

В объектив телескопа Ан Кай увидел вдали несколько красных точек. Телескоп в его руке - это инфракрасный тепловизионный телескоп, который может увеличивать изображение в 15 раз. Другими словами, он может увеличить масштаб объекта с расстояния в километр до семидесяти или восьмидесяти метров. Конечно, насколько известно Ан Каю, в прошлом на земле не было так называемого теплового телескопа. Самый распространенный из них - прибор ночного видения, который может увеличивать изображение в два или три раза. Так вот, этот прибор, который он держит в руке, на самом деле был изготовлен с помощью системы, и его размер считается черной технологией. С помощью этого телескопа он может четко видеть объекты на большом расстоянии и различать, является ли противник скалой или человеком. Теперь он увидел шесть фигур. Прямоходящая фигура явно не может быть гориллой. К счастью, температура на улице всего ниже нуля, и нет света, поэтому он может легко различить собеседника в телескоп. "Люди, которые активны в это время... они выжили?" - тихо прошептал Ан Кай. "Так и должно быть, я боюсь, что этот человек долго не проживет, что нам делать?" - Филип посмотрел на Ан Кая. Это тоже... проблема, с которой столкнутся все ныне живущие люди в конце времен. Если кто-то может жить относительно безопасно, то кому-то придется жить чрезвычайно тяжело. В наше время кажущийся простым выбор часто становится испытанием человеческой натуры. Но Ан Кай, конечно, не может смеяться над собой и жизнями своих товарищей. "Если они повернут на полпути, не беспокойтесь об этом. Если они захотят попасть в приют, их исключат. Если они не послушаются совета, то будут стрелять". Голос Кая был немного холоден, как будто у него в горле застрял камень. Он не хладнокровное животное, но чем больше проходит времени, тем менее добрым он становится, он не может быть таким. Более того, какова сейчас обстановка снаружи? Это мир после ядерного взрыва, где повсюду радиоактивная пыль. Для тех людей, которые находятся снаружи, Ан Кай не отрицает, что некоторые

возможно, Оплу и посчастливилось обзавестись противоядерными костюмами, но он еще больше убежден, что более 90% выживших не могут получить эти вещи. Даже в мирную эпоху не все могут получить одежду для защиты от ядерного оружия. Теперь, когда мир пережил две волны апокалипсиса подряд, сколько защитных костюмов от ядерного оружия может уцелеть? Кай может создавать противоядерные костюмы с помощью системы, так что другим остается только выйти и поискать их. Что мне делать, если я не могу их найти? Вы можете только подвергать себя воздействию радиационной пыли. Постоянно страдать от радиации. Не думайте о конечном исходе этих людей, они, должно быть, страдают от лучевой болезни и умирают в течение короткого периода времени. Теперь что это смертельный конец, Ан Кай все равно не позволит им навредить собственному убежищу. Более того, в его собственном приюте уже начался продовольственный кризис, так что, даже если у противника будет антиядерная одежда, он не примет новичков в ближайшее время. "Хорошо, я понимаю". Филип кивнул и направился прямо вниз на лифте. Хотя команда защиты была разделена на две команды, теперь, когда возможно вторжение иностранных врагов, все должны быть готовы. Стоящих на смотровой площадке атаковать невозможно, поэтому Анкай и Кент могут наблюдать здесь только в телескоп. Наблюдайте за передвижениями людей внизу. Всего шесть фигур, четыре больших и два маленьких, покачиваясь, двигались по холмам вдалеке. Через некоторое время они добрались до вершины холма, где находилось убежище. Ан Кай тихонько сжал руку, державшую подозрительную трубу. В этот момент его сердце немного занервничало. Конечно, он определенно не беспокоился о том, что другая сторона может взломать убежище. Шучу, толстая гора и защитная дверь более понятны, чем дверь банковского хранилища. Если только несколько человек могут легко уничтожить его, то он просто выбежал, ничего не надев. Конечно, если противник

обладает некоторым мощным оружием, прорваться через укрытие не невозможно, но защитное

оружие установлено за дверью укрытия. Хотя на двери гаража нет установки, расстояние между двумя дверями не учитывается. Расстояние составляет всего десяток метров по прямой. Два автоматических пулемета могут охватывать всю территорию в радиусе ста восьмидесяти градусов впереди, так что, если эти люди осмелятся приблизиться на расстояние ста метров, они легко смогут подстрелить противника. Сейчас он беспокоится о том, что эти люди действительно пройдут мимо неосознанно. Если они действительно самые обычные выжившие, что бы они выбрали, узнав, что здесь есть убежище? Размышляя по-другому, Ан Кай чувствовал, что если бы это был он сам, он бы обязательно вышел вперед и попросил о помощи. Но в этой ситуации, Ан Кай, очевидно, не мог открыть им дверь, и он также отдал приказ выгнать их, если они приблизятся, и стрелять, если они не смогут этого сделать. Другими словами, если эти люди продолжают приближаться, даже если они будут безобидными выжившими, конечный результат... определенно будет не слишком хорошо. Если две стороны - враги, даже если людей больше, Кай может с легкостью превратить их в решето, но если это не враг, Ан Кай действительно не хочет стрелять в этих людей со своей стороны. Так что теперь он только надеется, что эти люди не смогут найти убежище и послушно уйдут. Однако, то, что он подумал, было очень хорошо, но две металлические двери на горе все еще были слишком большими, бросающийся в глаза. Даже если снаружи почти не видно света, здесь не совсем темно. После того, как солнечный свет проходит через плотное радиационное облако, часть его может в той или иной степени попасть в атмосферу, поэтому примерно через полчаса, после нескольких снимков, красные цифры уменьшились и быстро потускнели. Вызов - Ан Кай тихо вздохнул. />"Все это ради спокойствия и безопасности приюта, вы не обязаны это принимать

принять близко к сердцу". Кент, вероятно, понял чувства Ан Кая и предложил утешить его. Хотя раньше он был пожарным, призванным спасать людей, он тоже личность, и у него тоже есть свои чувства и идеи. Он знает, как выбирать между своей жизнью и жизнью Младшего Брата и младшей сестры и жизнями посторонних людей. "Я понимаю, я просто вдруг почувствовал себя немного взволнованным. Не волнуйся, я в порядке". Ан Кай определенно не девственник, ему просто немного не по себе, и это не повлияет на его настроение из-за подобных вещей. Очевидно, что решение проблемы нескольких выживших бродяг не представляет большой проблемы для приюта. На самом деле тревога была снята уже давно, и другие люди не обратили внимания на то, что произошло снаружи. Ан Кай покинул смотровую площадку, вернулся в убежище и продолжил играть в игру. Но теперь у него больше не было желания сражаться. Поиграв некоторое время, он взял на себя инициативу закрыть игру, убрал игровую приставку, а затем спустился на четвертый подземный этаж. Это заводская зона, которую он планирует построить в будущем. Здесь будет размещено все крупномасштабное производственное оборудование. В настоящее время здесь есть только одно помещение с лифтами. Анкай включает систему, выбирает помещение и готовится к строительству. Но в этот момент он внезапно обнаружил, что в проекте строительства появилось что-то новое. [Фабрика, производственное здание, может быть приспособлено для трансформации. Необходимые материалы: цемент, металл, резина...] Это..... Кай моргнул, открыл системный журнал и увидел в нем запись. Эта запись появилась вчера, но тогда он ее не нашел. Основное содержание записи состоит в том, чтобы сообщить ему, что его убежище удовлетворяет требованиям модернизации, и система открыла вторую фазу проекта строительства убежища. Основное содержание проекта второй стадии - это профессиональные помещения, то есть специальные фабрики, специальные фермы, специальные пастбища и т.д. Если я

на первом этапе Анкай также необходимо настроить и разместить оборудование после постройки помещения. Все это, включая протягивание проводов, водопроводных труб и других

приспособлений, он должен сделать сам. На втором этапе, в профессиональной комнате, ему предоставили различные шаблоны. Пока у него было достаточно материалов, он мог напрямую изготавливать соответствующие помещения. Например, эта самая базовая [фабрика] на самом деле является исходным шаблоном для всех фабрик. Его можно установить непосредственно во время строительства, а систему можно адаптировать для внесения изменений в процессе строительства. Например, преобразовать в фабрику по производству лекарств, например, преобразовать в фабрику по производству огнестрельного оружия, например, преобразовать в фабрику по производству автомобилей и автоматически организовать различные оборудование и сооружения в соответствии с соответствующими требованиями. Можно сказать, что это полная конструкция в один клик, и это еще более глупо. далее. Самое большое преимущество этого решения заключается в том, что оно позволяет лучше использовать пространство и избавляет компанию Ankaï от проблем с проектированием. Кроме того, автоматическая компоновка различных трубопроводов также способствует чистоте и безопасности помещения, что также очень важно. Что касается системы водоснабжения, то, если вы не профессионал, вы неизбежно столкнетесь с угрозой безопасности, если вы не профессионал. Даже если система может обеспечить работу с заглубленным проводом, трудно гарантировать отсутствие проблем. При использовании двухэтапного метода строительства такие проблемы могут быть еще более устранены. В целом, это изменение очень хорошее. Прочитав системный журнал, Анкай остался более чем доволен, снова открыл список построек и сразу же выбрал [фабрику]. Перед ним появилась огромная синяя модель, а также модель комнаты, которая появилась на этот раз не удалось настроить масштаб, потому что этот шаблон был полностью исправлен. "Установка, мастерская по производству пуль первого уровня". - мысленно прочитала Кай в своем сердце. В следующую секунду модель

установка изменилась сама по себе, и в помещении появилась линия по производству пуль. От загрузочного отверстия до устройства для наполнения пороха, от устройства для запрессовки пуль до устройства для выпуска пуль - все это включает в себя ползуны, простые манипуляторы и провода, необходимые для производственной линии. Все это установлено на свои места одновременно, и провода также активно подключены к основной линии, весь процесс занял менее одной минуты. Минуту спустя Ан Кай мысленно подтвердил, что эта огромная модель комнаты была прочно прикреплена к лифту комнаты, где находился Ан Кай. Затем материалы начали появляться прямо из воздуха и быстро попадали в модель. Со скоростью, заметной невооруженным глазом, комната, которая изначально была просто моделью, начала обретать объем. В то же время в воздухе появились различные материалы, которые были быстро отправлены обратно на склад. Примерно через несколько минут - медленнее, чем в первоначальном производственном цехе, - в Анкае появился совершенно новый цех по производству пуль.