

Глава 13 - Партнер.

Директор Ван собрался уходить , но , вдруг, будто вспомнив о чем-то, у самых дверей остановился . Он поворачивается и , смущенно, говорит:"Секретарь Ся, я извиняюсь, но мне действительно нужно Вы не можете дать мне одну из ваших фотографий? Лучше всего, если это будет фото крупным планом. "

"Для чего Вам моя фотография?" Я сразу же чувствую себя настороженно: "Может я чем то оскорбила Вас, и Вы хотите использовать мою фотографию для стрельбы по мишеням ?"

Директор Ван быстро машет руками: "Нет, нет, конечно, нет."

Что еще может быть? Я подпираю подбородок и кошусь на толстый живот Вана и на морщины на его лице. Видя заискивающее выражение на его лице, я чувствую онемение и думаю о другой возможности. Может быть, этот сороколетний пожилой бык заинтересован во мне нежном цветочке?

Менеджер Ван поражен моим странным взглядом, так что быстро объясняет: "Секретарь Ся, не поймите меня неправильно. На самом деле это потому, что моя жена слышала, что в нашей компании, много красивых женщин . Таким образом, она любопытна и попросила меня, чтобы я принес фото женского персонала работающего в компании, я ваше фото хочу забрать домой для нее, чтобы она посмотрела ".

Услышав его разъяснение , я сразу чувствую себя гордо! Я снижаю свой боевой настрой и говорю, немного застенчиво: "Знаете , у меня нет ни одного фото с собой. Как насчет того, что бы использовать Ваш мобильный телефон, и сфотографировать меня ? "

Директор Ван, от счастья, расплывается в улыбке. он достает свой мобильный телефон и говорит : " Внимание!"

Я стою и улыбаюсь, как Мона Лиза , а начальник Ван использует свой мобильный телефон, чтобы сделать снимок.

Директор Ван, держит в руке свой мобильный телефон, и взволновано говорит: "Секретарь Ся, большое спасибо за фото! Вы даже не догадываетесь, какой подозрительной может быть женщина . Кроме того, моя жена переживает сейчас климакс. Так что , услышав, что наша компания, в основном, полна красивых женщин, каждый раз, когда я возвращаюсь поздно домой, после сверхурочной работы, она дуется на меня. На этот раз , когда она увидит фотографию, она не будет закатывать мне истерику ".

Я:"..."

Черт возьми , так вот как он собирался использовать мое фото!

После того , как начальник Ван ушел , я решила отложить работу , и , внимательно, осмотрела пакетик с лекарством.

О чем я думаю? Я думаю, что раз начальник Лу ничего не ел прошлой ночью, из-за проблемы с желудком, и съев половину блина с луком на голодный желудок сегодня, то заболел, и испытывает мучение от той же проблемы, что и вчера? Сейчас , он, вероятно, бросил все, у

него видно колики и изжога

Ситуация сегодня утром была очень трагичной, и я была всему причиной . Когда директор вернется из туалета, я с чувством вины, готова выразить ему глубокое сочувствие?

Я слышу шаги за дверью. Я быстро выпрямляюсь и складываю руки внизу живота. Глаза опускаю и всем видом , стараюсь показать раскаяние.

"Секретарь Ся, что это с Вами?" Хотя этот голос знаком, он определенно не тот, который я ожидала.

Я, удивленно , поднимаю голову, и подсознательно насторожившись , спрашиваю: "Директор Ван , почему Вы вернулись?" Он так долго раздражал меня своим присутствием , а теперь вернулся вновь , чтобы добить меня ?

Начальник Ван указывает на пакет с лекарством:" Ох, генеральному директору стало совсем плохо и он ушел домой. Я зашел забрать лекарства , что бы отвезти ему."

Я забеспокоилась:" Ушел домой? Это так серьезно?"

Директор Ван кивает головой и в недоумении, говорит: "Не знаю, что он съел, так рвал, и ему так плохо. Он выглядел таким бледным, когда вышел, только что из туалета."

Я молча представляю Лу Джунь слабым и больным , от этого, чувствую себя еще больше виноватой! Я беру пакет с лекарством со стола:" Г-н Ван , Вы ведь так заняты , разрешите мне Вам помочь , выполнить это небольшое поручение и передать лекарство генеральному директору!"

Начальник Ван , еще тот сплетник:"А Вы что, были у генерального директора дома?"

Я вспоминаю о сплетнях и ревнивых взглядах среди женщин в компании и быстро качаю головой:" Что Вы , я там никогда не была!"

Он протягивает руку , что бы забрать у меня пакет с лекарством и тоном, не позволяющим возражать , говорит:" Раз Вы не были там , раньше, Вам тяжело будет найти ,где это находится, так что , лучше я сам доставлю этот пакет."

Я делаю усилие, чтобы забрать пакет с лекарством: "Директор Ван, не стоит быть настолько вежливым со мной. Я отлично ориентируюсь на местности, так что если Вы скажите мне адрес, я обязательно его найду! "

В это время , начальник Ван , завладев пакетом , объясняет мне:" Вежливость здесь не причем, у тебя нет водительских прав, а такси стоит так дорого! Я за рулем , поэтому я быстро вернусь. К тому же, тебе лучше к нему не ходить."

"Почему?"- спрашиваю в недоумении.

"Генеральный директор очень болен , так что лучше не ходи и не раздражай его."

Я:"....."

Это он что имел ввиду , что увидев меня , генеральный директор еще больше будет блевать? Начальник Ван, ты так же меня раздражаешь , как я раздражаю его!

Я не нахожу, чем ему возразить, и отпускаю пакет директор Ван, берет его и уходит из кабинета.

Глядя, как он уходит, я смотрю на гору документов и вздыхаю с разочарованием. Если бы я отправилась доставить лекарства Лу Джунь, это был бы отличный повод не работать. К тому же я могла бы загладить свою вину. Убила бы двух зайцев одним выстрелом, жаль такой шанс упустила...

После напряженного дня, когда пришло время, уходить домой, вдруг, зазвонил мобильный телефон, это Ай Ли.

"Привет!"

"Ся Е., ты готова?"

"К чему?"

"К встрече выпускников! Сегодня спонсоры платят большие деньги, что бы заказать на всех места. Встреча ровно в 7-00 в Ju Yuan ресторане, смотри не опаздывай!"

"Ах?!"

"Что, ах? Я спрашиваю, ты готова?"

"Вообще то, сначала я была готова, но теперь, кажется, я не готова."

"Что за чушь ты несешь? Короче, если я не увижу тебя сегодня вечером, пеняй на себя!"

"Ай Ли, что..."

"Ладно, пока. Zhi Хай на линии."

"Но послушай, у меня...."

"Ду ду ду"

Повесив трубку, я озабоченно смотрю на свой мобильный телефон. Во-первых, когда Лу Джунь вернулся раньше, я надеялась на его сильную поддержку, поэтому и не вспоминала о встрече выпускников. Теперь, когда, Лу Джунь болен и ушел домой, сможет ли он, по-прежнему, пойти со мной на встречу выпускников?

Действительно, планы изменились!

Поколебавшись довольно долгое время, я звоню Лу Джунь. Он не поднимал трубку в течение длительного времени. Его голос звучит немного слабо: "Что случилось?"

Я так рада его слышать, прям готова расцеловать его: "Г-н генеральный директор, Вы забыли, какой сегодня особенный день?"

Он отвечает очень лаконично: "Нет, я не забыл."

С надеждой в голосе я спрашиваю: "Тогда, Вы сможете прийти к Ju Yuan ресторану в 7-00?"

Он помолчал: "Это Боюсь, что нет."

Зная его состояние , я конечно расстроилась, но настаивать не хочу : " О не говорите ничего, лучше хорошенько отдохните."

Хотя в конце концов, у меня нет кавалера, мне ведь нужно еще и отлично выглядеть, ведь я не могу опозориться, слишком много бывших однокурсников придут на эту встречу. Я иду домой из офиса, чтобы одеть юбку, которую Лу Джунь мне подарил . После, я надела туфли моей мамы, на высоких каблуках, и поехала на автобусе прямо к Ju Юань Ресторану. Я прибыла как раз вовремя, ровно в 7 часов.

Когда я выходила из автобуса, мужчина средних лет, у меня за спиной, кажется, очень спешил. Он видит, что я на высоких каблуках, и хожу очень медленно, поэтому нетерпеливо толкает меня, отчего я чуть не упала со ступенек. К тому же, у меня на левой ноге, на одном из каблуков набойка почти совсем стерлась. Я имела жалкий вид, но , слегка прихрамывая я, с некоторыми трудностями, пытаюсь выравняться.

Выравнявшись , я в ярости оборачиваюсь , что бы посмотреть и все высказать этому невоспитанному мужчине, но он уже далеко! Я успокаиваю себя , что он как собака , которая кусает и убегает , зная , что в ответ ее не укусят!

Если человек удачлив, счастье всегда рядом , если же он неудачник , то рядом с ним неудачи.

Вдруг, я вижу, недалеко от себя, пепельно-серый мини-автомобиль, который стоит на стоянке , что находится на обочине дороги . Я очень хорошо знакома с этим автомобилем. Это авто человека, который давал мне, когда-то, практические уроки вождения в этом автомобиле. Сколько раз, сидя за рулем этой машины, он подвозил меня домой . Однажды, я даже использовала маркер , чтобы написать свое имя на переднем пассажирском сиденье, чтобы объявить всем -это мое место .

Двери со стороны водителя и пассажира на первом сидении , одновременно открылись. Мужчина и женщина , одетая очень ярко, выходят из машины , и направляются ко мне , пошатываясь со стороны в сторону.

Жесткие волосы Сен Ю Мена зачесаны назад. Так как я не присутствовала ни на одной встрече выпускников , сегодня он никак не ожидал увидеть меня здесь.

На лице Линны ошеломительно -очаровательная улыбка. Она первая подходит ко мне : " Ся Е. , давно не виделись!"

Ей достался подарок от бога , она не только родилась красивой , ей достались, по наследству, красивая фигура и приятный голос.

Я смущаюсь : "Ну , да!"

Линна смотрит на мои туфли и гордая улыбка светится на ее лице , но вслух она произносит : " Почему ты приехала на автобусе? У тебя такой печальный вид , если бы я знала , то попросила Сен Ю Мина , что бы он подвез тебя ."

Она была моей однокурсницей и мы жили в одном общежитии. Все годы учебы в колледже Сен Ю Мен бегал за мной , так что она знала о наших отношениях не по наслышке. В ее словах

слышалось: ты так жалко выглядишь и едешь на автобусе , смотри , твой бывший парень, теперь мой водитель. Если, я ему скажу подвезти тебя , он подвезет.

Чтобы сохранить свою гордость , я парирую : " Не стоит , если мой бойфренд узнает об этом , боюсь ему это не понравится."

Сен Ю Мин стоит в стороне и, глядя на меня , хмурится.

Линна удивлена и с недоумением спрашивает: " Ся Е. у тебя есть парень? Где же он? Почему ты не взяла, сегодня, его с собой , боишься показать его нам?"

Я оправдываюсь : " У него сегодня дела , поэтому он не смог приехать."

Линна рада разоблачить мою ложь : " Ты не смогла уговорить его отложить дела , ведь мы встречаемся так редко? Нужно было привести его , что бы познакомить нас."

Она уверена , что я просто оправдываюсь и никакого парня у меня нет!

Это правда. Я побеждено опускаю голову. Я не знаю , что ответить , чтобы окончательно не стать посмешищем. В конце концов, мне уже терять нечего, я поднимаю голову и говорю то , что шокирует всех .даже меня:

" Он пришел!"

Когда я подняла голову , я увидела знакомый шикарный, черный автомобиль, подъезжающий прямо ко мне.

Втроем , мы удивленно , наблюдаем , как автомобиль медленно подъезжает и останавливается у обочины. Рядом с ним , мини-авто Сен Ю Мина сразу теряет былой блеск. Дверь открывается и красивый, с утонченным вкусом, человек выходит из машины. Он подходит ко мне и с улыбкой спокойно говорит: " Прости , я немного опоздал."

Он одет в белую рубашку с расстегнутыми двумя пуговицами сверху , что дает возможность видеть его сексуальную грудь.Его мягкие и блестящие волосы немного небрежно растрепались. Он кажется обаятельным , кокетливым и очень соблазнительным , но я вижу в нем силу и мужественность и испытываю гордость!

Когда я вижу его перед собой , это настолько удивительно , что я начинаю заикаться: " Вы... Но ты говорил , что не придешь?"

Он смотрит на меня своими блестящими глазами и смеется , затем поднимает брови и спрашивает: " Разве я говорил , что не приду?"

Я хорошо помню , что он тогда сказал : " Когда я по телефону , спросила тебя о встрече в 7-00 у ресторана, ты ответил , что боишься , что не сможешь этого сделать."

Он протягивает руку, чтобы нежно коснуться моей головы и говорит, в очень осторожном тоне: «В то время я был в больнице, делал обследование, которое должно было закончиться около 7 часов. Конечно, я не смог приехать в ресторан в 7 часов ровно ".

Теперь я понимаю, когда он сказал: "Это Боюсь, что нет." Означает "Что он боится, что он не успеет прибыть вовремя , ровно в 7 часов."

Елки палки , сколько меня учить , я до сих пор не научилась понимать его слова. Остается научиться читать его мысли.

<http://tl.rulate.ru/book/1070/24447>