

"Что?!"

Окружавшие бойцов люди увидели сотни теневого клонов Ватанабэ на восьмом ринге, и на их лицах отразился шок.

"Столько теневого клонов, как у него получилось?"

Бэйлю был ошеломлен, подумав, что попался в ловушку иллюзии. Очевидно, когда-то Ватанабэ был слабее него, но теперь он может исполнять ниндзюцу, превосходящие его воображение.

"Молодец, Ватанабэ, так искусно скрывался!"

Джирайя тоже внезапно понял, что имел в виду Ватанабэ, сказав, что сильно вырос. Это уже не просто улучшение, а качественное изменение. Используя лишь теневого клон и твердое колесо, он может убить других, и никто не сможет ему противостоять.

Взгляд Хьюги Зеро вспыхнул.

"Ну конечно."

Она была уверена, что Ватанабэ — самый мощный соперник среди всех кандидатов в этом году.

К счастью, в полдень она специально заманила его красотой, что стало предзнаменованием ее неожиданной победы.

...

"Ты... ты..."

Ноги Инузуки Тута дрожали.

Он никогда не сталкивался с такими сражениями. Столкнувшись в одиночку с сотнями врагов, чувство подавленности накатывало на него, как цунами.

Зеленый Мару, который только что был таким свирепым, сейчас дрожал на земле. Он был сообразительной собакой. Когда на его стороне было численное преимущество, он мог сражаться с другими. Если же преимущества не было, он мог только поджать хвост.

"Хочешь уйти с достоинством?"

Спросил Ватанабэ спокойно.

Если бы Цунаде столкнулась с Инузукой до того, как уйти, Ватанабэ было бы трудно его победить, но теперь он овладел множеством ниндзюцу, оставленных Тобирамой, и этого достаточно, чтобы легко его победить.

Причина, по которой он использовал технику многочисленных теневого клонов, заключалась в том, что этот ход имеет большой визуальный эффект и легко привлекает внимание Хирузена Сарутоби.

Зубы Инузуки сжались, но его лицо внезапно стало безжалостным:

"Не обманывай меня фальшивыми клонами, я буду сражаться с тобой!"

В конце концов, он отчаялся, и человек и собака бросились на армию теневых клонов.

...

Вскоре Инузука был унесен с синяками и кровоподтеками. Это была битва, не сулившая ему ничего хорошего.

"Молодец, ты очень силен".

Судья похвалил Ватанабэ, и он был удивлен. Несомненно, среди кандидатов в этом году были настоящие монстры.

"Ты выиграл свою первую битву. Иди в сторону и жди, когда тебя вызовут снова".

"Хорошо".

Ватанабэ снял теневой клон и спокойно сошел с ринга под восхищенные возгласы зрителей.

"Прекрасно, прекрасно!"

"В прошлый раз, когда я смотрел экзамен на звание Чунина, я не был так взволнован".

"Этот ребенок ужасен!"

"Этот мальчик по имени Ватанабэ настолько силен, что если бы все ученики были такими же, как он, то даже если бы разразилась вторая война шиноби, мы, Коноха, не испугались бы!"

"..."

В отличие от ажиотажа зрителей, атмосфера судейской ложи была немного странной.

"Разве многочисленные теневые клоны — это не запретная техника?"

Глава клана Нара удивился: "Даже если Цунаде научила его ниндзюцу, как он мог выучить запретное искусство?"

Все промолчали, и все они поняли, что имел в виду глава клана Нара.

В библиотеке ниндзюцу Конохи было много ниндзюцу, и техника многочисленных теневых клонов была одной из них, но она отличалась от других ниндзюцу и была запрещена.

Другие ниндзюцу можно было изучить, заработав военные подвиги или заплатив деньги, но запретное искусство изучать не разрешалось, и смысл запретного искусства заключался в том, чтобы запечатать его. Для выполнения техники многочисленных теневых клонов требуется огромное количество чакры, и даже если элитный джонин использует эту технику, она может угрожать его собственной жизни из-за истощения чакры.

Когда Тобирама создал технику Множественного Теневого Клонирования, он понял, что освоить ее смогут лишь немногие люди с огромными запасами чакры. Иначе тот, кто попытается ее использовать, умрет. Поэтому Хаширама запретил эту технику и не разрешил никому ее изучать.

«Объем его чакры необычаен», — мысленно проговорила Учиха Джири.

Когда она увидела, как Ватанабе превратился в сотни теневых клонов, то подумала, что он просто пытается похвастаться, и из-за истощения чакры потеряет сознание и умрет. Как ни в чем не бывало.

Если только объем его чакры не отличается от обычных людей, то Джири не может найти другого объяснения.

«Он не только обладает выдающимся талантом к иллюзиям, но и его запас чакры просто поражает. Давно уже я не встречала таких гениев».

Любопытство Джири к Ватанабе все усиливалось. Это была первая случай, когда она сама проявила инициативу обратить внимание на другого человека.

После победы в бою с Инузукой Котой Ватанабе ждал в зоне отдыха, и через некоторое время услышал свое имя по радио.

«Дан Като и Ватанабе направляйтесь на тринадцатый ринг».

Като сломался?

Ватанабе почувствовал, что с этим боем что-то не так. После схватки с Инузукой Котой и Като, господин Като назначил ему соперником возлюбленного.

Не медля он последовал указаниям комментатора и направился на арену номер 13, где и встретил своего второго «соперника-возлюбленного».

Говорить, что соперник-возлюбленный — это льстить Като. Ватанабе совершенно ясно, что Цунаде никогда не смотрела ни на кого, кроме него.

«Ватанабе, не ожидал встретить тебя здесь, — с трудом проговорил Като.

«Не стоит быть вежливым, давай побыстрее закончим с этим», — прямо заявил Ватанабе.

Дан Като кивнул. «Хорошо».

Судья тринадцатой арены провел обычную процедуру: сначала проверил входные билеты двух участников и только после подтверждения их подлинности объявил о начале боя.

«Не дам тебе возможности использовать технику Теневого Клонирования!» — подумал Дан

Като. Как только начался бой, он устремился к Ватанабе, подобно стреле.

«Дети из клана Като довольно умны», — похвалил глава клана Нара. Ватанабе стал центром внимания зрителей. За ним наблюдали не только зрители, но и другие главы кланов.

«Если Ватанабе снова попытается использовать технику Множественного Теневого Клонирования, при таком стремительном наступлении, ему придется очень непросто...»

Не успел глава клана Нара договорить, как увидел, что Ватанабе сложил руками печать, которую он никогда раньше не видел.

В следующую минуту из тела Ватанабе вырвалась полупрозрачная душа и врезалась в Дана Като, который мчался к нему.

«Что!»

Дан Като был в шоке. Он не ожидал, что Ватанабе применит такой странный прием, и машинально попытался увернуться.

Но скорость передвижения души была слишком велика, и Дан Като, не успевший подготовиться, находясь в самом близком от Ватанабе расстоянии, был поражен душой, которая высокомерно ворвалась в его тело.

«Ватанабе, что ты со мной сделал?»

Дан Като в ужасе смотрел, как его тело неподконтрольно замерло на месте.

«Это же техника одухотворения!» — глухим голосом объявил Данзо на судейском месте.

Джири, глава клана Нара и другие испытали сильное потрясение. Даже Хидзэн, который все время вел себя безразлично, пришел в движение.

Младший школьник, который еще не окончил школу, освоил технику одухотворения, которую вы считаете ранга S?!

«Сколько же Ватанабе лет, насколько ужасающе его дарование!»

Глава клана Хаги был изумлен, подумав, что даже его внук Хаги Сакумо в возрасте Ватанабе был далеко не так хорош.

<http://tl.rulate.ru/book/107048/4038384>