

Линлэй, Бебе, Рейнольдс, Йель и их родственники образовали отряд из почти двадцати человек. Вот так вот группа Линлэй и начала свои скитания по Царству проклятых.

Они посетили таинственные глубины озера Пуниши...

Они наведались на гору Огненного Ворона, которая являлась частью горной цепи Таккак...

Иногда они делали крюк, чтобы проведать того или иного Командира Чистилища или Лорда Префекта Царства проклятых...

Однако, Царство проклятых было слишком обширным. Несмотря на то, что прошли десятки лет, группа Линлэй смогла добраться лишь от западной части континента Кровавого Хребта до восточной.

Восточная часть континента Кровавого Хребта. Префектура Туманной Горы. Город Туманной Горы.

Улицы кишели людьми. Группа Линлэй беззаботно прогуливалась, с легким любопытством оглядываясь по сторонам.

Жена Бебе, Ниссе, предложила: «Мы конечно вышли на поиски приключений по Царству проклятых, но, — если честно, наиболее уникальные предметы можно встретить в местах подобных Замкам Черного Песка. Давайте наведаемся в местный Замок Черного Песка. Там наверняка будет продаваться бесчисленное множество занятых предметов». Женщины обожали ходить по магазинам и делать покупки.

«Замок Черного Песка по сути черный рынок. В нем намного больше вещей, чем в Замке Кровавого Хребта. Линлэй, давай посмотрим», - глаза Делии оживились.

Бебе поспешно кивнул: «Давайте пойдем прямо в Замок Черного Песка, босс, что думаешь?».

Рассмеявшись, Линлэй только кивнул, а затем повел их всех к Замку Черного Песка.

Замки Черного Песка, разбросанные по всему Царству проклятых, были идентичны друг другу. Они, казалось, были сделаны из текучего черного песка. Хотя поверхность каждого Замка Черного Песка была покрыта текучим, струящимся песком, сами замки оставались стоять несмотря на прохождение бесчисленных лет. Группа Линлэй беззаботно вошла внутрь Замка Черного Песка.

Посетителей у Замка Черного Песка было явно намного больше, чем у Замка Кровавого Хребта.

«Там довольно много маленьких безделушек», - все женщины их группы начали радостно бродить вокруг и покупать всякие «приятные мелочи».

«Все вещи на этом этаже довольно посредственные. Давайте поднимемся выше. Самые ценные предметы будут продаваться там», - произнес Линлэй.

На первом этаже Замка Черного Песка продавались предметы стоимостью до десяти тысяч чернильных камней. Вещи второго этажа стоили до миллиона чернильных камней. Что касается третьего этажа, там вещи стоили более миллиона чернильных камней... и это был лишь общий ценовой диапазон. Тем не менее, Замки Черного Песка славились своими

четвертыми этажами!

Вещи с четвертого этажа были действительно редкими и уникальными диковинками. Некоторые из них были очень ценным, другие не настолько.

Все дорогие предметы Замков Багрянника и Замков Кровавого Хребта были настоящими предметами, с подтвержденными свойствами и, таким образом, их цены были справедливыми.

Но Замок Черного Песка, в конце концов, являлся “черным рынком”. Поэтому, разумеется, цены здесь будут ниже, чем в таких местах, как Замок Кровавого Хребта. Однако, большинство продавцов Замка Черного Песка являлись частными лицами. Замок Черного Песка не давал никаких гарантий относительно подлинности того или иного продаваемого у них предмета. Сам покупатель должен был определять, стоит ли вещь этих денег или нет.

Группа Линлэй, наконец, добралась до четвертого этажа.

«Бесчисленные диковинки четвертого этажа делятся на дорогие и дешевые предметы. И самое главное здесь - это свое собственное суждение. Кроме того, тут можно торговаться, - говоря Ниссе посмеивалась. - Если в конечном счете вы будете обмануты, купив бесполезную вещь за астрономическую цену, всё, что вы сможете сделать - это винить самого себя за наивность. Но если у вас хороший, наметанный глаз и вы приобретете по низкой цене действительно драгоценный товар, то тут сколотите на ней состояние».

Интерес Линлэй был раззадорен словами Ниссе.

«Ну, давайте посмотрим на сокровища, которые здесь продаются», - засмеялся Линлэй и сразу же подошел к близлежащему прилавку.

«Забавно», - Линлэй просматривал множество вещей и установленные на них цены, а после про себя посмеивался. Учитывая духовную энергию Линлэй, он мог оценить подлинность всех этих предметов с достаточно высокой точностью.

Бебе следовал за Линлэй.

«Эй, босс, что это за порода?», - Бебе указал пальцем в сторону черной скалы, лежащей на прилавке. У скалы был кровавый оттенок и от нее веяло едва заметной пламенной аурой. Линлэй взглянул на скалу, а затем перевел взгляд на цену, которая составляла удивительные пять миллионов чернильных камней.

Человеком, ответственным за этот прилавок, был довольно худой, седовласый старик, носящий войлочную шляпу. Он искоса взглянул своими синими глазами на Бебе, а затем холодно произнес: «Этот камень со слабым кровавым оттенком содержит в себе каплю крови Божественного зверя огня, Алой Птицы, легендарного клана Четырех Божественных Зверей».

«Алая Птица?», - на миг удивился Линлэй, но сразу же после непроизвольно рассмеялся.

Если бы это действительно была кровь Божественного зверя Алой Птицы, то даже пятьсот миллионов чернильных были бы низкой ценой, не говоря уже о пяти миллионах! Кроме того, Линлэй заметил, что, хотя аура исходящая от этого камня и была сильна, но ее нельзя было сравнить с каплей сущности крови Лазурного Дракона, которую он поглотил в прошлом. Алая Птица и Лазурный Дракон были Божественными зверями. Аура от их крови должна быть как минимум сопоставима.

«Алая Птица? Разве ты не знаешь, что Алая Птица была Владыкой? – поджал губы Бебе. – Забудь о Божественных зверях Владыках... даже капля крови обычных Владык содержит в себе до смешного абсурдный уровень мощи. Этот твой камень, вероятно, окрашен кровью обычного Божественного зверя огня».

Сам Бебе был Божественным зверем и поэтому он мог авторитетно рассуждать на эту тему.

Старик покосился на Бебе, а затем небрежно обронил: «Кровь уже давно просочилась глубоко в камень. Именно поэтому исходящая от него аура такая слабая. Если ты не веришь, то нет ничего, что я могу сделать. Я не заставляю тебя покупать его». Старик явно важничал.

Более слабый человек действительно мог бы быть обманут им.

«Пойдем», - Линлэй и Бебе продолжили свой путь вдоль других прилавков.

«Босс, тут действительно есть и реальные предметы и подделки», - удивленно вздыхал Бебе, глядя на другие предметы.

«Верно», - Линлэй внезапно изменился в лице... ведь на одном из прилавков он заметил кое-какой предмет. Он тут же сосредоточил на нем всё свое внимание. Это был красный ромбовидный драгоценный камень и он был весьма красивым для созерцания.

«Красный ромбовидный алмаз? Один из трех талисманов, красный ромбовидный алмаз?», - Линлэй был шокирован. Он почувствовал нарастающее головокружение, но, тем не менее, всё так же внимательно смотрел на него.

Из трех талисманов Сверхбога Линлэй уже заполучил “пятиконечную металлическую корону” и “девять духовных жемчужин”... ему теперь не хватало только красного ромбовидного алмаза.

Молодой юноша с серебряными глазами, который явно являлся хозяином этого прилавка, смеясь произнес: «Доброго дня, сэр, Вы заинтересованы в этом красном алмазе?».

«Я заинтересован», - Линлэй сразу приметил цену... миллиард чернильных камней!

«Миллиард чернильных камней? Ты действительно смеешь указывать такую цену? – увидев это, Бебе вскрикнул от удивления. Достойное имение в гряде города стоило миллиард чернильных камней. Бебе словно оценивающе “взвесил” лысого юношу с серебряными глазами, а затем усмехнулся. – Скажи мне, что это за сокровище такое, что ты оценил его в миллиард чернильных камней?».

Линлэй прочитал содержание черного пергамента, но Бебе нет. Поэтому Бебе не знал о красном ромбовидном алмазе.

Лысый юноша слегка усмехнулся: «Вы двое слышали о миссии Сверхбога? Целью этой миссии является сбор воедино пятиконечной металлической короны, девяти духовных жемчужин и этого красного ромбовидного алмаза. Хотя я не смею утверждать, что это безусловно легендарный красный алмаз, но взгляните... он явно не был сделан человеком. Существует вероятность того, что он является легендарным талисманом Сверхбога».

«Если это действительно красный ромбовидный алмаз, почему бы тебе не пойти и не предложить его Владыке?», - поджал губы Бебе.

Взглянув на юношу, Линлэй улыбнулся.

«Я просто обычный Высший Бог. Каким образом я могу добиться аудиенции с Владыкой? Кроме того, я не уверен в его подлинности, - произнес юноша с серебряными глазами. - Если бы я был уверен в этом, то разве установил бы цену всего лишь в миллиард чернильных камней?».

Следует понимать, что самая маленькая капля Мощи Владыки стоила минимум сто триллионов чернильных камней.

Талисман Сверхбога, напротив, несомненно стоит астрономических сумм. Никакого количества чернильных камней не будет достаточно, чтобы по достоинству оценить талисман Сверхбога.

«Возможно этот красный алмаз действительно не был сделан руками человека», - произнес Линлэй.

«Конечно», - произнес юноша с серебряными глазами.

«Ты осмелишься позволить мне сдать это красный алмаз? Если он не сломается, я куплю его. Но если он сломается, я не буду платить», - поджал губы Линлэй, глядя на юношу с серебряными глазами. Учитывая мощь его духовной энергии, он уже давно досконально просканировал этот красный алмаз и обнаружил в нем слабую энергию элемента огня.

Сверхбог Жизни создал три талисмана. Линлэй владел двумя из них.

Пятиконечная металлическая коронка содержала в себе энергию, способную излечить его раны, а девять духовных жемчужин защищали душу. Все их свойства были связаны с Жизнью.

Таким образом, этот красный ромбовидный алмаз перед ним определенно подделка.

Что важнее...

Линлэй являлся владельцем пятиконечной металлической короны и знал, какой размер у гнезда, предназначенного для красного ромбовидного алмаза. Основываясь только на размере гнезда Линлэй был полностью уверен в своем суждении... в конце концов хотя ромбовидный алмаз был очень похож на настоящий, но он всё же был немного больше.

К тому же...

Лорд Префект Молде Префектуры Небесных Гор никогда не видел красного ромбовидного алмаза. Он видел его внешний вид только на указе Сверхбога, с которого и срисовал его. Вполне естественно, что размер не будет точно совпадать.

«Ни в коем случае, - фыркнул юноша с серебряными глазами. - Если ты хочешь купить его, то покупай. Если нет, то просто забудь».

«Вы двое, хватит смотреть на этот “красный ромбовидный алмаз”. У меня здесь есть пятиконечная металлическая корона», - рядом раздался голос.

Услышав эти слова, Линлэй невольно рассмеялся. Он повернул голову и взглянул: «У тебя есть пятиконечная металлическая корона?».

«Конечно. Можешь сам решать, настоящая она или нет», - уверенно говорившим был юноша с золотыми волосами.

Линлэй искоса взглянул на нее и не смог скрыть изумления.

Эта пятиконечная металлическая корона была полностью идентична его собственной пятиконечной металлической короне... даже пустующие гнезда были точно такими же и в тех же местах! На самом деле даже окраска была идентичной. Глядя на нее, Линлэй чувствовал, что смотрит на свою собственную корону.

Следует понимать, что на свитке были нарисованы лишь изображения талисманов и поэтому между ними и реальными вещами были некоторые различия. Не говоря уже о том, что было невозможно скопировать окраску настоящего предмета.

«Это тоже подделка», - спокойно засмеялся Линлэй.

«Бур, перестань пытаться обманывать людей, - засмеялся сереброглазый юноша, продавец "красного ромбовидного алмаза". - Этот человек, несомненно, эксперт. Он явно весьма проницательный», - фыркнул юноша.

«Несколько лет назад, когда твой старший брат был здесь, он хвастался передо мной, что однажды был владельцем пятиконечной металлической короны. Я спросил у него, куда она подевалась, но что он ответил, что во время своего торгового перелета на него напали разбойники и он потерял своего Божественного клона. Он сказал, что пятиконечная металлическая корона находилась в его Межпространственном кольце, которое в итоге было уничтожено. После чего пятиконечная металлическая корона была утеряна! - юноша с серебряными глазами усмехался. - Я тоже могу похвастаться и сказать, что был владельцем талисмана, но затем потерял его».

«Кто поверит в твои слова?» - в ответ усмехнулся золотоволосый юноша.

Услышав это, у Линлэй появилась неожиданная мысль и он улыбнулся: «Я полагаю, что эта пятиконечная металлическая корона была изготовлена в соответствии с параметрами той, которую потерял твой старший брат, не так ли?».

Золотоволосый юноша удивленно взглянул на Линлэй, но ничего не ответил.

«Бебе, пойдем, - из-за взгляда золотоволосого юноши Линлэй был уверен, что его брат действительно приобрел пятиконечную металлическую корону. - Только тот, кто ранее был владельцем пятиконечной металлической короны, может в точности скопировать ее внешний вид. Вот только он сказал, что Межпространственное кольцо было уничтожено. Как могла пятиконечная металлическая корона выйти из хаотического пространства?».

Сердце Линлэй дрогнуло.

«Может быть... что после уничтожения Межпространственного кольца предметы внутри него не теряются, а просто попадают в открытое хаотическое пространство?», - подумал про себя Линлэй.

Догадка Линлэй было верна.

Ничто не может внезапно появиться из ниоткуда без причины.

И ничто не может исчезнуть в никуда!

Независимо от места, где ты находишься, когда создается пространственный разрыв, всё, что в

него залетает, в итоге попадает в хаотическое пространство. Если межпространственное кольцо было уничтожено, то его содержимое будет втянуто в хаотическое пространство. Вот только, практически все предметы в итоге будут уничтожены потоками энергии хаотического пространства.

Лишь незначительное меньшинство предметов уцелеет.

Для примера, талисманы Сверхбога, указ Сверхбога, артефакты Владык, Божественные искры... даже если они раньше находились в разрушенном Межпространственном кольце, они всего лишь попадают и затем теряются в хаотическом пространстве, а не по-настоящему исчезают.

Если бы предметы из Межпространственного кольца действительно исчезали, то разве после уничтожения кольца, в котором находился талисман Сверхбога, миссия Сверхбога не стала бы невыполнимой?

«Босс, тут действительно очень много подделок», - пробормотал Бебе.

«Они довольно многочисленны. Тем не менее... новость о миссии Сверхбога распространилась довольно быстро. Даже эти торговцы воспользовались ситуацией, чтобы заработать на этом», - спокойно засмеялся Линлэй. Он планировал просто прогуляться, но после недавно пережитого опыта у него появилась другая мысль.

«Мне нужно тщательнее исследовать Царство проклятых. Возможно, кто-то мог бы найти настоящий красный ромбовидный алмаз, а затем продать его как товар».

Линлэй понимал, что учитывая то, как много существует подделок красного алмаза, скорее всего, даже если красный алмаз действительно появится, в его подлинность мало кто поверит.

Но у Линлэй были под рукой уже две вещи из списка. Он мог легко определить, настоящая третья или нет.

P.S. Взялся за новый проект: Сказания о Пастухе Богов - <http://tl.rulate.ru/book/12626> микс мрачного, готичного мира с крышесносным юмором.

<http://tl.rulate.ru/book/107/106857>