На следующее утро Мо Ю последовала за Су Мэй. Перед уходом Су Мэй не забыла спросить Мо Ю, какая машина ей нравится. Сегодня все соответствовало ее предпочтениям.

Хорошо быть богатым! Мо Юй счастливо села в "Майбах" и мысленно поприветствовала Гу Ляна.

"Доброе утро, муженек! Сегодня мамочка приведет меня покупать одежду. Сегодня вечером я собираюсь на банкет к Мо Сюэ, так что у меня будет меньше времени, чтобы сопровождать тебя сегодня. Не скучай по мне слишком сильно!"

Редко бывало, чтобы Гу Лянь не препирался с ней. Вместо этого он пожелал ей хорошо провести время.

В палате по-прежнему было тихо. Время от времени за окном щебетали птицы. Когда Гу Лянь подумал о том, что вчера сказал доктор, он почувствовал, что будущее многообещающее.

Су Мэй привела Мо Ю в торговый центр и планировала преобразить ее с головы до ног. Гу Цзы также испытал на себе, что значит ходить по магазинам. Теперь он очень сожалел.

Сначала Мо Ю потащили в отдел косметики, чтобы выбрать что-нибудь. Консультант по красоте в магазине предлагала образцы один за другим - от очищающего средства до тонального крема. Она протестировала тени для век или губную помаду, потому что Су Мэй щедро купила по одному каждого типа и оттенка для Мо Ю.

По словам Су Мэй, для разной одежды нужен разный макияж, а для разного макияжа нужны разные тени для век и помады. Вместо того, чтобы тратить время, лучше было купить все это.

Мо Ю посмотрела на улыбающегося консультанта и шагнула вперед, чтобы нежно взять Су Мэй за руку. Она искренне сказала: "Мама, ты рассматривала возможность того, что я не умею делать макияж?"

В начале апокалипсиса Мо Ю только поступила в университет. Ей не терпелось научиться наносить макияж. Купив полный набор косметики, она трижды потренировалась перед зеркалом и решительно сдалась.

Она не могла отличить карандаши для бровей, пудру для бровей, тональные средства для бровей. Она знала только, что когда она наносила все это на лицо, подводка для глаз выглядела как извивающаяся гусеница, причем была черной и густой.

Говорить о тенях для век было еще меньше необходимости. Не говоря уже о растушевке или создании складок, один только выбор цветовой комбинации вызывал у Мо Ю головную боль.

После того, как все лицо было сделано, можно было сказать только, что абстрактное искусство Пикассо было реалистично отображено на лице.

Су Мэй никогда не думала, что молодая леди не умеет наносить макияж, не говоря уже о том, что лицо Мо Ю было совершенно естественным. На мгновение она потеряла дар речи. Она не знала, следует ли ей похвалить ее за естественную красоту или спросить, почему она не умеет делать макияж.

К счастью, продавщица оказалась тактичной. Она с улыбкой подошла и протянула упакованную косметику. "Все в порядке, мэм. Если у вас возникнут какие-либо вопросы по косметике, вы можете обратиться ко мне. Я сделаю все возможное, чтобы обслужить вас. Это

продукты, которые вы купили. Чек и контактная информация нашего магазина в пакете. Спасибо, что пришли. Я с нетерпением жду встречи с тобой в следующий раз!"

Мо Ю вздохнула про себя. Как и ожидалось от крупного бренда, их отношение к обслуживанию было хорошим.

После того, как прошло все утро, они только закончили покупать косметику. Поскольку они только в последнюю минуту узнали, что Мо Ю не умеет делать макияж, Су Мэй позвонила стилисту и визажистке и попросила их прийти к семье Гу в пять часов дня, чтобы помочь Мо Ю сделать макияж и прическу.

Обед был в выбранном Мо Ю месте. Она поняла, что вкус Су Мэй похож на ее собственный, поэтому отправилась в рыбный ресторанчик с пряностями в торговом центре. После того, как они втроем наелись, они планировали сделать перерыв, прежде чем отправиться в гардеробную, чтобы помочь Мо Юй выбрать одежду.

Су Мэй жаловалась, что в последнее время была слишком занята и ничего не приготовила. Ей следовало заранее приготовить одежду на заказ для Мо Ю.

У Мо Ю не было особого желания этого делать, но, в конце концов, поскольку старшая чувствовала себя виноватой, ей все равно пришлось утешать ее. "Мама, это не твоя вина. Еще не поздно снять мерки. Кроме того, ты уже так добр ко мне. Чем еще я могу быть недовольна?"

Мо Ю всегда была милой. После того, как ее уговорили, Су Мэй была вне себя от радости.

Фигура и внешность ведущей были на высшем уровне. Просто ведущая выросла в сельской местности и чувствовала себя слишком неполноценной, поэтому эта жемчужина была покрыта пылью. Теперь Мо Ю хорошо спала и ела каждый день. Все ее тело сияло, и продавец хвалил ее за все, что на ней было надето.

Всего за час Мо Ю переоделась почти в двадцать комплектов одежды. Она так устала, что хотела просто прилечь.

Иногда подарок небес был лучшим решением.

Мо Ю в сердцах крикнула: "Муженек, ты мне нужен!"

"Чего ты хочешь?"

"Я устала ходить по магазинам. Помоги мне сделать покупки".

"…"

"Ты ведь больше даже не притворяешься, не так ли?"

"Хехехе, я люблю тебя!"

Мо Ю решительно поменялась душами и легла на кровать спать.

Гу Лянь безмолвно стоял в примерочной, неловко глядя на длинное платье в своей руке.

Не смотри. Он мог просто закрыть глаза и измениться.

В течение следующих двух часов Гу Лянь был морально и физически истощен.

Он никогда не думал, что женская одежда может доставлять столько хлопот. Молнии были простыми, но некоторые ремешки заставляли его чувствовать себя связанным крабом.

Что касается этих высоких каблуков, Гу Лянь проникся бы сочувствием к русалочке в тот момент, когда он встал и пошел. Он глубоко прочувствовал бы, что значит ходить по кончику ножа.

http://tl.rulate.ru/book/107026/3882261