

В разломах вселенной появилась девочка с белыми волосами, одетая в кимоно и летящая со сверхсветовой скоростью.

Два рога на ее голове говорят о ее аномальности, но в этот момент ее золотые зрачки выдают беспомощность.

"Действительно, я просто решила подразнить этого кролика, пока была на работе. Босс обычно ничего не говорит, почему же он выгнал меня в этот раз?"

Черноволосая Гестия по прозвищу "Сисястая Лоли коротышка" вздохнула.

"Найти способного героя во внешней вселенной, у которого есть перспективы и который поможет, не так-то просто".

"Кроме меня, другие сбегут, только увидев ситуацию. Как насчет того, чтобы просто взять кого-нибудь наугад для выполнения задания?"

Внезапно черноволосая Гестия остановилась, увидев нечто странное.

На ее взгляд, в отдаленном уголке вселенной медленно угасала душа.

"Странная душа, разве обычные люди не должны реинкарнироваться сразу после смерти? Как эта душа, не обладающая особыми способностями, попала в разломы вселенной?"

Пока она говорила, она почесывала голову, затем в ее голову внезапно пришла светлая мысль, и она легонько стукнула кулаком вперед.

"Точно! Если я не могу найти героя, может, я просто создам его?"

Сказав это, она подхватила рассеивающуюся душу.

"Посмотрим, что нужно добавить. Во-первых, он должен хорошо выглядеть, иначе, если он придет в маленький сад и скажет, что его привела я, эта мерзкая женщина рассмеется до смерти".

"Для этого я использую дар той женщины, которая может блокировать центральное наблюдение через межпространственную дверь, который тоже нужно включить".

"И я не хочу, чтобы его убили эти старые интриганы за то, что он случайно что-то заметил".

"Наконец, его талант тоже не должен быть слишком бедным".

Говоря это, она вытащила из рукава своего кимоно карту и запихнула в душу несколько неизвестных предметов.

"Ну вот, все готово. Жаль только, что сейчас эта душа слишком хрупкая; если набить ее божеством, то она просто разрушится".

"Осталось найти для него лучший мир, где он сможет затаиться и развиваться. Счастливчик, ты должен поблагодарить меня, когда придешь; без меня ты бы, несомненно, умер".

Она схватила душу и предстала перед неизвестным миром.

"Оя? Человек может использовать силу причины и следствия, разрушив цепи судьбы, которые

связывали его? Неужели я использую возможности этого мира?"

Выражение лица черноволосой Гестии стало каким-то утонченным, но потом она вдруг о чем-то задумалась, и ее выражение снова стало серьезным.

"Но ведь сила судьбы - причины и следствия может быть использована только во внешней вселенной".

"Используя ее в маленьком саду, вы рискуете попасться на удочку различных старых интриганов".

"Однако душа может материализовать оружие с уникальной способностью в этом мире, что уже неплохо. Осталось только безопасно отправить его туда".

Душа в руках черноволосой Гестии медленно превратилась в детскую форму и плавно полетела в сторону Земли.

"Надеюсь, на этот раз обойдется без позорного результата. Если это случится, я скорее умру, чем встречусь с ним. Неважно, моя миссия закончена. Пора возвращаться и искать девушку, чтобы облегчить тяготы моего путешествия".

После того как черноволосая Гестия ушла, голый ребенок медленно опустился на землю, и темно-золотая карта упала и влилась в его тело.

Новорожденный выглядел несколько растерянным и инстинктивно плакал от холода.

Вместе с криком от него исходила странная сила.

Через некоторое время неподалеку появился старик.

"Сила судьбы, которую я почувствовал, исходит откуда-то отсюда, где же ее источник?"

Во время разговора старик слышал крик ребенка и поспешил за ним.

Когда он увидел ребенка, его глаза расширились, как будто он увидел что-то невероятное.

"Эта сила судьбы на самом деле инстинктивно излучается этим ребенком, чтобы привлечь прохожих. Может быть, этот ребенок - прирожденный десперадо - демон?"

Старик снял пальто, чтобы завернуть ребенка, и взял его на руки.

"Раз уж ты меня послал, то отныне будешь моим учеником. Твоя фамилия будет Тораджиро, как и у меня. Что же касается твоего имени..."

Размышляя, старик неосознанно смотрел на белые облака и волосы ребенка.

"То, что ты родился отчаянным, означает, что твое рождение было чудом, бросившим вызов судьбе. Более того, ты остался здесь, без семьи. Поэтому назовем тебя Широ, что означает чистоту и новое начало, свободное от ограничений твоего происхождения?"

Старик поманил ребенка пальцем, и тот улыбнулся, услышав слова старика.

"Похоже, тебе тоже нравится это имя. Отныне ты будешь зваться Широ, Тораджиро Широ".

Сказав это, старик затянул на ребенке одежду и унес его отсюда.

Старик принес Тораджиро Широ домой, положил его на кровать и вышел.

Через некоторое время малыш на кровати вдруг остановился и посмотрел на свою ладонь.

"Где это? Почему я вдруг стал таким маленьким?" Помнится, меня сбила машина, не так ли?

Множество вопросов запуталось в голове Тораджиро Широ.

Решив сначала найти что-нибудь вроде зеркала, чтобы увидеть, во что он превратился, он с трудом вскарабкался на кровать и взял в руки зеркало, стоявшее на прикроватной тумбочке.

"Что это за чертовщина"?!

В зеркале отражался беловолосый, золотоглазый, краснощекий и белозубый младенец.

Хотя сейчас он выглядит особенно милым, в нем уже виднелась тень будущего красавца.

"Стоп, стоп, стоп! Давайте разберемся с моими мыслями. Помню, я наконец-то закончил университет и нашел работу, которая мне нравилась. По дороге на работу я увидел маленькую девочку, которую собиралась сбить машина, и бросился вперед, чтобы оттолкнуть ее, а потом потерял сознание. Меня зовут... как это было? Мне показалось, что во время потери сознания меня перевернули изнутри, и тогда я потерял часть памяти"?

Брови Тораджиро Широ нахмурились, и в сочетании с внешностью ребенка это показалось бы другим еще более милым.

"Реинкарнация? Трансмиграция? Сейчас кажется, что это трансмиграция, но в прошлой жизни я точно не родился с белыми волосами и золотыми глазами. Честно говоря, существует ли трансмиграция? "

Похоже, меня кто-то подобрал, и это здорово. Я не хочу умереть от голода сразу после трансмиграции и начинать все сначала в следующей жизни. Похоже, хорошие люди получают хорошую карму".

Прояснив ситуацию, Тораджиро Широ начал осматриваться.

"Судя по планировке этого дома, похоже, что я не трансмигрировал в какую-то древнюю эпоху. По крайней мере, мне не нужно беспокоиться о том, что я не смогу привыкнуть к своей будущей жизни".

Дверь в комнату открылась, и вошел лысеющий косоглазый старик, держа в одной руке детское молоко, а другой закрывая дверь, чтобы не задувал внешний ветер.

"Ты голоден? Выпей молока".

Старик принес молоко Тораджиро Широ, который инстинктивно взял бутылочку и начал пить.

"Японский? Почему я его понимаю? Но раз есть японский, значит, и те несколько стран, которые я помню, тоже существуют".

В комнате предстала такая картина: лысеющий старик с улыбкой кормит ребенка, а тот пьет молоко из бутылочки, нахмутив брови, словно о чем-то размышляя.

Тем временем во внешнем мире начали распространяться новости о том, что у (Бога войны) Тораджиро Нанго появился новый ученик по имени Тораджиро Широ.

<http://tl.rulate.ru/book/106974/4986920>