Год 20xx, 1 августа.

Прошел целый месяц с тех пор, как Шин закопался в куче книг. С тех пор он не переставал читать, снуя туда-сюда в библиотеку, чтобы вернуть книги, лишь для того, чтобы вернуться почти с двойным количеством книг, чем он вернул.

Несмотря на его характерную педантичность, комната Шина теперь завалена бумагами с какими-то странными рисунками и замысловатыми деталями, начертанными на них. Эти бумаги были частью чертежей, которые были начертаны в книгах, которые он читал. Он скопировал их, чтобы иметь некую справку о том, как профессионалы создают свой дизайн.

С того дня, как он начал изучать больше знаний о МагиТехе, прогресс Шина в этом деле был просто ошеломляющим. Если в прошлом месяце Шин вообще ничего не знал о МагиТехе, то теперь он находится на начальной стадии обучения тому, как создавать вещи с помощью технологий и магии.

Однако Шин не сосредоточился полностью на изучении МагиТеха. Он ни разу не забывал посещать свою систему, чтобы получить бонус за ежедневный вход в систему. Он также каждый день заходил в свое царство, чтобы продолжать тренировать свое тело и освежать свои знания о техниках, которые он изучил.

Конечно, Шин также проводил большую часть времени в царстве, чтобы медитировать и собирать ману. Он уже объединил свою Идеальную Стихийную Бусинку Молнии, прежде чем покинуть деревню ниндзя, поэтому после того, как он вернулся на Небеса, он сосредоточился на создании своего третьего хвоста. К концу этого месяца, Шин сможет сделать свой третий хвост.

"Гммм... Должно ли оно быть здесь? Нет, оно должно быть здесь, верно? Подождите... Почему у меня такое чувство, что схема, которую я рисую, неправильная?" - сказал Шин.

Прямо сейчас он как раз рисует очередной проект. На этот раз это была печатная плата, которая устанавливается в сотовое устройство, чтобы оно работало. В частности, это самая простая печатная плата мобильного телефона, которую Ангелы используют в своих низкокачественных продуктах. Эта печатная плата содержит несколько магических цепей, которые проводят ману, так что она может функционировать даже без подзарядки.

Несмотря на то, что это самая базовая модель, Шин с трудом понимает некоторую информацию, записанную в ней. Даже с его умом, это все еще неоспоримый факт, что для того, чтобы овладеть конкретным ремеслом, все еще нужны усердная работа и опыт. Даже если он может понять это быстрее, чем кто-либо другой, ему не хватает опыта и практических знаний, чтобы добиться прогресса в этом конкретном ремесле.

"Ммм, думаю, пришло время провести несколько экспериментов. Я не могу так продолжать. Мне нужен практический опыт" - пробормотал Шин, глядя на бумагу на столе.

Он пытался закончить эту базовую печатную плату, но никак не мог ее усовершенствовать. В книге действительно сказано, что теоретические знания никуда не приведут, так как, в конце концов, это всего лишь теоретические знания. Чтобы научиться этому ремеслу или любому другому ремеслу, нужно испытать его на себе.

"Есть только одна проблема. Хотя у меня и есть достаточно денег, чтобы какое-то время финансировать свои исследования, я не могу просто создать исследовательскую базу здесь без одобрения моих родителей. И я не смогу объяснить, откуда у меня деньги, если просто

безответственно выпалю, что у меня есть деньги, чтобы создать для себя исследовательскую лабораторию" - пробормотал Шин.

Ты всегда можешь пойти в дом Шираи и попросить мать Рафаэля помочь тебе опубликовать твою мангу или какую-нибудь песню, верно? Таким образом, твои родители не заподозрят тебя, если ты скажешь, что у тебя много денег на руках - предположила Юки.

Ну, то, что она говорит, действительно правильно. Шин может просто пойти в дом Шираи и попросить Энн Айнсворт Шираи помочь ему с публикацией и патентованием его работ. Хотя ему и нужно будет поделиться частью своего заработка с домом Шираи, он никак не сможет опубликовать его самостоятельно. Кроме того, семья Шираи очень близка к их семье, так что для Шина это действительно не проблема, если он поделится процентом своего заработка с домом Шираи.

Помимо этого, Энн Эйнсворт Шираха — известная деловая женщина во всем Первом Небе. Она чрезвычайно опытный инвестор, а еще, как говорят, она хорошо умеет вести переговоры. Возможно, если Шин заставит ее прочитать свою мангу, он сможет заключить выгодный контракт. От 30 000 до 40 000 риа за страницу манги принесли бы ему значительную сумму денег. Кроме того, он будет получать авторские отчисления от публикации своей книги.

"Несмотря на кажущуюся прибыльность, все не так просто, как может показаться. Вам не нужны помощники, так что платить им не нужно, а что касается редактора, то я думаю, Энн Эйнсворт Шираха не согласится, если это не ангел. В конце концов, обычные люди не могут попасть на Небеса, а вы не всегда можете спускаться с Небес, чтобы поговорить с ними", — сказала Юки.

"Кажется, ты хорошо разбираешься в этих вопросах. Я думал, тебя никогда не интересовало, чем занимаются люди", — спросил Шин из любопытства.

Он не ожидал, что Бог-дракон узнает о таких "тривиальных" вещах, как авторские гонорары и прочее. Она также, похоже, знает, как устроены контракты для мангак, так что ему было очень любопытно, откуда она обо всем этом узнала. Все знания о том, как мангаки зарабатывают, он тоже узнал от Юки.

"Хм, за кого ты меня принимаешь? Мне просто было интересно, как мангаки моей люби... кхм, как зарабатывают мангаки, поэтому я поискала и нашла несколько статей на телефоне у мамы", — сказала Юки.

"Хеее~. Значит, мама одолжила тебе свой телефон. Ну, она не так часто им пользуется, так что, думаю, она не против, если он сломается", — заметил Шин.

"Э-э, я уже сломала где-то 6 мобильных телефонов", — сказала Юки, звуча немного смущенно.

Однако ее смущение было скрыто из-за ее обычно монотонного тона.

"А? Ты уже столько сломала? Ну, учитывая твою силу, меня больше удивляет, что ты сломала их так мало", — сказал Шин.

"Эй! Я с каждым днем улучшаю контроль над своей силой, знаешь ли!" — крикнула Юки.

"Да, да. Я знаю. Юки упорная девушка, так что я знаю, что она улучшается с каждым днем", — сказал Шин, в основном пытаясь успокоить взволнованного Бога-дракона.

"Хмф! Хорошо, что ты понимаешь", — сказала Юки.

Некоторые могут задаться вопросом, почему Юки называет Мюриэль матерью. Так вот, каким-то образом Мюриэль удалось убедить этого надменного Бога-дракона называть ее матерью. Несмотря на то, что Мюриэль довольно сильна, Юки намного сильнее ее. Поэтому он спросил мать, как она это сделала.

Когда он ее спросил, она только и сказала:

"Ара? Юки-чан такая хорошая девочка, поэтому мама просто попросила ее с этого момента называть ее так. И к тому же... Фуфуфуфу".

Глядя на Шина с теплой улыбкой, Мюриэль больше не продолжила своих слов. Шина озадачило это, поэтому он попытался попросить у нее больше информации, но она жестоко отказала ему, продолжая по-матерински улыбаться. Чувствуя себя побежденным, Шин больше не спрашивал ее об этом. С тех пор Юки называет Мюриэль "матерью".

"Думаю, я сначала спрошу маму и папу, могу ли я как-нибудь построить здесь исследовательскую лабораторию", — сказал Шин, раскладывая разбросанные по комнате бумаги.

Сначала ему нужно все это убрать, прежде чем он выйдет из своей комнаты и пойдет искать своих родителей.

◇◆◇◆◇◆◇◆

"Фух, думаю, на этом можно остановиться. Ох, как много бумаги мне пришлось убирать. Впрочем, я не жалуюсь. Как бы там ни было, это моя вина", — пробормотал Шин.

Стряхнув пыль со своих рук, Шин подошел к раковине на кухне и вымыл руки. Затем он вышел на улицу, чтобы найти свою мать, Мюриэль. Однако по дороге он столкнулся с дикой маленькой девочкой, которая появилась из его поля зрения.

"Онии-тама! Хан нашла тебя~!" — сказала Ханиэль, обхватив его за талию.

Сегодня она не с Лилиан, так как Лилиан сейчас отдыхает в мире. Похоже, вчера она так устала от того, что бегала весь день, что потратила много энергии.

Шин лишь улыбнулся выходкам своей младшей сестры и поднял её, намереваясь нести на руках. Устроившись на руках и удобно расположившись, Ханиэль с волнением спросила его, куда он собирается пойти.

"Онии-тама, онии-тама! Куда пойдёт онии-тама? Может Хани пойти с тобой? Поооожааалуйста~?" - сказала Ханиэль, наградив его своим убийственным взглядом исподлобья.

Не прошло и секунды, как Шин сказал:

"Конечно, онии-сама возьмёт Ханиэль-чан с собой. Как онии-сама может оставить свою милую младшую сестрёнку?" - сказал Шин, слегка чмокнув Ханиэль в щёчку.

Хотя Ханиэль иногда заходила к нему в комнату, он редко развлекал её играми, поэтому она просто прыгала и каталась по его кровати, пока он изредка разговаривал с ней. Иногда он

обнимался с ней, чтобы расслабиться, но это происходило реже, чем раньше.

Шин уже увидел пагубные последствия своей заботы и теперь старался не переусердствовать. Таким образом, он попытался - насколько это возможно - свести к минимуму свои избалованные сеансы. Удивительно или неудивительно, но девушки не жаловались на это.

На самом деле, похоже было, что они были счастливее обычного, когда он баловал их. Вероятно, это потому, что это происходило не так часто, как раньше, или, возможно, это просто его воображение.

"Ура! Так куда пойдут Хани и онии-тама!?" - энергично спросила Ханиэль.

"Мы пойдём к маме. Онии-сама хочет о чём-то спросить маму", - ответил Шин.

"Хорошо! Тогда, пошли, онии-тама! Отвези Хани к маме~!" - сказала Ханиэль, изобразив самодовольство, указав вперёд указательным пальцем.

"Хахаха, ладно, ладно. Онии-сама прокатит пилота Ханиэль!" - сказал Шин и побежал.

"Кьяаа! Хахаха! Быстрее! Беги быстрее, онии-тама!" - весело прокричала Ханиэль.

Оба они - Шин нёс Ханиэль - бежали вокруг своего дома в поисках Мюриэль. Шин уже знал, где она, но он намеренно избегал этого места, пока они не совершат полный обход своего относительно скромного жилища.

В качестве последнего пункта назначения Шин побежал к задней части дома. Там Шин и Ханиэль увидели, как их мать сажает в землю какие-то овощи. Вокруг неё прыгали с места на место разноцветные пастельные кролики. Когда кролики заметили приближение пары, вместо того, чтобы убежать от них, они побежали к ним и начали резвиться под ногами у Шина.

"Увааа! Столько усаги-тян! Онии-тама! Пусти Хани вниз! Хани хочет поиграть с усаги-тян!" - сказала Ханиэль.

"Хорошо. Пожалуйста", - сказал Шин, прежде чем опустить её.

"Идите сюда, усаги-тян~. Хани поиграет с вами~", - сказала Ханиэль, присев.

Увидев, что Ханиэль уже занята игрой с кроликами, Шин подошёл к матери и сказал:

"Мама, я хочу кое о чём тебя спросить".

"Хмм? Что это, дорогой? Это что-то о твоих занятиях?" - спросила Мюриэль, прекратив свои действия и взглянув на Шина.

"Да. Хочу попросить твоего разрешения. Я хочу иметь исследовательскую лабораторию, как у Тап-тян, где я смогу применить те теории, которые узнал из прочитанных книг", - ответил Шин.

"Фуфуфу. Мы с твоим отцом на самом деле думали, что уже пора тебе нас об этом спросить. Мы уже попросили одного нашего друга сделать тебе собственную исследовательскую лабораторию под нашим домом. Думаю, её построят к завтрашнему дню", - небрежно сказала Мюриэль с улыбкой на лице.

Из-за того, как небрежно это прозвучало, когда Мюриэль сказала это, Шину потребовалось некоторое время, чтобы осознать, что только что сказала его мать.

"Эх? Ты уже предсказала, что это произойдёт? Но тогда, откуда ты возьмёшь деньги на создание исследовательской лаборатории?" - спросил Шин.

"Фуфуфу, у меня и твоего отца большая зарплата. Ты же знаешь? Майкл-сама платит нам только за то, что мы остаёмся в Первом Небе. Мама даже не знает, куда девать наши деньги сейчас. Я тоже спросила об этом твоего отца, но даже он не знает, как мы можем потратить столько денег", - сказала Мюриэль.

"Хм?" - сказал Шин.

Впервые он об этом слышит. Ну, он знал, что его отец и мать сильны. Это так. Однако, впервые он услышал, что у его родителей столько денег, что они даже не знают, куда их потратить.

"А! Так, Мама веально знает, кто вамейшая семья на Небесах!?" - встрял Ганиил.

Ей с тех пор, как она спрашивала об этом маму, было очень любопытно. Даже сейчас она все еще помнит, что ее мама сказала, что это секрет.

"Фуфуфу, интересно~. Хан-тян может догадаться, знаешь ли?" - поддразнила Мюриэль.

"Ууу... Мама така неспаведлива!" - пожаловалась Ганиил.

'Вамейшая семья... а?' - подумал про себя Шин.

Услышав разговор Ганиил и Мюриэль, Шин догадался, что примерно знает ответ на этот вопрос.

◇◆◇◆◇◆◇◆

Через несколько дней к ним в дом пришел Ангел, в том, что кажется комбинезоном. Он сказал, что он был тем, кого поручили построить исследовательскую лабораторию Шина, поэтому Мюриэль, Шин и Ганиил собрались, чтобы поговорить с ним. Даниил и Зелел уже ушли выполнять свою работу, а Габриэль сегодня в школе.

Через несколько минут разговора и доработки самых сложных деталей о исследовательской лаборатории мужчина ушел. Когда он вернулся через несколько минут, за ним шли десяток людей, несущих материалы.

Зная, что было бы плохой идеей мешать им в работе, Шин, Мюриэль и Ганиил вышли на улицу и пошли на рынок. Им нечего было делать в доме, поэтому они решили отправиться за покупками.

На рынке Мюриэль продолжала бросать кучу вещей в их корзину. За эти вещи еще не заплатили, поэтому Шин все еще не может сложить их в свой инвентарь. Из-за этого Шину пришлось бегать туда-сюда, чтобы заплатить за вещи с помощью черной карты своей матери и сложить эти оплаченные вещи в свой инвентарь. Ему пришлось повторить это несколько раз, так что к концу дня он остался без дыхания.

По дороге домой Мюриэль сказала:

"Фуфуфу, это был очень плодотворный день. В следующий раз пойдем в универмаг, чтобы у нас был больший выбор вещей".

Услышав ее слова, Шин чуть в обморок не упал.

'Девочки и шопинг… Они опасная пара, не так ли?' - подумал Шин.

◇◆◇◆◇◆◇◆

Примечания автора:

• Больше повседневной жизни и временных скачков. Мы будем делать это, пока Шин не достигнет где-то 14 лет. Хотя и будут главы, в которых пройдет куда больше месяцев.

• Сейчас каким-то образом раскрывается, кто самая вамейшая семья в Первых Небесах. Это самая скрытная вамея семья, если такая и есть.

• Если вы хотите знать, как я вычислил количество маны, которое он собрал, то вы можете умножить 6 000 000 (количество прядей меха, которые Шин может наполнить каждый месяц) на 7 (количество месяцев, которые он провел в деревне ниндзя. С первой недели октября до первой недели мая). Затем результат будет разделен на 10 000 000. (6 млн x 7 = 42 млн). (42 млн ÷ 10 млн = 4,2).

• Шину потребовалось 40 млн для создания идеальной стихийной бусины. И да, та же самая формула не будет использоваться, как только он начнет свое исследование.

http://tl.rulate.ru/book/107049/3879872