её Лу Юнкаю.

Тяжело с самого начала. Лу Юнкай посмотрел на золотые галлеоны и несколько удивился.

Это настоящее золото!

«Всего одна? Ты слишком жадный, мяу?» Крис выглядел разочарованным.

«Ты можешь войти в склад № 3 всего с одним золотым галлеоном. Ты думаешь, я этого не знаю?» — фыркнул старик, — «Уходи быстрее! У меня начинает болеть голова, когда я тебя вижу».

«Мяу! Не продавай хрустальный шар опрометчиво! Я заберу его, когда у меня будут деньги!» — предупредил Крис старика.

...

«Это называется Лютный переулок, а рядом с ним — Косой переулок. Это место, куда чаще всего приходят волшебники в Лондоне».

Выйдя из парадной двери безымянного магазина, Лу Юнкай и Крис оказались в тёмном переулке.

«Мы прибыли в место сбора волшебников?»

Лу Юнкай огляделся. В воздухе плыло что-то вроде дыма, туманно и очень похоже на Лондон.

«Мяу, можно и так сказать». Присев на плечо человека, Криси имела немного повелительских замашек, «Разве в твоём извещении о зачислении не было сказано, что тебе нужно купить много вещей? Я не думаю, что в Лондоне есть место лучше, чем это».

«О. Когда у меня будут деньги, я выкуплю тот хрустальный шар для тебя».

«Зачем?» Криса ошарашило решительное заявление Лу Юнкая.

«В конце концов, его оставил тебе твой предыдущий хозяин...»

«Мяу! Ты можешь купить этот сломанный хрустальный шар за двадцать золотых галлеонов повсюду. Что ты собираешься делать с этими деньгами впустую?» Крис выглядела так, будто её это не волнует.

«...Ты соврал ему?»

«Мяу, там, на Косом переулке, так оживлённо! Кажется, Тот-Кого-Нельзя-Называть действительно мёртв!» Внимание Крисси переключилось на другие вещи.

«Мир — хорошая вещь! Почему тебе это не нравится?» Лу Юнкая немного удивила бесстыдность кошки. «Где этот Боджинбок, о котором ты упоминал?»

«У тебя уже есть тысяча золотых галлеонов, зачем тебе идти в Боджинбок?» Крис закатил глаза на Лу Юнкая.

«Разве не ты говорил, что хотел, чтобы я попросил у него сдачи... ты потрясающий». Лу Юнкай не сдержался и рассмеялся.

Хорошо! Оказывается, кот считал, что продавать хрустальный шар стоимостью всего двадцать золотых галлеонов за тысячу золотых галлеонов не особо выгодно, поэтому он придумал причину, чтобы выжать ещё несколько!

Этот кот интересен.

«Пойдём посмотрим на Косой переулок. Я хочу посмотреть, как выглядит Косой переулок сейчас... я действительно скучаю по нему!» Голова Крисси смотрела вдаль.

«Пойдём в этот волшебный магазин Боджинбок!» Лу Юнкай покачал головой, «В будущем будет больше мест для трат денег, так что экономь сейчас, если есть возможность!»

«Мяу, деньги зарабатывают, а не экономят!»

«Как ты можешь заработать деньги, если не знаешь, как их экономить?»

«...Забудь об этом, пошли. Я не видел Бо Джинбока много лет. Я даже не знаю, жив он ещё или нет. Я просто хочу пойти и навестить старого друга».

Крисси покачала головой кошки, как будто сердилась и не хотела его учить.

Таким образом, Лу Юнкай, ведомый Крисом, прошёлся по Квантайскому переулку и пришёл в довольно большой магазин.

Открыв дверь, вы окунаетесь в мрачную атмосферу.

"Добро пожаловать! Чей этот юный господин? Ты пришел сюда за приключениями?"

Раздался жирный голос мужчины средних лет.

Лу Юнкай почувствовал себя еще более сердечно, когда услышал это: когда он открыл магазин водных продуктов, он тоже говорил так, когда приставал к своим родителям, чтобы они купили

ему красивые или невкусные водные продукты, чтобы обмануть своих детей.

"Я здесь, чтобы купить магические принадлежности", - ответил Лу Юн с улыбкой: "Мне нужны набор флаконов для зелий, тигель, телескоп, медные весы, мантия и волшебная палочка..."

"Ты новичок в магической школе? Ты хочешь купить эти вещи, чтобы отправиться на Диагоналлею! У меня их нет! Где твои взрослые?" Жирная улыбка средних лет мгновенно исчезла.

"Я приехал сюда сам", - покачал головой Лу Юнхай, - "Я относительно беден и не могу позволить себе новые. Я слышал, что у вас здесь есть подержанные..."

"Подержанные товары здесь дороже новых", - терпеливо сказал владелец магазина Бок: "Если вы хотите сэкономить деньги, вы пришли не по адресу".

"Мяу! Не слушай его чушь! Скажи ему, что хочешь пойти на его склад №3 и выбрать кое-какие обрезки. Билет на золотой галеон".

Промяукала Крисси.

Бок посмотрел на кота на плече Лу Юнхая.

"Этот кот - твой питомец?" Глаза Бока слегка удивились: "Кажется, я где-то видел его..."

"Мне просто нужно пойти на ваш склад №3, чтобы подобрать несколько обрезков", - сказал Лу Юнхай Боку с улыбкой: "Это билет на галеон, верно?"

Говоря это, он достал золотые галеоны, которые дал ему старик, и передал их Боку.

"Чей ты ребенок??"

Брови Бока сдвинулись, но он все еще взял золотой галлон.

Он уже вспомнил, где видел кота.

Но разве хозяйка этого кота не умерла? Может, это ее ребенок?

Не говоря уже о том, что не тот возраст, вряд ли она родит ребенка с черными волосами, желтой кожей и восточной внешностью, не так ли?

Забудь об этом, неважно, связан ли с ней ребенок кровью или нет, ради кошки она больше не будет смущать его.

<http://tl.rulate.ru/book/107059/3878069>