

— Ну, как ты сегодня? — спросил Юй Мин, почесывая затылок и стоя словно деревянный, не смея подойти ближе. Джессика покраснела, поспешно прибрала постель и стол, взяла Юй Мина за руку и усадила рядом с собой. — У меня сегодня все хорошо, одноклассники обо мне заботятся. — Многие не верят, что ты такой. Даже не зная всей правды, они заступились за тебя, но директор, увы, ни капли не обратил на это внимания. — Его племянник пострадал, и он просто не мог признать свою ошибку. — По твоему, даже если я разберусь с этим непониманием, я не смогу вернуться? — Ну, примерно так. Но когда дело дойдет до этого, весь наш класс заступится за тебя, может... — Уже не нужно. На самом деле, для нас, идти в школу сейчас не так уж и важно. — Юй Мин прервал Джессику, и та глубоко согласилась с его словами. — Мы теперь не такие, как все, нам нет места в мире обычных людей. — Даже если ты и сможешь вернуться в школу, между нами и другими будет непреодолимая пропасть. — Этого не изменить. Даже если сейчас ты этого не видишь, все постепенно изменится в будущем. Затем Джессика и Юй Мин, держась за руки, как влюбленная пара, сидели на кровати и вспоминали произошедшее за день. Школа была спокойна. Кроме истории с Юй Мином, в семье Гарри сегодня тоже что-то случилось, и он рано ушел домой. А еще к Джессике приходили люди из Щ.И.Т.а, чтобы побеседовать. Больше никаких происшествий не было. Карлсон и остальные приходили сюда лишь с одной целью — расположить к себе Джессику, других причин у них не было. У Юй Мина же дел было куда больше. Он рассказал о нападении Фиолетового Человека, о Щ.И.Т.е и о спасении Старка. Они смеялись и шутили, им было хорошо. Вскоре наступила отбой, и даже тетя-воспитательница стучала в дверь, прося Юй Мина поскорее уйти. Хоть она и не против того, чтобы ученики-пары оставались в одной комнате, правила школы всё же требовалось соблюдать. Иначе её лишат премии. — Я останусь неподалеку на ночь, не переживай, я не дам ему напасть на тебя снова. С этими словами Юй Мин легко похлопал Джессику по руке и ушел из женского общежития. Но уходя, он привлек внимание многих девушек. Ведь когда такой красивый юноша появляется в женском общежитии, любопытство зашкаливает. Многие даже видели, как Юй Мин выходил из комнаты Джессики. Их любопытство достигло пика, и они побежали в комнату, чтобы разузнать все подробности. В это же время Юй Мин уже покинул школу и нашел пристанище в ближайшем отеле. Для него это была роскошь, ведь он никогда не был богат. И все же, чтобы отследить Фиолетового Человека и защитить Джессику, ему приходилось идти на такие жертвы. В конце концов, он был один, и возможности его были ограничены. Но сегодня все шло хорошо. Возможно, Фиолетового Человека вчера порядком избили, и он решил не появляться сегодня. Но лучше бы он не показывался и днем. Юй Мин вышел из номера, подошел к реке и бросил в воду бомбу из своего системного рюкзака. Он был уверен, что в реке нет живых существ, поэтому без проблем избавился от нее. Взрыв произошел через полминуты, взметнув в небо фонтан воды. Многие подумали, что кто-то здесь жарит рыбу. А некоторые даже забеспокоились, не террористический ли это акт. Но Юй Мина это не касалось. Будучи зачинщиком, он вернулся к себе. А прямо у его дома, внизу, Старк за рулем своей супермашины флиртовал с девушками на улице. Он заметил Юй Мина и, оттолкнув девушек, вышел из машины и подошел к нему. В руке он держал небольшой пакет, и не была ясна его содержимое. — Малыш, твой вчерашний обещание в силе? — Конечно, в силе, но, разрешите спросить, что с вашим лицом? Бытовая ссора? — Юй Мин смотрел на Старка, у которого лицо было синее и фиолетовое, и сдерживался, чтобы не улыбнуться. — Не надо, просто драка с кем-то, не бытовая ссора. — Я глава семьи, кто может издеваться над мной? — Тони Старк сказал уверенно, но Юй Мин ему не поверил. Кто читал оригинал, знает, что Старк очень уважал Пеппер, и в то же время немного ее боялся. — Поэтому когда они поженились, в смысле личных отношений, Старк был очень послушен Пеппер. — Малыш, это подарок для тебя, вознаграждение за то, что ты спасал меня вчера. — сказав это, Старк положил вещь, которая была в его руке, в руки Юй Мина. Юй Мин не задумываясь разобрал подарок, увидел очень великолепный багряный плащ. — На спине плаща был виднелся помет пламени. — Крутой плащ, но, извини, я не очень люблю такие вещи в стиле супергероев. — Но раз это от тебя, то с

неохотой приму его как коллекционный экземпляр.— Юй Мин снова свернул плащ, бросил его себе на плечи и указал пальцем на квартиру вверх.— Поднимешься на чашечку? Хотя я еще несовершеннолетний, но у меня всегда в доме есть пиво. — Боюсь, ты, богач, не сможешь пить обыкновенное пиво, как я.— Ха-ха, не думай обо мне так много. — В конце концов, у меня просто есть немного денег, и я просто люблю красоту. — А по вкусу... на самом деле, просто так. — Старк сказал так, неизвестно, правда это или скромность. Юй Мина это не волновало. Они вместе пошли вверх, привлекая внимание многих прохожих. — Ведь никому не пришло бы в голову, что миллиардер и известный Железный Человек будет ходить с несовершеннолетним ребенком. — Многие журналисты начали волноваться, думая, что поймали нечто сенсационное. — Некоторые даже начали редактировать статью на ходу.— "Шок! Плейбой Старк, оказавшийся в одной комнате с несовершеннолетним, утрата морали или искажение человеческого облика ..."— "Большая новость! Шокировала весь интернет! У руководителя Stark Industries есть незаконнорожденный ребенок! Есть фото и правда!"...— У тебя действительно простая комната. — Хочешь, я спонсирую тебя немного и найду тебе побольше жилплощадь? — сказал Старк подсознательно. — Для него поменять дом и переодеться - одно и то же. — А для Юй Мина, привыкшего к бедности, эта фраза звучала достаточно убийственно. — Забудь, я привык здесь жить, и у меня есть договор с одноклассницей, поэтому пока не буду переезжать. — С одноклассницей? А это не та девушка именем Джессика?— Старк хитро улыбнулся. — Это удивило Юй Мина, ведь в голове не укладывалось, как Старк мог об этом знать.— Не удивляйся так, я проверил твою личность и происхождение, даже покопался в истории твоих одноклассников. — Иначе с чего ты думаешь, я пошел к тебе домой, не опасаясь ничего? — И еще, я узнал о том, что случилось с тобой и с твоей одноклассницей, Джессикой, недавно.— Сказав это, Старк повернул часы горизонтально, а затем проецировал портрет Фиолетового Человека, и даже продемонстрировал все его злодеяния. — Не переборщив, можно сказать, что он полностью пропитан злом.