

Продуктовый магазин - это относительно старое название Анкаи. В последний раз, когда я заходил в это заведение, я был в маленьком округе своего родного города. С тех пор как в возрасте двенадцати лет он переехал в большой город со своими бабушкой и дедушкой, он ни разу не видел настоящего продуктового магазина. Продуктовые магазины на самом деле маленькие. Они относительно редки в больших городах. В лучшем случае, они могут иногда встречаться в небольших переулках. В настоящее время в крупных городах полно больших и маленьких супермаркетов, которые уже давно заменили продуктовые магазины. статус. Но в этом коммерческом районе все еще есть магазины, окна которых выходят на улицу, и они действительно могут видеть продуктовый магазин, что удивило Ан Кая. Он ненадолго выглянул за дверь и убедился, что то, что он увидел, не было опасным, а затем открыл дверь и вошел. <Ситуация здесь немного лучше, чем по соседству. Хотя пол завален мусором, по крайней мере, окружающие полки не обрушились. По сравнению с супермаркетами, ассортимент товаров здесь более сложный. Например, свечи, которые обычно не продаются в небольших супермаркетах, Анкай нашел здесь небольшую коробку с совершенно новыми свечами, и коробки почти не повреждены. Я не знаю, как выжившие, побывавшие здесь, находят их. Свечи - все это важные вещи. Я могу пропустить это. Но, к счастью, люди, стоящие перед ними, пропустили это, и теперь в Анкае все это дешевле. Сейчас в городе отключено электричество, и ночью ничего не видно в темноте. И даже если есть

электричество, и Кай не решается включить свет. В темноте огни слишком бросаются в глаза и могут привлечь зомби. Даже если зомби этого не заметили, заметили ли это другие выжившие? Не думайте, что выжившие просто целуются с семьей Мэймэй. На самом деле, чем сложнее становится обстановка, тем ожесточеннее конкуренция между выжившими. Материалов постепенно становится все меньше. Когда люди голодны, им нетрудно убить ради куска хлеба. Свеча - это другое дело. Огонек свечи может освещать, но он не такой ослепительный, как свет. Если вы немного прикроете свечу, вам не придется беспокоиться о том, что люди снаружи обнаружат вас. Ан Кай радостно убрал свечу, пожелав удачи. На самом деле, он хорошо знал, что это результат действия навыка [падальщик]. [Падальщики-уровень 1, ваши глаза становятся острее, уши - чувствительнее, вы всегда можете найти то, что другим найти сложно, небольшое количество результатов поиска по Вознесению.] Это решение он принял после долгих размышлений. Какова цель его похода на этот раз, разве не для того, чтобы найти больше припасов? Если бы не нехватка еды, он бы не рискнул сейчас выходить из квартиры. Теперь, когда все закончилось, вам нужно обыскать все сразу. В это время очень важен навык, который может повысить его способность к поиску. Когда он был в соседнем супермаркете, то нашел все, что нашел в разных уголках.

это умение особенно вдохновляло его. В захламленном месте он с первого взгляда может приблизительно определить, где есть припасы. Хотя уровень его мастерства невысок, большая часть этих суждений неверна. Но, несмотря на это, это умение принесло ему хороший урожай. Даже сейчас, как только он вошел в дверь, он почувствовал, что в паре мусорных баков с левой стороны что-то есть. Я не могу сказать причину, это просто так кажется. А эта груда коробок из-под макулатуры была оставлена здесь после того, как ее нашли другие выжившие. Там ничего не должно было остаться. Однако внутри он обнаружил целую коробку свечей. Какой в этом может быть смысл? Если бы предыдущие выжившие узнали об этом, я думаю, им было бы так грустно, что они бы заплакали. Осмотревшись, Ан Кай захватил несколько мест. Все это места, которые кажутся малоценными, но он всегда чувствует, что там что-то должно быть. Но прежде чем он официально начал рыться, ему нужно было сделать еще кое-что, а именно убедиться, что в этом продуктивном магазине нет зомби это очень важно, так как говорят, что на Кая однажды напал зомби, после того как его десять лет кусала змея, и он боялся веревки. Он не раз фантазировал, что если бы он тогда среагировал медленно, каково было бы ждать

своего? Был ли он убит на месте? Или он был немного заражен после побега и в конце концов превратился в зомби? Он не хотел выбирать ни то, ни другое, так что ему очень повезло, что он убил зомби.

зомби на тот момент. Благодаря такому особому опыту он будет более осторожен, что бы он сейчас ни делал. Только после того, как он убедится, что зомби там нет, он официально приступит к поискам. Осмотрев продуктовый магазин вдоль и поперек и даже немного прислушавшись, прижав уши к полу, Ан Кай улыбнулась. Нет проблем, зомби действительно нет здесь. Начинать поиск! Ан Кай, полный энергии, натягивал перчатки. Начните с первого этажа. Войдя в дверь на втором этаже, вы увидите длинную стойку с мебелью в стиле ретро с левой стороны. Все дверцы шкафа были сняты, а в столешнице зияла большая дыра. Никто не подумает, что здесь есть что-то еще. Но такое мышление неверно! Ан Кай подошел к прилавку, протянул руку, пошарил под столешницей и, наконец, нашел во внешнем углу пакет из промасленной бумаги. Пакет из промасленной бумаги черный и очень маленький, размером всего с пощечину. Он также был приклеен скотчем к самому темному углу нижней части столешницы. Не говоря уже о том, чтобы смотреть на это глазами, даже если вы ляжете на землю и залезете под стол, вы не сможете найти это, если не будете искать внимательно. То есть, у Кая есть навык мусорщика, и этот навык подсказал ему, что там есть под ним могло что-то быть, поэтому он попытался это проверить и сохранил немного больше сердечности, и в результате он нашел такой промасленный бумажный пакет, который никто не обнаружил.

он не спешил открывать его, а сначала положил в рюкзак и быстро поискал другие места. В щелях шкафа, в глубине мусорной свалки, под камнями, под потолком... Ан Кай обыскал все возможные места, следуя подсказкам из "Навыков", и, наконец, нашел много вкусного. Всего 15 кусочков съедобного вяленого мяса, и каждый кусочек размером с ладонь взрослого человека. Я не знаю, что не так с владельцем продуктового магазина. Почему ему нравится скрывать, что он ест? ? Кроме того, он также нашел инструмент для взлома замков, который встречается редко, и большинство людей держали бы такую вещь дома. Обычные люди просто не могут его купить. Можно только сказать, что он владелец продуктового магазина, а дорога находится wild. Система также может создать инструмент для вскрытия замков, но вам нужно разблокировать навыки вора на панели восприятия, а Восхождение можно разблокировать на третьем уровне. Производство также сопряжено с большими трудностями. Материал - стальные слитки, а этапы более сложные. Естественно, Анкай не может этого сделать. . Так что хорошо, что он нашел его, по крайней мере, в будущем ему не придется пинать или взламывать дверь. Ан Кай также нашел в спальне обрез двуствольного ружья. К сожалению, патронов найдено не было, и этот пистолет был временно непригоден для использования, поэтому ему пришлось сначала сдать его на хранение. Другие вещи не так важны, это все мелкие и разнокалиберные предметы, которые не очень полезны, но это лучше, чем ничего.

в результате поисков в продуктовом магазине оказалось гораздо больше, чем ожидалось, что очень обрадовало Анкай. Он вернулся к прилавку со всеми своими вещами и сел на пол. Он уже видел все остальные вещи, за исключением промасленного бумажного пакета под прилавком. Взмолнованный, Ан Кай медленно открыл промасленный бумажный пакет, и из него выпало несколько листочков бумаги. "Это....." <Ан Кай с подозрением взял в руки листок бумаги. Приглядитесь повнимательнее, это сертификат на недвижимость с адресом, написанным на нем, и именем владельца - Омар. Но Ан Кай не знал, кто этот человек, и не он знает адрес, указанный в свидетельстве о недвижимости. Там также есть две бумаги и ключ. На одном из листов бумаги - фотография. На фотографии изображен дом с красным шпилем. Вокруг дома много деревьев. Слева находится небольшая церковь, а справа - кафе-бар. По

крайней мере, адрес должен совпадать с указанным в свидетельстве о собственности. На том же самом месте. На последнем листе бумаги, густо испещренном различными линиями, изображена структура дома. Но какая польза от этой штуки? Ан Кай был сбит с толку, и после долгих тщательных поисков он, наконец, обнаружил секрет внутри. На оригинальной фотографии комната на втором этаже дома была перестроена. Изменив толщину стены, мы создали потайную комнату! "Что это, карта сокровищ?" Кай заинтересовался. Он пошел читать настоящую историю.

снова сертификат, и на нем был указан адрес: "Лейксайд-авеню, 353". Я просто не знаю, где этот адрес находится. Если это недалеко отсюда, он может пойти и посмотреть. Если это слишком далеко или вообще в другом городе, это доставляет хлопоты. Такие улицы, как Лейксайд-авеню, похожи на Гуннонг-роуд на улице Инбинь и Хунци на улице династии Тянь. Почти в каждом городе есть улица с таким названием. Если вы будете искать его бесцельно, то сможете найти только в год обезьяны. Хотя в пакете из промасленной бумаги есть фотография, с одной фотографией будет ненамного лучше. К бумажному пакету также прикреплен ключ, который это должен быть ключ от дома № 353 по Лейксайд-авеню. Пригодится он или нет, но сначала уберите его вместе. Еще раз взглянув на рюкзак, я вижу, что тот, что у него за спиной, на самом деле полон. Хотя еще есть место для развеса, сетка уже заполнена. "Я этого не ожидал, только в двух магазинах уже был такой урожай. Как и ожидалось, мне все равно придется выйти... Цзыю, он такой ароматный!" Ань Кай растроганно вздохнул, встал, похлопал себя по заднице и собрался выйти из продуктового магазина. Но в этот момент раздался скрип двери, и он неосознанно повернул голову, чтобы посмотреть, что происходит., как раз вовремя, чтобы увидеть пару глаз, уставившихся на него в изумлении. Четыре глаза смотрели друг на друга... Атмосфера была очень неловкой.

<http://tl.rulate.ru/book/106976/3869368>