

В следующую секунду они оба двинулись одновременно, как будто в их телах был включен какой-то переключатель. Кай подумал, и в его правой руке тут же появился пистолет. Это тоже одно из мест, где система подает звуковой сигнал. Это похоже на установку сочетания клавиш. Просто положите оружие в положение снаряжения, указанное системой, и вы сможете носить его в любом месте на теле, когда им не пользуетесь. Его можно повесить на пояс или в рюкзак. Пока вы думаете об этом в глубине души, когда вам это понадобится, оружие мгновенно появится в вашей руке. Конечно, эта операция ограничена снаряжением в положении экипировки. Если у него есть винтовка, потому что винтовка должна быть вооруженный обеими руками, он может мгновенно выхватить винтовку только тогда, когда захочет ею воспользоваться. Если он захочет воспользоваться другим оружием, он может только достать его из своего рюкзака. Но даже в этом случае помощь системы слишком удобна. Однако он не замедлил выхватить оружие, а выживший на противоположной стороне оказался быстрее. В тот момент, когда он достал пистолет, противник уже завертелся на месте, как гепард, и бросился на него. Когда Кай поднял пистолет, противник уже запрыгнул на прилавок, скользя по нему, и бросился перед Каем. Кай мгновенно вскочил. Прежде чем он успел выстрелить, противник уже повалил его на землю, и в то же время к его горлу прижался какой-то заостренный предмет.

Это похожее на нож оружие, сделанное из куска железа. Оно грубое, но Ан Кай несколько не сомневается в остроте этой штуки. "Не двигайся..." Собеседник заговорил, и его голос слегка дрожал. Голос был хриплым, но Ан Кай все равно расслышал, что собеседница была девушкой и не слишком старой. "Ты должна быть той, кто не двигается". Ан Кай не собирался жалеть Сянсюй. Когда противник повалил его на землю, его дуло было направлено противнику в грудь. Он может легко убить противника легким движением пальца. Они внезапно оказываются в безвыходном положении. У Ан Кая даже есть протяжный стишок, чтобы понаблюдать за каждым из них. Другой. Лицо девушки было раскрашено серой краской, и она не могла разглядеть, как она выглядит. Он был одет в грязный рваный плащ, в который был завернут весь. От ее тела исходил неприятный запах, и было очевидно, что она давно не принимала душ. В городе нет перебоев с водоснабжением, но противник даже не принимает ванну. Есть только две возможности. Либо противник слишком плох, Руйи Скипетр, ему даже негде временно остановиться. Но это маловероятно. Город сейчас пуст. Если вы хотите принять ванну, есть места, где вы можете это сделать. Следовательно, внешний вид противника, скорее всего, был защитного цвета, он использовал серый цвет лица, лохмотья и вонь, чтобы замаскироваться. Примерно через десять секунд девушка взяла инициативу в свои руки и убрала оружие. "Я не злонамеренная."

- сказала она, встала и под прицелом Анкай подняла руки и медленно отошла в дальний угол. - Я этого не видела. - сказала Ан Кай, держа пистолет в одной руке и стоя поднявшись с земли. Он принял позу для прицеливания и отступил назад, а затем вышел из стойки, прежде чем остановиться. Обе стороны снова использовали стойку в качестве разделительной линии, но на этот раз Ан Кай была готова, независимо от того, насколько хороша была физическая форма девушки главное, даже не думай нападать на него. "Я просто внезапно увидел тебя и отреагировал подсознательно. Этот город превратился в Преисподнюю. Быть осторожным - это нормально, я думаю, ты должен понять. - Девушка пристально посмотрела на него и медленно произнесла. - Ее глаза очень чистые, как два черных самоцвета. - Ан Кай ни к чему не обязывает. В конце концов, он путешествовал совсем недолго и никогда не видел других людей. Хотя в глубине души он был готов к некоторым вещам, он все еще оставался слегка скептическим даже на 1%, прежде чем увидел это собственными глазами. Но он не настолько глуп, чтобы опровергать другую сторону, что бессмысленно. "Я задам тебе несколько вопросов, надеюсь, ты сможешь ответить на них правдиво". "Тебе решать". Девушка пожала плечами и

просто убрала "нож". Увидев ее в таком состоянии, Кай не стал не знаю, смеяться ему или плакать, успокаивает ли его это? Или он готов разбить банку? Но он не убрал свое оружие. Возможно, таким образом можно потерять лицо, но жизнь - это

гораздо важнее, чем лицо. Контакт между электрическим светом и Флинтом только сейчас заставил его увидеть пропасть между ним и девушкой. Если бы эту девушку поместить в мир его прежней жизни, она стала бы золотой медалисткой Юношеских игр. У нее отличная физическая подготовка, она преодолевает расстояние в несколько метров за одно мгновение, а ее взрывная сила и гибкость поразительны. С другой стороны, у него явно была система, но он был почти покорен противником. Если бы у него не было маленького пистолета, нынешнюю ситуацию пришлось бы менять. В ближнем бою и десяти таких, как он, было бы недостаточно для противника этой девушки. Хотя я не знаю, как другая сторона добилась такой способности, Ан Кай все равно не хочет снова попасть в кризис. "Я хочу знать, как долго продолжается эта ситуация". - спросил Ан Кай. "...Девушка подозрительно посмотрела на него, как на дурака. Ан Кай немного смутился и невольно откашлялся: "Я и раньше болел, и мне приходилось подолгу спать каждый день, и у меня болела голова". когда я проснулся, у меня кружилась голова, и я почти ничего не знал о внешнем мире..." В любом случае, это ложь., просто найдите любую причину. Он сказал, что на данный момент ему все равно, верит в это девушка или нет. "Прошло три месяца, около трех с половиной месяцев назад, у Оллмана на юге впервые появились симптомы. Менее чем за полмесяца вирус распространился по всем уголкам Федерации. То

зараженный будет обновлен через полмесяца, превратившись в полумертвого монстра". "Ты уверен, что это вирус?" - подсознательно спросил Кай. "Так говорят по телевизору".- Хорошо, второй вопрос заключается в том, сколько выживших осталось в этом городе? - ответила девушка. Тебе не нужно точное число, ты просто скажи, что знаешь." "Сто двадцать восемь, включая тебя". "Так мало?" Кай был немного удивлен. Но он отреагировал так, как в следующую секунду. Он спросил, как много знала девушка, и, должно быть, было много выживших, о которых девушка не знала. "Третий вопрос: вы обычно общаетесь? Как вы общаетесь? Если это транзакция, то какой процесс необходим и что является самым ценным?" Этому вопросу Анкай также уделяет больше внимания. Эта проблема гораздо более распространена, чем те, что были раньше. "Выжившие редко общаются друг с другом. Все не могут доверять друг другу. Однако есть люди, которые могут завоевать доверие большинства людей. Если вы хотите обменяться припасами, вы можете отправиться в Келиан Билдинг на севере города, где находится большой лагерь для выживших. Здесь собралось более пятидесяти человек, и у них много оружия. Они считаются самыми известными биржами в округе, и почти все выжившие в округе отправятся туда торговать. Транзакция не требует какого-либо процесса, просто подтвердите, что вы не заражены вирусом, и вы можете войти в лагерь. Существует множество

полезные вещи, такие как лекарства, огнестрельное оружие, боеприпасы, еда и алкоголь. Но самыми ценными вещами являются еда и сигареты. Эти две вещи являются твердой валютой в лагере. Вы даже можете заменить сигареты на винтовки. Девушка посмотрела на Ан Кая и медленно ответила. "Я могу понять, что такое еда, и сигареты тоже..." "Это парализует нервы. Многие люди не могут вынести давления разрушения мира. Им нужны сигареты, чтобы поднять настроение. И курить тоже полезно. Когда настроение улучшается, вы можете хорошо есть и пить и поддерживать свою физическую форму. На определенном уровне заразиться будет непросто". Объяснила девушка. Только что наткнулся на Ан Кай. "Последний вопрос, как насчет вашего имени и вашей семьи?" В конце концов, Ан Кай не из тех, у кого жестокое

сердце. Видя сотрудничества девушки, он не мог помочь, но чувствую, мягкосердечный, и подсознательно задал еще один вопрос. "я не есть имя, моя семья мертва, ты такой ответ устраивает?" но отношение к девушке резко изменилось, и она вернулась холодно. <Кай br /> и сразу же понял, что задал неверный вопрос. С сухо рассмеявшись, он отступил на несколько шагов, возвращаясь к двери продуктового магазина до остановки. и опустив морды он держал, Ан Кай достал из рюкзака, который держал в левой руке, два куска вяленой говядины. "Я не знал, что эта проблема настолько серьезна для тебя. В качестве компенсации я дам тебе

возьмите эти два куска вяленого мяса. Если вам не по себе, вы также можете обменять его на еду, можете не сомневаться. Кроме того, не ходи за мной, иначе в следующий раз я не буду так любезен с тобой разговаривать". Ан Кай положил вяленое мясо в относительно чистую коробку из-под макулатуры, между прочим, отпустил грубое замечание, а затем повернулся к девушке и одним махом покинул продуктовый магазин. Через окно он отчетливо видел, что девушка все еще смотрит на него. Но теперь расстояние между ними такое большое, что даже если девушка бросится наутек, он сможет спокойно справиться с этим. "Мэри, меня зовут Мэри, моя семья действительно мертва". Голос девушки раздался сзади, и губы Ан Кая слегка скривились. Хотя в процессе были некоторые перипетии, первое общение с местными выжившими в целом прошло гладко. Я не знаю, была ли это угроза пистолетом. Девушка говорит лучше, чем он думал. Хотя он разозлил девушку совсем недавно, он не это имел в виду. Он также знал информацию, которую хотел получить. Зомби были улучшены с помощью вирусной инфекции. Что касается способа заражения, он не спрашивал, это было просто через воздух, слюну или кровь. Все, что он может сделать, это попытаться избежать укусов зомби, не более того. Что касается лагеря выживших на севере, вы можете посетить его если у вас будет возможность. Пройдя некоторое время и убедившись, что девушка за ним не последовала, Ан Кай немедленно изменил направление и направился к другому торговому району, который он видел раньше. Здесь есть несколько крупных

торговые центры, и вы должны быть в состоянии найти много хороших вещей. В то же время, Ан Кай также усилил свою бдительность, постоянно держа пистолет в руке. Девушки умеют разговаривать, но это не значит, что другие умеют разговаривать, и призрак знает, есть ли у следующего выжившего огнестрельное оружие, поэтому он должен быть готов выстрелить в любой момент.