

Пока Шин был занят разблокировкой своего священного снаряжения, Габриэль, Зелел, Гризельда и новый человек были заняты сортировкой док.у.ментов, скопившихся на столе Габриэль. Эти док.у.менты - отчёты об их недавней миссии и следственные файлы о различных членах церкви и Рая.

Габриэль поручила Зелел и её группе провести расследование людей, которые сопровождали их в двух операциях, и выяснить, нет ли среди них предателей. Вместе с Зелел в расследовании участвовала ещё одна монахиня, которую Гризельда сочла заслуживающей доверия.

Эту красивую молодую женщину зовут Мирана Шатоварова. У неё пепельно-русые волосы и завораживающие серые глаза с оттенком синего.

По словам Гризельды, она является монахиней в русской церкви. Они познакомились с ней, когда начали свои "посещения" по всем церквям. Эта девушка была одной из монахинь, которых они расследовали. Благодаря этому они узнали о её преданности своей религии, поэтому Гризельда порекомендовала её Габриэль, и Габриэль решила взять её с собой. Она не почувствовала от Мираны никаких злых намерений, поэтому быстро согласилась взять её с собой.

По словам её брата, Майкла, они планируют в ближайшем будущем создать что-то вроде Злых Частей Дьяволов. Это одно из решений, которое они придумали для увеличения своей популяции. Поэтому Майкл сказал Габриэль поискать кого-то, кого она сочтёт "достойным" получить свою часть. На данный момент Габриэль посчитала, что Гризельда, Мирана, Васко, Дулио и Шин подходят под описание того, кто может стать Перевплощённым Ангелом.

"*вздых*, интересно, когда закончится эта бумажная работа? Мууу!" - пожаловалась Габриэль.

"Габриэль-сама, это часть вашей обязанности как одного из Четырёх Великих Серафимов. Кроме того, эти письменные работы являются частью отчётов, которые нам представляют по поводу наших последних двух операций", - сказала Гризельда.

"Не волнуйтесь, Габриэль-сама! Мы делаем всё возможное, чтобы помочь!" - сказала молодая женщина, Мирана.

"Правда то, что сказала Мирана, Габриэль-сама. Нам специально разрешили временно остаться здесь, в Зебеле, чтобы помочь вам с бумажной работой", - сказала Зелел.

Это то, что сказала Зелел, но на самом деле Майкл говорил о своих опасениях по поводу того, что Габриэль снова забросит работу, чтобы поиграть. Вот почему он специально разрешил этим трём девушкам сопровождать её сюда. Он хорошо знает свою младшую сестру, понимая, что она иногда ведёт себя по-детски.

"Ээээ~! Но я ненавижу заниматься бумажной работой! Посмотрите! У меня даже нет времени навестить моих драгоценных младшеньких в Первом Небе!" - сказала Габриэль, закатив истерику.

У неё не было возможности навестить Шина, Габриэль, Рафиэля, Таприс и Ханиэля уже больше года. Она была погребена под этими горами бумажной работы, и всё потому, что им не хватало людей, которым можно доверять. Несмотря на то, что Габриэль нужно только просмотреть док.у.менты, которые ей передают эти три другие дамы, следует сказать, что сейчас это целые горы док.у.ментов.

Так что, даже если эти трое предварительно изучат док.у.менты и передадут ей только самые

важные, док.у.менты перед ней всё равно могут образовать небольшой холм!

"*вздых*, Ах, горе быть офисным работником~", - театрально сказала Габриэль.

Она даже подняла руку и по-детски хихикнула, излучая немного своего святого света, чтобы добавить спецэффектов.

"Габриэль-сама, если вы не поторопитесь и не закончите с бумажной работой, у вас больше не будет времени на общение с вашими младшенькими", - сказала Гризельда угрожающе.

"Хмф!"

Когда она увидела, что Габриэль просто отвернулась и мило надула губы, Гризельда решила добавить к своей предыдущей угрозе.

"Я слышала, что Шин-кун сейчас просит Михаила-саму, чтобы тот послал других Ангелов сопровождать его в мир людей. Сегодня он попросил Михаила-саму позволить ему навестить своих друзей в городе Куо. Если вы не поторопитесь и не закончите эту бумажную работу, ваш драгоценный младшенький будет у вас отобран", - сказала Гризельда, вложив тяжёлый подтекст в свой голос.

Услышав эту новость, Габриэль пришла в ужас. Подумать только, что ее милый младший теперь спрашивает о чем-то ее брата, а не ее! Она тут же нырнула в гору бумаг перед собой, приговаривая:

"Проклятые бумаги! Вы заставите меня потерять моего милого Син-тяна~! О Господи, помоги мне одолеть эти злобные листы~!"

Так Габриэль начала свою эпическую битву против грозного врага по имени "бумажная работа". Даже несмотря на то, что временами она оказывалась в невыгодном положении из-за их подавляющего количества, Габриэль все равно упорствовала и побеждала их, штампуя своей всемогущей печатью под названием "печать одобрения".

Пока Габриэль в быстром темпе читала документы и ставила на них свою печать, Мирана подошла к Гризельде и спросила:

"Эм-м, сестра Гризельда? А кто такой Син?"

Услышав ее вопрос, Гризельда вытащила кипу фотографий маленького мальчика и начала рассказывать о том, какой он милый и все такое. По правде говоря, она, как и Габриэль с Зелел, стала какой-то обожающей старшей сестрой, когда дело касалось их милых младших. В привлекательности этих детей было что-то такое, что трогало их за душу. Будучи девушками, они были очень слабы к милым существам.

Заодно Гризельда показала Миране несколько фотографий Габриэль, Рафиэль, Таприс и Ханиэль. Таким образом, Гризельда успешно добавила нового члена в еще не созданный "Клуб защиты милых младшеньких".

В будущем Син будет чувствовать себя так неловко, когда Гризельда, Габриэль, Мирана и Зелел достанут его детские фотографии и покажут их другим ради развлечения. Но это уже совсем другая история.

"Кхм-кхм! Твоя работа?" - внезапно сказала Габриэль.

Услышав это, две, а точнее три дамы, тут же разбежались. Зелел, сама того не зная, присоединилась к ним на середине их дискуссии, поскольку они затеяли жаркий спор о том, кто милее. Это раздражало Габриэль, хоть и она сама была очень доброй. Теперь она понимала, что они чувствовали, когда она ныла, пока они работали.



Вернемся к Синю, который находится в лесу в городе Куо.

После того как Син убил Дьявола и сдержал свое обещание порубить его так, что он даже не сможет пошевелиться, он тут же сбежал с места преступления. Его лисьи уши предупредили его о том, что к этому месту приближается довольно много людей.

Выбегая из леса, он тут же спрятал свое священное оружие, Бездна Гнилости, а также свои лисьи уши и хвост. Он не мог позволить себе быть замеченным другими в таком виде.

Выйдя из леса, он направился в ближайший магазинчик и сел на скамейку перед ним. Хотя он и не был уставшим, он хотел сначала разобраться в том, что узнал за сегодняшний день.

Во-первых, несмотря на то что он гораздо быстрее обычного человека, он не быстрее того монстра. Этот идиот просто недооценил его и переоценил себя, так что был застигнут врасплох его первой атакой. То, как он увернулся от атаки, дало Синю возможность воспользоваться этим упущением.

Во-вторых, благодаря своему относительно маленькому телу Син смог ускользнуть от его поля зрения и нанести ему урон. Если бы этот монстр просто прыгал или топал ногами, Син не решился бы приближаться к нему.

В-третьих, он хотел подтвердить то, что испытал ранее при сосредоточении. У него было ощущение, что он был близок к тому, чтобы разблокировать что-то, если бы не пробуждение священного оружия.

В-четвертых, был трюк, который проделала Юки, чтобы усилить его святую силу и облачить его в молнии. Это было довольно загадочно. Если бы не его регенеративные свойства, высокий контроль над святой силой и быстрое восстановление выносливости, он бы оказался в опасности.

Прежде чем спрашивать Юки о священном оружии, Син сначала сосредоточился еще раз. Благодаря тому, что он привык играть в соревновательные игры, требующие глубокой концентрации, Син научился медитировать.

Постепенно его концентрация углублялась. Если бы ему пришлось это описать, то он чувствовал себя так, словно погружался в огромный водоем, где ничто не имеет значения. Он ощущал, что если сосредоточится только на одном, то сможет полностью сконцентрироваться на этом без каких-либо отвлекающих факторов.

Сейчас, когда он медленно погружался в глубины водоема, он чувствовал себя таким обновленным и способным использовать свое тело на пределе своих возможностей. Медленно. Медленно. Син даже не мог уследить за временем, погрузившись в это поистине необыкновенное состояние.

Внезапно, во время падения, он почувствовал, как его спина ударилась о что-то твердое. Обернувшись, он увидел, что его тело лежит на полу белого цвета. Подняв глаза, он заметил

очень большую дверь, которую вполне можно было сравнить с воротами Ангельской школы.

«Как мне открыть ее?» — подумал Шин.

Когда он дотронулся до двери, она вдруг распахнулась.

«Хм?»

Шин был озадачен. Он ничего не сделал, чтобы открыть дверь, так почему? Почему она открылась? Пока он думал об этом, он вдруг почувствовал, что что-то изменилось. Его окружение. Падающие листья. Ветер.

Открыв глаза, он увидел воображаемые золотые вспышки молний, исходящие из его золотых радужек. Если бы кто-то заглянул в его глаза, то ощутил бы, словно прямо ему в душу смотрят. От этого исходил такой холод и безэмоциональность, что кто угодно почувствовал бы в этот момент мурашки по коже.

□Ого, похоже, ты вошел в весьма необычное состояние, Шин. Очень похоже на тех людей, которых я видел в прошлом□, — неожиданно произнесла Юки.

Это заявление привлекло внимание Шина, и он с любопытством спросил:

«Как ты думаешь, что это за состояние? И, мне кажется, оно значительно истощает мою выносливость. Если бы не эта техника под названием „Техника мистического самовосстановления энергии элементарного лисьего бога“, то к настоящему моменту моя выносливость была бы исчерпана», — сказал Шин.

□Это потому что ты сейчас находишься на апогее концентрации. Вот почему пребывание в этом состоянии истощает твою выносливость□, — ответила Юки.

«Хе-хе, неужели это так? Знаешь, пребывание в этом состоянии, возможно, помогло бы мне в тренировках, не думаешь ли ты?» — спросил Шин.

□Верно. Вполне возможно, это поможет тебе взглянуть на себя объективно и самому заметить недостатки в своих движениях□, — сказала Юки.

«Отлично! Значит, решено! А теперь давай поговорим о нынешних способностях этого твоего священного оружия, Юки», — произнес Шин.

□Мм, полагаю, что так. Первая способность этого священного оружия заключается в возможности разговаривать с тобой телепатически□, — сказала Юки.

□Именно так□, — заявила Юки.

Услышав голос, звучащий у него в голове, Шин был мягко говоря ошеломлен.

□Удивительно! Значит, мы можем разговаривать так!? Никто не сможет подслушать наши беседы!□ — воскликнул Шин.

□Фуму, верно. Вторая способность этого священного оружия — возможность хранить вещи внутри него. Поскольку я Дракон Пустоты, контролирующий Пространство, Пустоту, Время и Молнии, этот инвентарь практически бесконечен по объему хранилища, и в нем ничего не может испортиться, поскольку внутри него время остановлено□, — сказала Юки.

«Хе-хе-хе, как же это удобно!» — воскликнул Шин.

«И в самом деле!» — сказала Юки, гордясь своим творением.

Ну, на самом деле она была не единственной, кто его создал.

«Далее следует способность проверять силу противника. Она будет отображаться в виде плавающего прозрачного окна, которое можем видеть только ты и я», — пояснила Юки.

«Как те системы, что в играх?» — спросил Шин.

«Именно так. По правде говоря, это тот самый дар, о котором я тебе говорила ранее! Сейчас в этой системной штуке есть только Панель статусов, Инспекция статусов, Инвентарь, Часы и Системный журнал. Другие функции будут разблокированы после того, как ты выполнишь одну из моих просьб. Помимо этого, есть еще и царство, которое создано специально для таких элементарных лисов, как ты», — сказала Юки.

«Царство? Какую помощь я получу от этого „царства“?» — спросил Шин.

«Ну, это царство поможет тебе собирать ману. На сбор маны в этом мире у тебя уйдет целая вечность, поэтому это царство станет для тебя поистине великой помощью!» — заявила Юки.

«Понимаю. А что насчет Доски статуса и Осмотра статуса? Они работают так же, как показано в играх?» — поинтересовался Син.

«Мм, с помощью Доски статуса ты можешь отслеживать свой рост, наблюдая за своими так называемыми "Параметрами", которые представлены в виде игровой Рейтинговой системы. Рейтинги распределяются следующим образом: I, H, G, F, E, D, C, B, A, S. В соответствии с уровнем силы людей D соответствует среднему уровню силы людей-взрослых. Согласно классификации Уровней силы, такие взрослые обладают лишь Смертным уровнем», — сказала Юки.

«Игровая Рейтинговая Система, значит. Уверен, что в ней отображается больше информации, но сперва, что представляет собой эта классификация Уровней силы?» — вновь поинтересовался Син.

«Мм... Уровень силы — это что-то вроде уровней в RPG, в которые ты играл в прошлом. Именно так мы классифицируем силу людей...» — сказала Юки, начав объяснять Уровень силы, Доску статуса и Осмотр статуса.

Судя по полученной информации, Осмотр статуса отображал следующие данные: Имя, Раса, Расовый ранг, Возраст, Пол, Принадлежность, Ранг, Титул и Уровень силы. В то время как Доска статуса, помимо отображающейся при Осмотре статуса информации, также показывает: Параметры, Навыки и Магию.

Кроме того, Юки упомянула, что знания о Расовом ранге и так называемом Древе эволюции рас были утрачены с течением времени. По словам Юки, об этом известно только библейскому Богу, поскольку он был Херувимом до своей смерти. Даже так называемые истинные драконы, такие как Великий красный и Офис, обладали таким же происхождением, как Юки, поэтому они не знали о Древе эволюции рас.



Осмотр статуса

•~•~•~•

Имя: Отображает имя индивидуума, сначала отображается имя, затем фамилия (например: Син Фламмиа Тенма)

Раса: Отображает расу индивидуума (например: Мистический элементарный бог-лис)

Расовый ранг: Отображает расовый ранг индивидуума (например, раса Зелел Уайт Тенма – Архангел, а её расовый ранг – Средний ранг с парой белых крыльев.)

Возраст: Отображает возраст индивидуума (например, Шину сейчас 7 лет)

Пол: Отображает пол индивидуума (например: мужской/женский)

Принадлежность: Отображает, принадлежит ли индивидуум к какой-либо из фракций (например: Ангельская фракция, Церковь, Демоническая фракция, Фракция ёкаев)

Ранг: Отображает ранг индивидуума, если он/она принадлежит к какой-либо организации. Это ранги, которые им присваиваются их собственной фракцией с политической точки зрения. (например, Риас Гремори – дьявол высокого класса с политическим рангом герцога. Это будет отображаться следующим образом: Герцог/Дьявол высокого класса)

Титул: Отображает прозвища или титулы, которые были общеприняты определённым числом индивидуумов (например: Император красных драконов, Принцесса разрушения, Район-дракон и т. д.)

Уровень силы: (будет объяснено ниже)

•~•~•~•

Доска статуса

•~•~•~•

Имя: (как указано выше)

Раса: (как указано выше)

Расовый ранг: (как указано выше)

Возраст: (как указано выше)

Пол: (как указано выше)

Принадлежность: (как указано выше)

Ранг: (как указано выше)

Титул: (как указано выше)

Уровень силы: (как указано выше)

Параметры:

- СИЛ: отображает сырую силу индивидуума в виде игровой Рейтинговой системы.
- ВЫН: отображает способность индивидуума, если говорить проще, "держат удар". Включает в себя выносливость, восстановление после отбрасываний, физические удары, выносливость и т. д.
- ЛВК: отображает способность индивидуума мастерски выполнять действия, требующие точности и аккуратности. Также включает в себя гибкость, пространственное восприятие, глубину восприятия и многое другое.
- СКО: отображает чистую скорость индивидуума.
- МАГ: показывает емкость маны индивидуума, емкость демонической энергии и т. д., а также способность контролировать её. Обычно это является основой того, как люди в этом мире оценивают вашу силу. Независимо от того, насколько хорошо вы можете её контролировать, и если её емкость низкая, ваш ранг также будет низким в соответствии с их классификацией сил.

Навык(и):

Магия: как правило, показывает заклинания и прочее, или систему магии, которую вы изучили (например: магия норвежцев и т.д.)

•~•~•~•

Уровень силы

Уровень силы 1 (смертный) (обычные люди, до слабого уровня)

Уровень силы 2 (чемпион) (от слабого до среднего уровня)

Уровень силы 3 (лорд) (со среднего до высокого уровня)

Уровень силы 4 (божественный) (с высокого до наивысшего уровня)

Уровень силы 5 (вознесенный) (с наивысшего уровня до уровня бога/дьявола) - прочие короли драконов и более слабые боги на этом уровне)

Уровень силы 6 (святой) (с уровня бога/дьявола до сверх уровня) - Сирзеш, Ажука и другие более сильные боги на этом уровне)

Уровень силы 7 (легенда) (с сверх уровня до уровня бога-дракона) - Бог из Библии, Шива и Индра на этом уровне.

Уровень силы 8 (небесный) (с уровня бога-дракона до истинного уровня бога) - Тригекса, Великий Красный и Офис на этом уровне. Они едва вошли на этот уровень, особенно Тригекса.

Уровень силы 9 (исток) (с истинного уровня бога до ???) - на этом уровне находится Юки. Согласно самой Юки, она единственный человек на этом уровне силы.

<http://tl.rulate.ru/book/107049/3878180>