

- Глубочайше сожалею, моя дорогая жена, что бросил тебя здесь. Из-за этого тебя чуть не ранили, - произнес мужчина, обнимая Шури.

Почувствовав объятия мужа, напряженные нервы Шури расслабились, и ее прежний храбрый фасад рухнул. Ее лицо сморщилось, и она тихо зарыдала. Ангелы и ниндзя, наблюдавшие за этой сценой, молчали, ожидая, пока Шури успокоится.

Тем временем, пока муж и жена находились в своем маленьком мирке, перед Шином появилась женщина в белом наряде куноичи. За ней следовал мужчина, который выглядел так, словно его силой заставили нарядиться ниндзя. Этот мужчина то и дело бросал на Метатрона удрученный взгляд.

Метатрон, получивший этот взгляд, только свистел и указывал на женщину, стоящую перед мужчиной. Если мысли Шина верны, мужчина позади этой женщины в белом наряде куноичи, вероятно, спрашивает у Метатрона, может ли он переодеться. Однако Метатрон просто показывал парню жесты, которые, вероятно, означали, что он должен попросить об этом женщину в белом наряде куноичи, а не его.

Увидев жесты Метатрона, мужчина, казалось, потерял всякую надежду и пошел за женщиной, окутанный мрачной атмосферой. Женщина, с другой стороны, была полной противоположностью. Вокруг нее исходила дружелюбная и искрящаяся аура, которая напомнила Шину о некоей Волшебной девушке из его воспоминаний.

Когда женщина подошла к Шину, она сняла маску с лица, показав внешность, очень похожую на Метатрона. У нее были длинные светлые распущенные волосы и радужки зеленого цвета, как у большинства ангелов, а черты лица были похожи на женскую версию Метатрона. Единственное отличие, пожалуй, заключалось в двух родинках на шее, которые выглядели так, словно ее укусил вампир или что-то в этом роде.

Они выглядели на ней настолько сексуально, что когда она сняла маску и показала эти родинки, ниндзя-мужчины не смогли удержаться и громко сглотнули. Их горло будто пересохло, и им захотелось выпить чего-нибудь освежающего.

Сняв маску, женщина посмотрела на Шина с яркой улыбкой на лице. Эта улыбка заставила Шина вспомнить время, когда Метатрон рассказывал ему некоторые из своих любимых ниндзя-аниме и манги, когда ему было четыре года.

- Здравствуйте! Я Сандальфон, один из Серафимов! Но вы можете называть меня также Сенди-тан, ниндзя номер один на Небесах! - сказала женщина, теперь названная Сандальфон.

Она даже приняла позу, похожую на то, как будто она что-то замышляет. Приняв позу, она, кажется, вспомнила что-то и воскликнула:

- Ах, точно! Я слышала, что ты передал какой-то мангой девушке сегодня утром. Нельзя ли мне

на нее взглянуть!? - выкрикнула Сандальфон.

Она даже наклонилась, чтобы посмотреть Шину в глаза. Мужчины не смогли удержаться и снова сглотнули, наблюдая за тем, как святые сферы прыгали вверх и вниз. Однако это не касалось мужчины за Сандальфон, Метатрона и Шина.

- Моя манга? Зачем тебе смотреть мою мангу, старшая сестра Сандальфон? - спросил Шин, наклонив голову.

По-видимому, это действие затронуло струны сердца Сандальфон, поскольку она немедленно присела и крепко обняла Шина, утопив его лицо в глубинах святых двойных вершин.

- Ммм... Мугуу! Ва-а! - произнес Шин, пытаясь высвободиться из этой горной долины.

- Муу~! Ты такой милый, Ши-чан! Гавриил был абсолютно прав! Ты такой восхитительный! - сказала Сандальфон, начав издавать звуки "Кья кья!"

Ниндзя-мужчины были так ревнивы, что вот-вот готовы были заплакать кровавыми слезами, в то время как ангелы развернулись на 180 градусов, не желая упасть с Небес. Сандальфон, казалось, не замечала взглядов, которые на нее направлены, и продолжала буквально возносить Шина на Небеса.

К счастью, прежде чем Шин умер от удушья, мужчина за Сандальфон сказал:

- Сандальфон-сама. Шин-доно может умереть от удушья, если вы продолжите так делать.

Услышав это, Сандальфон наконец отпустила Шина.

"Хрр, хрр, хрр. Это было ужасно, сестра Сандальфон. Э-э-э, благодарю Вас, сэр?" - произнес Шин.

"Ты можешь звать меня Серафиил. Я один из подчиненных Меттатрона-сама", - с кривой ухмылкой на лице ответил мужчина, представившийся как Серафиил.

"Спасибо Вам большое, Серафиил-сан", - сказал Шин.

Пока они разговаривали, Хиинагику подошла к Сандальфон и произнесла:

"Сандальфон-доно".

От ее голоса Сандальфон вздрогнула и со страхом воскликнула:

"Бику!"

"Ты ведь знаешь, что ниндзя так не позируют, верно?", - бесстрастным и безэмоциональным голосом поинтересовалась Хиинагику.

Интонации ее речи были почти такими же, как у Юки, когда она говорила в обычной манере.

"Э-э-тто... Разве ниндзя не должны выкрикивать: "Искусства Ниндзюцу то-то!" и: "Искусства Ниндзюцу то-то!"? Я видел это в аниме! Ниндзя делали что-то руками типа *чок* *шук* *чок* *свуш*, и появлялся огненный шар!" - Сандальфон даже сопровождала свой рассказ преувеличенными жестами, которые на самом деле казались невероятно милыми, нежели похожими на какие-то крутые ручные знаки.

"Нет", - ответила Хиинагику, разбив надежды и мечты Сандальфон.

"Увееееен~! Как же ты бессердечна, Хиина-тян! Разве такой Ангелочек, как я, не может помечтать~!" - воскликнула Сандальфон.

"Ты должна мечтать о чем-то реалистичном, Сандальфон-доно", - ответила Хиинагику.

Ниндзя и Ангелы проигнорировали этот спектакль, в котором женщину под тридцать лет отчитывала маленькая девочка, которой было всего около 10-11 лет. По всей видимости, для этих двоих это было чем-то вроде рутины.

'Уваа, какая жестокость, Она прикрыла ее так же мгновенно', - подумал Шин про себя.

□Эй, Шин. А что если ты попытаешься нарисовать эту штуку ниндзя? Это помогло бы тебе в самом скором времени значительно увеличить свои финансы. Тебе понадобится огромное количество денег, чтобы обеспечивать свои эксперименты, когда придет время для выполнения твоего задания□, - внезапно сказала Юки.

Выслушав ее, Шин подумал, что она права. Ему понадобятся большие деньги, чтобы обеспечить не только эксперименты для задания, но и свои будущие начинания. Поскольку он уже начал свое хобби в виде рисования, почему бы не монетизировать его?

□Так я и поступлю в ближайшем будущем. Наверно, нарисую несколько глав, пока я здесь□, - ответил Шин.

Пока Сандальфон и Хиинагику все еще беседовали, если этот термин можно применить к их текущей ситуации, к ним в конце концов подошли Шури и Варахиил.

Варахиил направился к Меттатрону, протянул руку и сказал:

"Спасибо. Спасибо, что спас мою жену, Меттатрон".

"Не стоит благодарности, Варахиил. Мы старые друзья, так что не стоит на этом заикливаться. К тому же, было бы ужасно, если бы новая подруга Шина и ее мать были в опасности", - ответил Меттатрон.

Варахиил благодарно склонил голову перед Шином, услышав слова Меттатрона. Это лишь говорило о том, насколько важны для Варахиила Шури и Акено. Он даже был готов склонить голову перед врагом, чтобы показать свою глубочайшую благодарность.

"П-пожалуйста, поднимите голову, Варахиил-сан! Не нужно кланяться!" - в панике сказал Шин.

"Нет, я должен еще и поблагодарить тебя за то, что ты защитил мою жену от этого шквала магии", - настойчиво сказал Варахиил.

"Да, спасибо тебе, Шин-кун, за то, что защитил меня от тех магических снарядов", - произнесла

Шури.

Она действительно была благодарна этому мальчику за свое спасение. Даже при том, что в тот момент она могла бы сопротивляться и защищаться сама, но все равно чувствовала благодарность, за то, что мальчик пришел ей на помощь.

В конце концов, Шин просто смирился и позволил им выразить свою благодарность. После этого Шури сказала Шину, что ему следует вернуться в дом и присмотреть за Акено. Это заставило Варахила приподнять бровь, но, в конечном итоге, он решил ничего не говорить.



После того, как Шин вошел в дом, все лица приняли серьезное выражение. Представители обеих сторон некоторое время смотрели друг на друга, прежде чем заговорил один из них.

"Еще раз, спасибо за вмешательство. Моей жене грозила бы опасность, если бы не твоя помощь", - произнес Варахиил.

"Это действительно не имеет значения, Баракиэль-доно. Мы действительно просто по чистой случайности спасли вашу жену. Если бы мы не вмешались... Я содрогаюсь при мысли о том, чтобы навлечь гнев Габриэль", - ответил Метатрон.

"Это правильно! Не нужно быть нам так благодарными! Вы знаете, как Габриэль-онесама ведет себя, когда она в гневе. К тому же, "эти люди" тоже очень привязаны к ней, знаете ли?", - вставил свое слово Сандальфон.

Услышав их ответ, Баракиэль на мгновение содрогнулся, когда он кивнул. Холодный пот начал капать с его лба, когда он вспомнил время, когда Габриэль разозлилась.

"Эти люди? Она имела в виду...", - спина Баракиэля теперь покрыта холодным потом, как будто он вспомнил что-то ужасающее.

"Я понимаю. Ох, кстати, этот мальчик, он действительно как-то связан с Габриэль?", - спросил Баракиэль из любопытства.

"Да, он на самом деле любимое дитя Габриэль. Она действительно очень привязана к нему", - ответил Метатрон.

"Мм, Габриэль-онесама часто говорила о Ши-чане, знаете ли?", - Сандальфон снова вставил комментарий.

"Ясно", - сказал Баракиэль.

"Правильно. Что вы думаете о том вопросе, о котором вам рассказали мои подчиненные ранее?", - сказал Метатрон.

"Хм? О, вы имеете в виду это предложение о том, чтобы моя жена и дочь укрылись в деревне ниндзя?", - спросил Баракиэль.

"Да, это предложение. Я сомневаюсь, что эти члены клана Химедзима остановятся на этом", - сказал Метатрон.

Баракиэль начал размышлять над его словами, заставив его погрузиться в глубокие размышления. В словах Метатрона есть доля правды. Эти члены клана Химедзима не

остановятся на этом. Также есть информация, которую он получил ранее от своего лидера, Азазеля.



В кабинете Генерал-губернатора падших ангелов.

Баракиэль стоит перед лидером их фракции падших ангелов, Азазелем. Этот человек, кажется, двадцати с чем-то лет со средним телосложением, черными волосами, золотистой челкой и черной эспаньолкой. В данный момент его фиолетовые глаза смотрят на Баракиэля серьезным взглядом на лице.

"Баракиэль. Вы же знаете, что у нас есть несколько отступников, верно?", - спросил Азазель.

"Да, я знаю, Азазель. Это связано с тем, почему вы позвали меня сюда?", - ответил Баракиэль.

"Да, это так. Мне поступила информация, что с ними связался кое-кто ваш знакомый", - сказал Азазель, глядя на Баракиэля.

Услышав это, лицо Баракиэля стало предельно серьезным, когда он спросил:

"Кто это, Азазель?"

"Это Химедзима Суо, дядя вашей жены. Он установил контакт с этими нашими отступниками и теперь с ними в сговоре. Кажется, они планируют...", - Азазель оборвал себя, когда посмотрел на Баракиэля.

"Что такое, Азазель! Не обрывайте так свои слова!", - сказал Баракиэль.

"Они планируют напасть на вашу жену и дочь, Баракиэль. Так что, пожалуйста, позаботьтесь о них", - сказал Азазель.



Вспоминая этот разговор, Баракиэль знал, что то, что говорит Метатрон, вполне возможно. Нет, скорее всего, это решено. Он знал, как клан его жены относится к падшим ангелам, таким как он.

"Они не остановятся, пока не доберутся до моей дочери", - подумал Баракиэль, стиснув зубы.

Он также может сейчас же привести дочь и жену в Григорий, но ему нужно сначала кое-что подготовить. Он не может просто без подготовки перетащить их к Григорию и, конечно же, ему также нужна помощь, чтобы защитить их по дороге к их базе.

Он знал, что предложение Метатрона наверняка будет для него большим подспорьем, поскольку ему не придется беспокоиться о жене и дочери, но у него все еще были некоторые сомнения. Во-первых, сейчас ангелы технически их враги.

"Что же мне делать? Я ведь тоже не могу просто оставить свою семью здесь без защиты", - подумал Баракиэль.

В этот момент нежная рука внезапно обхватила его руку и он услышал, как его возлюбленная говорит.

"Муж, почему бы тебе не согласиться на их предложение? Я уверена, они обязательно позаботятся о нас. После того, что произошло сегодня, я сомневаюсь, что мой дядя просто так оставит меня с Акено в покое", - сказала Шури.

Услышав ее слова, Варахиил, наконец, принял решение. Он посмотрел на Метатрона с серьезным выражением на лице и сказал:

"Пожалуйста, позаботьтесь о моей жене и дочери некоторое время. Через несколько месяцев я приду и заберу их, чтобы отвезти к Григори".

Увидев почти умоляющий взгляд на лице Варахиила, Метатрон успокаивающе улыбнулся и сказал:

"Не волнуйтесь. Ни один из наших лидеров не планирует начинать новую войну. Поэтому вы можете быть уверены, что мы позаботимся о вашей семье".

"Да! К тому же, это не мы будем заботиться о них! Верно, Хино-чан?" - сказал Сандальфон.

"Да, Варахиил-доно. Наша деревня принимает вашу семью", - сказала Хинаджику со стоическим выражением на лице.

После этого они продолжили говорить еще о нескольких вещах. В основном о том, как Варахиил будет проверять, все ли в порядке с его семьей, и как он может связаться с ними, пока они находятся в деревне. Затем Метатрон, Сандальфон, Хинаджику, Серафиил и другие ангелы и ниндзя ушли. Они сказали, что придут и заберут Шина, Шури и Акено утром.

После того как Варахиил и Шури вошли в дом, они увидели, что Шин спит сидя, а их дочь, Акено, спит у него на коленях. Это заставило Варахиила что-то сказать, но его остановила его любимая жена.

"Муж. Пойдем в нашу комнату? Дети сейчас спят, ты же знаешь?" - сказала Шури с почти похотливой улыбкой на лице.

Ее выражение заставило Варахиила вздрогнуть, заставив его предвкушать, что же произойдет дальше.

"Конечно, моя дорогая жена. Наша комната звуконепроницаема, так что мы можем..." - сказал Варахиил, но его жена прервала его.

"Пошли", - сказала Шури, таща Варахиила за воротник.

А все остальное? Это уже история. После того как Шури уложила Акено и Шина спать в комнату Акено, эти двое взрослых заперлись в своей комнате.



Год 20xx, 3 октября.

Когда Шин проснулся, он внезапно почувствовал, что не может двигаться так хорошо. Его и так высокая температура тела - из-за того, что он еще ребенок - сегодня кажется намного выше. Особенно она была высокой в области груди.

"Мм, а? Акено-чан?" - пробормотал Шин, заметив, что Акено спит у него на груди.

Черт, она даже довольно сильно пускала слюни, при этом блаженно улыбаясь.

"Хи-хи. Шин-кун... Ммм..." - внезапно сказала во сне Акено.

Услышав это, Шин не мог не улыбнуться. Как будто какое-то отработанное движение, Шин начал гладить волосы Акено.

"Хе-хе-хе", Акено бессознательно начала хихикать, почувствовав ласку Шина.

Спустя несколько минут Акено зашевелилась, ее глаза постепенно открывались. Она начала тереть глаза и слегка зевнула. Затем все ее тело замерло, когда она увидела Шина рядом с собой.

"КяяяАааАааАа!!!"

Громкий крик разнесся по дому, и все сразу проснулись.

Позже тем утром Шури отчитала Акено за то, что она так рано кричала. Впрочем, нельзя было особо винить девочку, ведь она была удивлена, увидев рядом с собой спящего мальчика.

Шури просто улыбнулась этому, когда начала пересказывать дочери то, что произошло вчера вечером. Правда, она не говорила ей о том, что на нее напали. Она не хотела, чтобы дочь беспокоилась о ней.

Затем, тем утром, прибыли Метатрон, Хинаджику и еще несколько ниндзя. Они пришли, чтобы отвести их к деревне ниндзя. Деревне, скрытой в листве.



"Все готовы?" - спросила Хинаджику.

"Да. Мы готовы!" - одновременно сказали Акено и Шин.

"Да, Фукусима-сан. Мы готовы отправляться", - сказала Шури.

Варахиил уже спешно ушел, попрощавшись со своей дорогой дочерью. У него уже было достаточно времени, чтобы "сблизиться" с женой, так что ему не нужно было прощаться с ней еще раз.

"Хорошо. Тогда, пожалуйста, не выходите из магического круга", - сказала Хинаджику, закрывая глаза.

По всей видимости, она пыталась начертать магический скрипт. Когда она открыла глаза, у их ног появился магический круг. Все они собрались внутри круга, стараясь остаться внутри магического круга.

Убедившись, что все находятся внутри магического круга, Хинаджику подала сигнал одному из ниндзя. Ниндзя поняли значение ее жеста и достали кусок бумаги, на котором что-то было написано. Они прилепили его к магическому кругу и направили на него какую-то энергию.

Через несколько секунд их всех накрыла яркая вспышка света. Когда они открыли глаза, перед ними предстали огромные ворота. Осмотревшись вокруг, они увидели бамбуковый лес. Куда бы они ни посмотрели, можно было видеть только бамбук.

"Добро пожаловать в Скрытую деревню листа", - сказала Хинаджику.

Услышав это, реальность наконец до них дошла. Теперь они в деревне ниндзя.



Примечания автора:

- Ну и как? Что вы думаете? Становится интересно, да? Да, я знаю, мне очень нравится писать этот фанфик. Несмотря на то, что сюжет описан лишь в очень кратком виде, в голове постоянно рождаются какие-то идеи. У меня всегда достаточно времени на отдых, так что я не устаю.

- Фукушима Хинаджику - это оригинальный персонаж, а Сандалфон и Метатрон - своего рода полуоригинальные персонажи. Они упоминались, но никогда не описывались точно. Хотя некоторые могут подумать, что я не так много внимания уделяю своему главному герою, но это все же лучше, чем слишком много внимания уделять главному герою и пренебрегать другими персонажами, обстановкой, текущей ситуацией и тому подобным.

- Согласно некоторым источникам, Сандалфон считается братом-близнецом Метатрона, но я

немного это изменил. Вам понравилось?

- Согласно некоторым источникам, Серафиил изображается как защитник Метатрона. Поэтому я добавил его сюда как подчиненного Метатрона.

<http://tl.rulate.ru/book/107049/3879346>