

"Мне начинает казаться, что БОР здесь только ради мемов", - размышлял я про себя.

Год спустя...

Честно говоря, это начинает раздражать. Прошло уже три года, а я все еще не могу проявить эффект своего домена.

Но с другой стороны, теперь я могу покинуть дворец Сенджу и с благословения Одзи выследить нескольких пользователей Проклятий.

Вот свежая информация о моих способностях: хотя я и испытываю трудности со своим доменом, мне удалось расширить свой арсенал. Прежде всего, я могу метать эти руки, и мне не всегда приходится полагаться на заклинания Божественного дерева, чтобы справиться с большинством моих сражений. Один из экспериментальных приемов, который я разработал, - это Расенган, хотя он и сделан из проклятой энергии, но работу свою выполняет.

Я также перенял некоторые приемы из Bleach, например, ту штуку с CERO. Она уничтожила часть леса Киото, и мне пришлось быстро восстанавливать его, чтобы избежать неприятностей.

Но вот в чем у меня еще не было возможности попрактиковаться, так это в гендзюцу. Возможно, я смогу попробовать его во время этой миссии.

---

Через несколько часов я прилетел в Токио. Моей задачей было защитить генерального комиссара НРА, так как он был потенциальной целью. Честно говоря, казалось, что это какие-то панки, обиженные на полицейских или что-то в этом роде.

Прибыв к дому комиссара, я терпеливо ждал нападавших. Через некоторое время я почувствовал ауру четырех пользователей проклятий, которые приближались по крышам и приземлились позади меня.

"Это что, ребенок?" - заметил один из них.

"Просто убейте и его. Колдуны дзюцу уже у нас на хвосте. Нам не нужны свидетели", - сказал другой.

"Дерзко с вашей стороны полагать, что вы можете меня убить", - ответил я, выпуская свою ауру, чтобы эффективно обездвигить их.

Я смотрел на них, застывших в страхе, их лица выдавали отчаяние.

"Вот и отлично. Вы можете стать моей мишенью", - заметил я, наблюдая за их испуганными выражениями. "Глядя на ваши лица, кажется, что вы хотите молить о пощаде. К сожалению, милосердие может быть оказано только невиновным. А вы, ребята, невиновны?"

Один из них обмочился, а другой испачкался. Я вздохнул и закрыл нос от вони. "Давайте сделаем это быстро".

Я поднял на них ауру.

"Гендзюцу: Дзюцу бесконечной тьмы", - вызвал я, окутывая их тьмой. Они начали бесцельно бродить в панике, ничего не видя, и судорожно использовали свои техники проклятий.

"Гендзюцу: Кёка Суйгецу", - выпустил я, заменив темноту иллюзией, заставив их воспринимать меня стоящим перед ними. В панике они поспешно атаковали друг друга, что в итоге привело к их гибели.

Сидя в стороне, я наблюдал за происходящим. "Все хорошо. Непосредственно управлять потоком их проклятой энергии одновременно поначалу было довольно сложно, но с дальнейшей практикой я смогу добиться большего", - подумал я, похлопывая себя по спине.

Набирая номер телефона, я заметил, что один из пользователей проклятия еще жив и отползает в сторону. Не раздумывая, я наступил ему на голову, оборвав его жизнь. С пяти лет я имел дело с пользователями проклятий и проклятыми духами, и к тому же в прошлой жизни я был уже взрослым человеком, что отучило меня воспринимать подобные сцены.

"Алло, это Хирото", - раздался голос на другом конце, когда на звонок ответили.

"Ах, да, Одзи, я уже выполнил свою миссию", - небрежно сообщил я.

"БЫСТРО!" удивленно воскликнул Хирото.

"Все за один день. Думаю, через несколько часов я отправлюсь домой", - ответил я.

"Хорошо, увидимся позже", - сказал Хирото и завершил разговор.

Когда Хироши уже собирался искать место, где можно перекусить, он заметил внизу хорошо знакомую ему фигуру - паренька с белоснежными волосами и небесно-голубыми глазами. На его губах заиграла ухмылка. "Давайте поздороваемся с господином Почтенным", - подумал он про себя.

Но когда он ухмылялся, его глаза встретились с глазами Годжо Сатору.

"Что за высокомерная ухмылка у этого парня, и что за абсурдное количество энергии проклятия?" заметил Сатору, подсознательно активируя "Бесконечность" и мгновенно появляясь в нескольких метрах перед Хироши.

"Привет, красавчик", - уверенно поприветствовал Хироши, его ухмылка была непоколебима.

"Конечно, красавчик. Но у тебя такой вид, будто ты только что выкатился из грязевой ямы. Наверное, хорошо, что мы не судим по внешности, да?" Сатору закивал.

Хироши предложил перенести бой в более практичное место, чтобы не пострадали мирные жители.

"Если мы будем кидаться руками на вершине здания, то пострадают мирные жители. Почему бы нам не перенести это в более практичное место?" - предложил он.

"Бросать руки?" повторил Сатору, озадаченный сленгом.

Поняв, что использовал незнакомый большинству жаргон, особенно такому ребенку, как Сатору, Хироши пояснил: "Я имею в виду, что мы сражаемся. Покажи мне, на что ты способен, Годжо Сатору, сильнейший колдун", - и он сделал провокационный жест.

"Я знаю одно безлюдное место недалеко от озера Саяма", - ответил Сатору, указывая дорогу.

"Веди, красавчик", - сказал Хироши с нотками волнения в голосе.

У озера Саяма Хироши и Сатору столкнулись в нескольких метрах друг от друга. "Гендзюцу: Дзюцу Бесконечной Тьмы", - объявил Хироши.

<http://tl.rulate.ru/book/107057/3884604>