

Глава 32 : По пути домой...

Лу Джунь был такой холодный , как будто холодный ветер обдувал его долго долго. Но взгляд его вообще такой ледяной : " Где ты была?"

Я чувствую дрожь, хотя мне не холодно. я отступаю на два шага назад и стараюсь сказать правду: " Слепое...свидание вслепую."

Он слушает с иронией на лице. Затем утвердительно кивает : " Отлично.", затем подходит и как бы дразня , говорит: " Ты так быстро влюбилась на свидании вслепую, что даже готова выйти замуж?"

Его глаза с немым укором вопросительно смотрят на меня. Я пытаюсь изменить тему : " Генеральный директор, уже так поздно. Зачем Вы пришли искать меня? "

Его взгляд становится еще более мрачным, он пристально смотрит на меня : "Как ты думаешь , почему мужчина ночью стоит внизу и ждет женщину?"

Я серьезно задумываюсь. Вообще то , в нормальной ситуации, когда в такой холод , мужчина стоит , как дурак, и ждет женщину , он наверное в нее жутко влюблен? Но речь идет о Лу Джунь , он не настолько предсказуем. Хотя и женщина не совсем обычная... я не могу быть уверена даже в себе , что бы сделать какие то предположения.

Глядя на мое растерянное лицо, начальник Лу сердится и зло бросает мне в лицо: " Не думай. Я не тебя хотел видеть, "

"Это это мой дом" - слабо пытаюсь напомнить ему. Когда я вижу его мрачное лицо, то быстро ищу компромисс: "Хорошо, я уйду. Я уйду и все будет в порядке! "

Я немного расстроена, взглянув на него я иду прямо к двери. Но ,вдруг, сделав два шага, я почувствовала, что он догоняет меня. Я не успела среагировать,а он уже обвил руки вокруг моей талии и все мое тело оказалось в его объятиях. Он обнимает меня крепко сзади и своим горячим дыханием обжигает мои уши.

Я на мгновение теряюсь, и тихо лепечу: "Генеральный директор?"

Он прижимается лицом к моей шее. В его голосе слышно разочарование, он пытается найти компромисс. Он звучит очень нежно и низко, сердито и болезненно одновременно: " Почему мне глупцу, понравилась глупышка , такая как ты?"

Как? Эти произнесенные им слова, кажется, он ругает себя, но на самом деле в основном называет меня глупой ! Злюка!

Не то....Что он только что сказал? Я нравлюсь ему? До меня , с опозданием, доходит, я слышу бурю в своем сердце. Это уже второй раз он говорит что я небезразлична ему. Впервые это было в ту ночь, в гостинице... Говорят , что мужчине верят после того , как ложатся с ним спать. Я слушала его с удовольствием , но серьезно не восприняла. Сейчас совсем иное...На этот раз он не пьян и не болен , наверное я могу ему верить?

Я медленно поворачиваюсь и внимательно смотрю на выражение его лица: "Генеральный

директор, то что вы только что сказали, правда?"

Лу Джунь хмурится, он расстраивается из-за моей непонятливости и нежно ласкает мой лоб :
"Ты женщина с одной извилиной в голове"

Это выглядит ,как шутка.Мое сердце тает , но все же я озадаченно спрашиваю : " Но я не понимаю. Что Вам понравилось во мне?"

По идее он должен назвать мои достоинства, что бы сделать мне приятно. Но он выглядит еще более озабоченным , чем я : " Да, что же у тебя есть такого, что бы мне понравилось?"

И как мне реагировать? У меня нет достоинств? Я в шоке, серьезно подумав, я хмурясь спрашиваю : " Что скажешь о моей фигуре?"

Он смотрит на меня и отвечает без колебаний: "Она имеет S-образную форму."

Темные облака растаяли, в моих глазах солнечные и радостные маленькие лучики: "Неужели Вы думаете ,что моя фигура очень соблазнительная?"

Он делает паузу, и к моему большому разочарованию говорит: "Я имею в виду твой желудок."

Я: "..."

Я смотрю вниз и изучаю мой живот. На самом деле еда в животе придала моему телу S-образную форму. Глаза у этого парня действительно острые и ядовитый язык!

Тогда я спрашиваю: "Тогда что Вы думаете о моей внешности?"

Он говорит вполне серьезно: "Очень хороша для мужа, когда станешь женой."

Когда я слышу эти слова, то прихожу в восторг. Я с долей кокетства уточняю: "На вид я не настолько привлекательна, как Вы говорите"

В его голосе слышится смех: "Ты не поняла. Я имею в виду, что твой муж, может не беспокоится стать рогоносцем " .

Я : "..."

Когда я чувствую печаль и возмущение, к тому же потеряла дар речи, вдруг Лу Джунь гладит мои волосы и говорит: "Давай, поедem ко мне."

Я смотрю на него в недоумении: "Поедем к тебе? К тебе домой?"

Он смотрит на меня чуть-чуть обиженно, и говорит неторопливо: "Я уже здесь стою ,в течение трех часов и пятнадцати минут."

Я киваю головой и быстро стараюсь выразить свою заботу: "Генеральный директор, у Вас был трудный день, нужно побыстрее вернуться и отдохнуть .."

Он продолжает медленно говорить : "Я даже еще не обедал."

"Только не говори мне, что ты хочешь, чтобы я пошла и приготовила для Вас?" Я так нежно и осторожно спросила. Когда я вижу его утвердительный кивок, я качаю головой несколько раз с досадой: "Ничего не получится , уже очень поздно. Моя мама, ни за что , не позволит ".

"Правда?" Лу Джунь удивленно поднимает брови. Затем он достает свой мобильный телефон, чтобы сделать звонок. У меня плохое предчувствие. Конечно , я слышу его нежный и вежливый голос: "Привет мадам"

Голос мамы еле слышно в телефоне: "Малыш Лу , ищите Ся Е.? Так получилось, что она ушла на обед , сегодня вечером, и еще не вернулась ".

Лу Джунь косо смотрит на меня и говорит: "Нет, мадам. Ся Е. сейчас со мной ".

" А? Почему вы вместе?"-мама удивлена.Я взволнованно машу руками на Лу Джунь. Он ни в коем случае не должен говорить о наших отношениях. Иначе мама меня прибьет, узнав что я ей соврала. Лу Джунь кивает с пониманием. Потом коварно усмехается и показывает пальцем на свою щеку. Я сердито фыркаю на него. Еще чего захотел, но он продолжает вести переговоры с моей мамой. У меня нет времени раздумывать , я мгновенно целую его в щеку.

Лу Джунь удивленно поднимает брови и говорит официальным тоном:" Ну , да. Я искал Ся Е., для работы. Мне нужен работник для срочной работы в офисе. Это работа с документами , Ся Е. успешно с ней справится. Вы позволите ей остаться на ночное дежурство?"

На другом конце, голос мамы звучит очень твердо и решительно: "Это не возможно, наша семья Ся Е. любит поспать больше всего на свете, как это можно не спать всю ночь?"

Голос Лу Джунь звучит разочарованно:Ладно, извините за беспокойство. Я найду когонибудь другого." Услышав это я рада в душе, но подозреваю , что он так просто не сдастся. Еще не отключив телефон , он как бы про себя добавляет:" Тем более, у нас в компании, те сотрудники, кто добровольно участвует в ночных дежурствах , в конце года получают дополнительную премию..."

" Эй, подожди!"-слышится крик мамы из телефона. Ее голос звучит на 180% ласковей:" Минуточку...Малыш Лу, я , вдруг, вспомнила, что Ся Е. страдает от эндокринных нарушений. У нее бессонница.Она лучшая кандидатура для ночного дежурства."

Я:"..."

Мама, откуда у меня эндокринные расстройства? Только сейчас она была решительно против, но почему сразу согласилась при виде денег ! Я совсем не такая как она! Я, точно, не твой биологический ребенок! (Вы очень похожи на нее, безусловно, как мать и дочь-)

Повесив трубку, Лу Джунь смотрит на меня с победной улыбкой . Настроение у него, кажется, весьма веселое, : "Это уже второй раз, когда ты взяла на себя инициативу, чтобы поцеловать меня."

Я с обидой в голосе возражаю: "Какую инициативу? Очевидно, что Вы шантажировали меня! "

Он слегка поднимает брови: "Когда я шантажировал тебя?"

Я сердито копирую его жест и указываю на щеку: " Только что, вот так!"

Его иссиня-черные и нежные глаза смеются: "Я хотел сказать тебе, что что-то прилипло на твоей левой щеке."

Я машинально ощупываю свою щеку . Я не знаю , когда сегодня вечером к ней прилип кусочек чего-то.

Блин! Я опять все неправильно поняла!

Я сажусь в машину и мы едим к дому начальника Лу. Выйдя из лифта, он собирается достать ключ, чтобы открыть дверь. Вдруг дверь квартиры напротив открывается. Милое розовое личико высовывается оттуда. Это не кто иной, как Сяо Ы, который , в последний раз, довел меня до белого каления!

Когда он видит меня, его глаза загораются. Он со скоростью молнии подбегает ко мне и хватается за одежду, как за спасительный круг: "Сестра Ся Е.? Я ждал тебя уже несколько дней. Ты наконец-то пришла! "

Я настороженно отношусь к этому озорнику, и не теряю бдительности по отношению к нему. Я беру его руку и осторожно интересуюсь: "Зачем ты меня ждал? В чем дело?"

Увидев мою реакцию, он, кажется, немного обиженным и слегка надувает губы. Но его глаза смотрят на меня очень искренне: «Я записался в кружок изобразительного искусства и учитель попросил нас нарисовать портрет. Сестра Ся Е., можно я нарисую тебя? "

Я с недоумением смотрю на него : "Почему ты хочешь нарисовать именно меня?"

Он заискивающе улыбается : " Просто ты мне подходишь больше других."

"....." У меня нет слов. Выходит, что я стала источником его вдохновения ? Как вышло, что я даже не догадывалась, о своих достоинствах?

Глядя в просящие глазки Сяо Йо, мне становится его жалко и я не могу сопротивляться. Я соглашаюсь, и разрешаю нарисовать мой портрет. Когда он видит мой кивок, то бросается в квартиру за принадлежностями для рисования. Потом заходит со мной к Лу Джунь и, с серьезным видом, начинает рисовать.

Лу Джунь спокойно наблюдает за всем этим со стороны. У него необычайно безучастный вид. Его ласковый взгляд немного снисходительный. Видя этот взгляд, я ловлю себя на мысли, что так смотрит хороший нежный мужчина на свою жену и детей....

От этого сравнения я краснею и мне становится, как то не по себе, от этих мыслей.

Я не надолго задумалась. Вдруг, радостный крик: "Все я нарисовал портрет!" -вернул меня к действительности.

Я смотрю на радостно прыгающего малыша, держащего в руке рисунок. Он невинно улыбается: "Сестра Ся Е., вот увидишь, у меня будет самая лучшая оценка в классе!"

Меня распирает от радости, а на лице сияет улыбка. Я кокетливо уточняю: "Ты хочешь сказать, что мой портрет очень красивый?"

Его мордашка лукаво улыбается: "За все спасибо. Сосед и сестренка, мне пора не буду вас стеснять."

Когда Сяо Йо собирается исчезнуть в двери, я вдруг вспоминаю, о чем хотела его спросить: "О, кстати, какую тему тебе задал учитель?"

Он оглядывается и совершенно серьезно смотрит на меня. Голосом звучит мило и невинно: "Учитель учит нас, что нужно судить о людях не по внешнему виду, и рисовать нужно не только красивых. Тема была: Уродливые люди в нашем мире."

Я: "..."

<http://tl.rulate.ru/book/1070/30981>