В конце июля 1991 года, Итана ждал сюрприз: на его имя пришло сразу три письма. Это было невероятно, ведь адрес их семьи был известен лишь ограниченному числу лиц.

Но для трех волшебных школ это, похоже, не стало препятствием, так как все они прислали свои приглашения в один день.

Как и предвидел Ньют несколько лет назад, одно письмо было из Хогвартса, другое — из Ильверморни, а третье — из Дурмстранга.

Содержание всех трех писем было схожим, за исключением списков необходимых для приобретения предметов, ведь каждая школа требовала свой набор учебников.

В своей прошлой жизни Итан практически наизусть знал содержание письма о зачислении в Хогвартс. Он перечитывал его бесчисленное количество раз, будь то в оригинальных книгах или в фанфиках.

Однако, прожив почти одиннадцать лет в этом мире, ему было крайне приятно прочесть его вновь.

Ведь одно дело — читать о волшебной школе в книге, а совсем другое – держать в руках настоящее приглашение.

Поскольку письма с приглашениями в Хогвартс получали все ученики одновременно, Итан с родителями решили отложить поход в Косой Переулок на неделю. Они надеялись, что к этому времени ажиотаж спадет, и им удастся избежать толпы народа.

К сожалению, их ожидания не оправдались. Косой Переулок был оживленным местом круглый год, и даже спустя неделю после рассылки писем там было многолюдно. Элен и Генри удалось быстро сделать покупки, стараясь не привлечь к себе лишнее внимание, однако на следующий день их ждал неприятный сюрприз.

Читая за завтраком 'Ежедневный Пророк', Генри нахмурился. На первой полосе газеты под броским заголовком 'Сын Гриндельвальда зачислен в Хогвартс! Мир волшебников в шоке!' красовались две фотографии: слева — Итан, с серьезным и задумчивым выражением лица, а справа — хмурый и суровый Геллерт Гриндельвальд.

Сходство было поразительным. У Итана и его предка были одинаковые светлые волосы, и не лишенные обаяния пронзительные глаза. В их взгляде не было чистой злобы, скорее в них содержалась загадочная привлекательность.

Единственной разницей между ними был возраст. На фотографии Итану было всего 11 лет, а Гриндельвальду — за сорок. Впрочем, если бы эти изображения показали случайному маглу, он мог бы сказать что на них изображен один и тот же человек. .

Забавно, но Итан помнил, что в молодости Гриндельвальд выглядел совсем иначе, чем в более поздних фильмах. Скорее всего, причиной этого стал разный типаж актеров, нежели авторское виденье.

Над двумя фотографиями угрожающе плясали крупные черные буквы: 'ТРЕТИЙ ТЕМНЫЙ ЛОРД ЭТОГО ВЕКА?'

Увидев заголовок, Элен сердито рыкнула: — Я подам на них в суд! Им мало не покажется!

Генри, по-прежнему хмурясь, также был недоволен вторжением в их частную жизнь: — Если бы я увидел этих… журналистов, то наложил бы на них проклятие!

Тем временем, Итана смешили эти заголовки: — Похоже, это будет занятный учебный год!

С дня похода за покупками прошло две недели и с тех пор каждый выпуск 'Ежедневного пророка' был посвящен либо ему, либо Гарри Поттеру. Чаще всего газета содержала их сравнение в качестве новых воплощений тьмы и света.

Ни одна изображение Итана не использовалась дважды, а это означало, что в Косом Переулке его успели сфотографировать не один десяток раз. Это было довольно удивительно, поскольку они довольно быстро совершили все покупки и намеренно пропустили магазин Олливандера, в котором оказалась самая большая очередь.

В отличие от большинства учеников Хогвартса, Итан не собирался покупать волшебную палочку в этом магазине. Свой выбор мальчик остановил на японском мастере Ишиде Юджи.

Итан не считал Олливандера бездарностью. Старик был признанным гением своего дела, и любой, кто посмел бы отрицать это, оказался бы глупцом. Просто мальчик хотел, чтобы его палочка была изготовлена с использованием материалов, с которыми не работает Олливандер.

Говорят, что палочка выбирает волшебника, и хотя это частично было правдой, предрасположенность ребенка к тому или иному материалу можно было предсказать. Например, Гарри Поттеру из-за его шрама досталась палочка аналогичная самому Волан-де-Морту.

Что касается Итана, он хотел, чтобы сердцевиной его палочки стал хвостовой волос матери Миюки. Она оказала огромное влияние на его жизнь, и он чувствовал глубокую связь с этой кицунэ.

Это было решение, которое Итан принял вместе с Миюки. Будущая палочка должна была стать памятью о ее матери.

Семья Итана приобрела необходимый материал в буддийском храме. Конечно, это стоило им

немалых денег, но оно того стоило.

15 августа 1991 года наступил особенный день. Сегодня Итан не только получал свою палочку, но и праздновал свое 11-летие!

Проснувшись, мальчик не почувствовал в себе никаких изменений. Магия мальчика была такой же неустойчивой и по-прежнему беспрепятственно бродила по его телу.

Однако в 11:43 утра Итан ощутил нечто невероятное.

Обычно дети не чувствуют никаких изменений при магической трансформации, так как они вообще не способны постоянно ощущать свою силу. Однако Итан уже несколько лет мог постоянно чувствовать всю свою магию, из-за чего он сразу понял, что ее движения изменились.

Дело в том, что раньше его энергия не следовала никакому порядку, но в этот момент Итан почувствовал, как его тело обрело гармонию и даже начало подпитываться силами из окружающей среды.

Вскоре в теле мальчика сформировалось ядро, состоящее из всей его магии.

Благодаря бесчисленным часам, проведенным за медитацией, а также его постоянному использованию магии, у Итана было больше сил, чем у его сверстников.

Однако по мере того, как ядро мальчика продолжало формироваться, он заметил, что оно не растет в идеальную сферу, как он себе представлял. Итан постарался мысленно изменить его форму, и к его удивлению это сработало.

Он не знал, влияет ли это на магию, но для него, постоянно чувствующего свою энергию, было бы неприятно постоянно наблюдать за чем-то столь несовершенным.

Через пару минут магическое ядро Итана было окончательно сформировано. Открыв глаза, мальчик поднял руку, и вся мебель в комнате поднялась в воздух.

С усмешкой Итан опустил ее обратно. Хотя мальчик и овладел своей неустойчивой магией, ощущение наличия настоящего ядра было совершенно другим. Теперь оставалось только получить волшебную палочку, и он будет готов к поступлению в Хогвартс.

К счастью, Итану не нужно было возвращаться в Японию, поскольку месяц назад его родители уже забрали палочку.

Позже днем, после того как Итан съел торт, Элен вручила ему деревянный ящик с множеством

вырезанных на нем символов. Рассмотрев их, мальчик увидел несколько защитных рун. Некоторые знаки он не смог разобрать, но это определенно была работа его матери.

Сделав глубокий вдох, Итан открыл коробку и увидел ее содержимое.

Там была двенадцатидюймовая палочка белого цвета.

— Она сделана из древесины клена, а что касается сердцевины… ты должен знать.

Итан слегка кивнул, и с некоторой нервозностью достал палочку.

Мгновенно он почувствовал, как между его магическим ядром и предметом в его руке устанавливается связь. Легким движением руки мальчик смог создать небольшой куст, который начал расти из стола. Генри был весьма поражен способностью сына к трансфигурации.

Однако Итан быстро остановился и вернул стол в исходное состояние. Он немного поиграл с палочкой, прежде чем положить ее в прилагающийся к ней футляр.

Честно говоря, он немного беспокоился об этом приобретении. Он боялся, что оно окажет на него какое-то негативное влияние, но, к счастью, этого не произошло.

Кроме того, Итан переживал, что палочка может оказаться бесполезной.

Еще до того, как ему исполнилось 11 лет, Итан не просто умел постоянно чувствовать магию, но также был способен полностью управлять ею для использования нескольких заклинаний.

Поэтому после появления ядра, его контроль только усилился, что значительно облегчило его контроль.

Следовательно, в каком-то смысле способности палочка становилась бесполезной. Однако это было не единственное свойство этого предмета. Итан чувствовал, как его магия течет быстрее, пока он держит палочку в руке. К тому же она также могла до определенной степени усиливать его заклинания.

Так что в целом мальчик был рад, что палочка не оказалась бесполезной.

http://tl.rulate.ru/book/107028/3982890