

Помимо реального контроля над Египтом, для Чэнь Мо более важным приобретением являются два священных писания и божественная сила Сехмет.

Он пока не может использовать два священных писания напрямую. В конце концов, он не знает древнеегипетских иероглифов и не может читать заклинания в священных писаниях. Даже если он изучит их сейчас, это займет время.

Однако эти два священных писания сами по себе представляют значительную исследовательскую ценность. Даже если их нельзя использовать, они все равно остаются очень ценными трофеями, даже если их использовать только для исследований.

Изучение этих двух священных писаний, их постижение и понимание знаний о богах Древнего Египта, несомненно, очень поможет будущему развитию Чэнь Мо.

В конце концов, для мага самым важным и драгоценным является знание.

Что касается божественной силы Сехмет, то это трофей с более очевидными преимуществами.

На этот раз всю божественную силу Сехмет, полученную Чэнь Мо, влили в изумрудный кулон, превратив весь кулон в золотой скарабейский амулет и в то же время превратив его в мощный реквизит.

Просто нося амулет на теле, под воздействием божественной силы Чэнь Мо может получить большую пользу.

Во-первых, вы можете получить бонус к силе. Когда он носит амулет, Чэнь Мо получает благословение в два раза больше, и пока он продолжает носить амулет, питание, которое приносит божественная сила, будет постепенно улучшать его физическую форму, позволяя ему становиться сильнее.

Во-вторых, амулет может испускать некоторые магические заклинания. Хотя из-за ограничений собственной силы Чэнь Мо и недостаточной проработанности амулета, он может испускать только несколько простых заклинаний, таких как усиление телосложения и повышение морального духа на короткое время. С ростом собственной силы Чэнь Мо и его освоением амулета он сможет в будущем испускать мощную магию.

И божественность, содержащаяся в амулете, обладающая двумя атрибутами солнца и войны, — это то, что Чэнь Мо сейчас не может себе позволить.

Хотя эти две божественности очень редки и их можно считать лишь небольшими остатками, это также самая большая прибыль, которую он получил на этот раз.

Если Чэнь Мо захочет посвятить себя исследованию этого, он сможет не только мельком увидеть тайны двух жречеств солнца и войны через эти две божественности, он даже сможет использовать это, чтобы ступить на путь становления богом.

Конечно, если Чэнь Мо хочет встать на путь превосходства над обычными людьми, у него нет единственного выбора — стать богом, и если он становится богом, у него нет единственного выбора — использовать эти две божественности, чтобы стать богом.

Просто с этими двумя нитями божественности Чэнь Мо может по крайней мере гарантировать, что когда он выберет путь посвящения богам, чтобы продвинуться дальше в будущем, ему будет из чего выбирать.

Даже сейчас у Чэнь Мо есть второй выбор — ввести разграбленную божественность и божественную силу в заклинательную книгу, которую он получил через изумрудный кулон, и использовать силу заклинательной книги, чтобы объединить эту божественную силу и божественность с теми, которые записаны в книге. Сочетание его знаний о смерти превратилось в некромантское знание с атрибутами солнца и войны, и он создал свою собственную книгу заклинаний.

Это знание может содержать новые методы создания некромантических отрядов, или оно может содержать новые знания о некромантии, или это может быть просто некоторое исследовательское знание или метод создания реквизита со связанными атрибутами...

Какие знания можно получить, зависит только от полученной Чэнь Мо божественности и божественной силы, а также от того, какие знания, связанные со смертью, имеют достаточную корреляцию.

Создание собственной книги заклинаний не означает, что нынешняя книга заклинаний не принадлежит Чэнь Мо, но с помощью этого метода Чэнь Мо может получить книгу заклинаний, которая принадлежит исключительно ему.

Разница между этими двумя вариантами равносильна разнице между покупкой энциклопедии и переписыванием нужных вам знаний из энциклопедии с последующим объединением их в другой том.

Что касается божественной силы, полученной Чэнь Мо, то это расход на заклинание книг и слияние знаний, тогда как божественность — это классификация атрибутов, используемая для планирования пути будущего развития Чэнь Мо.

Для Чэнь Мо это на самом деле хорошо. В конце концов, все знания, связанные со смертью, записаны в такой огромной книге заклинаний.

Не преувеличение сказать, что это источник смерти.

Если вы хотите получить нужный вам контент из этого огромного объема знаний, даже при наличии функции индекса, это очень хлопотно.

Поскольку выбор знаний слишком широк, лучше объединить собственные силы, чтобы создать свой собственный путь.

Просто такого рода события должны были произойти после того, как Чэнь Мо укрепил собственные силы, но теперь из-за того, что он приобрел две божественности с разными атрибутами, у него появилась возможность заранее разработать свой собственный путь.

Для Чэнь Мо два атрибута солнца и войны довольно неплохи. Если он сможет использовать эти два атрибута, чтобы создать для себя путь развития, то это действительно хорошая вещь.

Однако с этим делом нет спешки. Хотя Чэнь Мо уже обладает определенной мощностью, он все еще находится на начальной стадии в системе некромантов. Важно выбрать путь, но еще не стоит делать выбор прямо сейчас.

Вместо этого создание собственной книги заклинаний было очень заманчиво для Чэнь Мо, и это также заставило его понять, что полученная им книга заклинаний отнюдь не так проста, как он видел.

Причина, по которой он не мог обнаружить других тайн в этой книге заклинаний, заключалась в том, что он был недостаточно силен, чтобы их обнаружить.

К счастью, это также укрепило идею Чэнь Мо о том, чтобы улучшить себя и развить собственные силы.

-----

Теперь, когда он получил признание от англичан и фактически контролировал Египет, Чэнь Мо не последовал своей первоначальной идее поместить свою башню мага под землю в башне Хамна, а напрямую вызвал свою собственную башню мага в городе Каир. Башня мага, и выбрал место на площади, где находится музей.

Хотя это место сильно пострадало в предыдущих битвах, сам музей остался невредимым, и большое количество смертей и заклинания некромантии, выпущенные Чэнь Мо здесь, а также большое количество вызванной нежити делают это место очень подходящим местом для посещения. Место, где размещается башня мага.

Что касается первоначального музея, то после обсуждения с хранителем, Чэнь Мо согласился с предложением о переносе музея в другое место, а на первоначальном месте будет возведено здание в форме пирамиды, под которой будет размещена башня мага Чэнь Мо.

Причина, по которой он хотел это сделать, заключалась не в том, что Чэнь Мо хотел испытать похоронный стиль Древнего Египта, а в том, что пирамида, которую он хотел построить, была непростой.

Это можно рассматривать как свидетельство Имертона. Хотя после лишения его маны Чэнь Мо он стал обычным человеком, его знания и опыт древнеегипетского верховного жреца не изменились.

Чэнь Мо спас ему жизнь и воскресил Ансуну согласно своему обещанию. Естественно, Имертон предложил свою преданность Чэнь Мо.

И строительство пирамиды для Чэнь Мо, с точки зрения Имертона, несомненно, является способом продемонстрировать свою лояльность.

<http://tl.rulate.ru/book/107044/4039065>