

6 день второго месяца Расцветающей жизни 950 года

Пришлось задержаться в поместье. Следовало дожидаться Адару, которой я назначил встречу на сегодня. Чтобы не терять время зря, начал работу над левой перчаткой, приняв решение сделать из неё защитный артефакт. И поскольку на ней нет лишнего места под кристаллы накопителя, придётся выделить часть поверхности на руны хранения маны. Естественно, нанесу истинные руны. Скрывать свои навыки более не было смысла. Бессмертный Император Дракон уже знал о моей истинной личности, да и в Империи Форгенар наверняка догадались обо мне, и поэтому готовят серьёзную засаду в городе магов.

Хоть я и не уточнял точное время визита, но надеялся, что Адара заедет пораньше. Но, видимо, девушка не особо спешила со своим заказом и приехала ближе к полудню. Целый глава благородного Дома. Очень важный гость. Так что пришлось оторваться от своих дел и встретить её самому. Но не думаю, что она обиделась бы, пошли я старого слугу. Поприветствовав гостью и поинтересовавшись из вежливости о делах её Дома, пригласил Адару пройти в кабинет и обсудить детали заказа.

— Значит, сосредоточиться на скорости отдачи маны и её объёме. – подытожил я пожелание девушки, осматривая кольцо из красноватого металла с крупным рубином.

— Верно. Получится?

— Если не тратить место на руны, что снизят постепенное рассеивание хранящейся маны. – озвучил я, чем придётся пожертвовать.

— Не велика беда. – согласилась Адара. — Что по оплате?

— Можешь оплатить золотом. Если в качестве аванса наполнишь мне пару накопителей своей маной. – достав из ящика артефактные накопители, назвал я свою цену.

Девушка молчала. Лишь переводила взгляд с накопителей на меня, а потом обратно. Кажется, моя просьба оказалась слишком странной или подозрительной.

— Господин Дейрон рассказал тебе?

— Да. Столкнулся с особенностями маны твоего Дома, когда работал над его артефактами. Я, конечно, могу попросить их и у него, но подумал, раз ты всё равно хочешь кольцо, попросить у тебя, как часть оплаты.

— Хорошо, я согласна. Но прошу, не рассказывай об этом. – тяжело выдохнув, согласилась девушка и, взяв накопители, принялась наполнять их своей маной.

«Так. Ману Дома Руаг я достал.» - поставил я галочку в своём мысленном списке по сбору

уникальной маны для создания экспериментального снаряда хаоса. Теперь нужно попросить Мию наполнить накопитель маной.

Попрощавшись с девушкой и пообещав сделать кольцо как можно быстрее, я направился в спальню. Решил воспользоваться кругом телепортации, чтобы попасть в мастерскую побыстрее. Бяхо же, получив от меня ману, решил потратить сегодняшний день на собственное усиление, в надежде укрепить свою сущность. По пути столкнулся с Сильвией, что, кажется, спускалась из своей спальни на первый этаж. Целительница, поприветствовав меня, решила напомнить о наборе украшений, попросив сделать часть из них защитными. Кажется, её беспокоили грядущие битвы, и она решила, что собственная безопасность важнее, чем простая замена уже имеющихся артефактов. Обещал позаботиться о её безопасности. После переместился, наконец, мастерскую.

Первая на очереди перчатка. Кроме браслета, сильных защитных артефактов у меня не было. А он служил как первая линия обороны на случай неожиданных атак. Правда, из-за того, что я выключал его в городе, чтобы не запустилась случайная активация, он мне не помог против подосланного убийцы.

Главным защитным конструктом для перчатки я выбрал состоящий из нескольких сегментов щит размером с полусферу защиты. Чтобы укрепить его, придал ему свойства, похожие на кристальный барьер Дома Крайст. В основе их заклинаний находилась стихия земли, что с развитием и приняла форму кристаллов. Так что, следуя наставлениями Ариоса, я добавил в свой арсенал присутствие ещё одной стихии. Хотя за неё в основном будут отвечать конструкты на перчатке. Мой кристальный щит был, конечно же, серебристо-белым. На прочность его пока не протестировать, так что дополню оставшееся место на перчатке конструктами уплотнения маны. Покрывая перчатку слоем маны, я смогу блокировать часть атак рукой. Можно будет не переживать, что мне отрубят руку. Ещё и не буду тратить ману на полноценную активацию заклинания. Сплошные плюсы. Потратив на перчатку весь день, я решил всё же сделать сегодня ещё один артефакт. Кольцо для Адары.

В этом мире я создал столько колец накопителей для продажи, что мне начало казаться, что руки смогут создавать их на автомате, без помощи от сознания. Но для главы Дома Руаг, конечно, лучше постараться и сделать всё с использованием старших рун. Хотя даже это всё равно не займёт много времени.

Вошедший в мастерскую Дейрон отвлёк меня на последнем этапе работы над кольцом. Он настолько шумно выгружал из своего кольца ящики с заготовками, что пришлось встать со своего места и подойти к нему.

— Ну и? – выказал я своё недовольство, понимая, что он делает это специально.

— Чего такой недовольный? Я ведь принёс твой заказ для тенебрия. И новую партию под браслеты. Было бы неплохо, успеешь ты подготовить их до нашей операции в городе магов.

— Эрик наконец назвал дату?

— Да. Тринадцатое. Дали нам целую неделю на подготовку. – ухмыльнулся Дейрон. — Настолько уверены в своём превосходстве и статусе из-за контроля над вратами, что позволяют себе диктовать условия, не приемля отказов.

— Неужели до сих пор не догадались, что согласились сделать свой город капканом для чужака из иных миров?

— Может быть, Империя Форгенар просто не стала ставить их в известность об этом. Или купились на твоё прикрытие в виде Бьяхо. Считают, что чужак плетёт свои нити, скрывшись в Республике, и использует для достижения целей не кулаки и магию, а армии и членов Домов, которых купил своими знаниями. – охарактеризовал сам себя Дейрон, а на мою ухмылку лишь пожал плечами. — Одно из условий, что нам поставили — отсутствие духов. Только Кай из Дома Нитхаль и Эктор из Рода Фиам. И не более десяти сопровождающих.

— Послали против меня старика? Или он сам вызвался из-за того, что я искалечил его непутёвого сынишку? – задал я вопрос, вспомнив, что Эктор был отцом текущего главы рода Фиам и его брата.

— Ну, старик ещё ого-го. Да и силёнок у него немало. Всё же, как глава Великого рода он использовал единение с их духом-хранителем. Думаю, он захотел самолично казнить наглеца, что посмел ранить члена его рода. К тому же, у их нынешнего главы наверняка много дел. Подготовка к штурму Каструма, к примеру.

— Они уже сделали ход?

— Не то чтобы. Но то, что в Гортере и лагере Легиона, размещённого недалеко от Каструма, стало больше хмурых мужских рож с юга, от моих глазастых шпионов не укрылось. Так что нам стоит обсудить планы по укреплению Каструма до твоего отбытия на дуэль. Высока вероятность, что атака на священную землю церкви состоится одновременно с ней. – поделился Дейрон своими выводами, что сделал на основе докладов разведки.

— Придётся вспомнить молодость и работу над артефактами по ночам.

— Не забудь про приоритеты. Будет лучше, если доспех, что я заказал для тебя, расположится на первом месте. Кто знает, может в Мирантиле тебя уже ждёт новый острый кусок антимагического металла с порцией яда? – напомнил мне о доспехе Дейрон, что наверняка заказал именно для того, чтобы устранить слабость в моей защите.

— Вряд ли я успею доделать все пластины. Но основу создать успею, даже отвлекаясь на врата для севера.

Мой старый и заботливый друг, решив, что сказал всё, что хотел, попрощался и покинул мастерскую. Я же связался с Райей, а после и Мией, чтобы поставить жён в известность, что остаюсь ночевать на «работе» и перехожу в режим трудоголика.

Но сначала закончу с кольцом. Лисица обещала навестить меня завтра, и я смогу попросить её передать кольцо Адаре. Работу над доспехом пока отложил. Решил создать за ночь пару браслетов. Они пригодятся тем, кто отправится со мной в город магов.

7 день второго месяца Расцветающей жизни 950 года

Уделив пару часов сну или скорее медитации, чтобы дать телу и сознанию немного отдохнуть, я вернулся к работе над браслетами. Лучше подготовить их первыми, а уже потом полностью посвятить время работе над доспехом. А ведь ещё нужно сделать артефакт для тенебрия. И украшения для Сильвии.

— И где взять на всё время и силы? – пробурчал я сам себе.

Райя приехала после полудня и, накормив меня вкусным обедом и забрав кольцо для Адары, отправилась исполнять мою просьбу. Хм. И что, никаких возмущений? Бьяхо, что приехал с ней, узнав о том, что в город магов его не пустят, явно расстроился. Так что пришлось рассказать ему о возможном штурме Каструма и что его защитникам не помешала бы помощь могущественного духа-тигра. Взбодрившись, он отправился продолжать свои тренировки. Я же продолжил свою борьбу с партией браслетов.

Я как раз побеждал со счётом шесть к четырём, когда со мной связался Аякс, уведомив о том, что врата доставлены в место, выделенное матриархом рода Искальт, и ожидают, когда я займусь ими. Проверив время и решив, что ещё не так поздно для визитов, я забрал необходимые инструменты и отправился в обитель с порталами. В этот раз сразу взял с собой пару колец и ПГ, распахав всё по карманам.

Проверил пространство рядом с точкой доступа. В первый раз мой артефакт спрятали под кроватью, но Асдис обещала сменить место его размещения. У меня, если честно, имелись подозрения, что она заберёт его в свою комнату. К счастью, я ошибся. Во второй раз, когда я навестил их, чтобы предупредить о смене планов и отправленном караване с деталями портала, я попал в кабинет. Сейчас же я просто убедился, что в кабинете только один источник маны, что принадлежал хозяйке Севера.

— Добрый вечер. – поприветствовал я женщину, сидящую за столом.

— Кай. Рада видеть тебя. – не сильно удивилась моему появлению Асдис. — Быстро же до тебя дошли вести от Аякса.

— Артефакты связи входят в комплект к portalу. Но для их стабильной работы нужно установить несколько связующих артефактов. – словно какой-то продажник, проговорил я, подойдя к столу поближе. — Перейдём сразу к их установке? Или у тебя есть что обсудить?

— Разве только пожаловаться на Легионы Императора, что под командованием старого главы рода Твайл пересекли границы севера и заблокировали все дороги, ведущие к нам. – с горькой

улыбкой ответила матриарх рода Искальт, вставая из-за стола. — Но с штурмом они почему-то тянут.

— Рискну предположить, что ждут тринадцатое.

Асдис, что шла к двери, повернулась ко мне, посмотрев на меня любопытствующим взглядом.

— День моей дуэли в городе магов. Род Фиам также стягивает своих людей к Кастрому, готовясь к его штурму. Император, похоже, решил перестраховаться и не допустить моего вмешательства. Начнёт активные действия в один день.

— Хороший план. Попытаться устранить тебя, а если не получится, то лишить тебя возможности пользоваться воротами города магов. И пока ты смог бы добраться до Империи, Каструм уже был бы сожжён, а север потерял множество крепостей и воинов. — озвучила Асдис своё видение планов Императора. — Но он не допускает наличие у противника своих врат, а также быстрого способа передавать информацию.

— Поэтому моё владение пространственной магией и способность создавать связанные с ней артефакты я старался скрыть как можно дольше. Надеюсь, в вашем замке не осталось никого, кто мог бы рассказать о моём появлении и поставить под угрозу наш козырь? — решил всё же задать этот важный вопрос, прежде чем выйти за дверь кабинета.

— Не осталось. — хоть матриарх и произнесла эти слова уверенным голосом, но, подойдя к массивному шкафу, достала оттуда мой артефакт. — Не хочу испортить всё в последний момент. Подождёшь, пока я отнесу его в сокровищницу?

Я кивнул, и Асдис покинула кабинет, оставив меня одного. Странное она, конечно, выбрала место для врат. Но, наверное, самое безопасное для наших планов. А когда начнётся война, и врата будут использованы для переброски воинов, то она, скорее всего, снимет всю защиту, убрав ценности в другое место. Сигнал о том, что мне можно переместиться, Асдис подала тем, что начала покрывать точку доступа своей маной. Телепортировавшись ещё раз, я оказался в сокровищнице в компании Асдис и Эстер.

— Добрый вечер, Кай. — поприветствовала меня дочь рода Искальт.

— Встретила дочь по дороге. Не думаю, что она шпионка. — улыбнувшись, пошутила Асдис, на что Эстер недовольно покачала головой. — Раз уж она оказалась рядом, оставлю её на случай, если тебе что-то понадобится. Сама же вернусь к своим делам.

— Хорошо.

Матриарх покинула нас, вновь забрав с собой точку доступа. Загадочное, должно быть, зрелище для стражи. Глава рода, что таскает по замку странный сундучок. Так. Ладно. Нужно

поскорее заняться вратами, а то время идёт, а малышке Эстер наверняка скоро спать. Хе-хе. Сам пошутил, сам посмеялся. Девушке я говорить ничего не стал, просто принялся за сборку врат и создание отсутствующих на них конструкторов. Эстер с интересом наблюдала за мной, стараясь не шуметь, чтобы не отвлекать. Сделав небольшой перерыв, чтобы собраться с мыслями, посмотрел на часы. Увидев, что уже поздняя ночь, послал Эстер через клеймо чувство тёплых объятий, от чего она вздрогнула.

— Забыла, что на тебе моё клеймо? – попытавшись сделать коварный голос, спросил я.

— В нём практически не осталось маны. Я укрепляла каналы, связанные с клеймом, но поскольку ты не особо спешил наполнять его маной, сочла, что оно больше не нужно тебе из-за рухнувших планов с академией. – ответила Эстер и, поняв, что я захотел поговорить с ней, подошла ближе. — Что-то не так? Позвать матушку?

— Нет. Просто уже поздно. А наследница торчит в сокровищнице вместо того, чтобы спать.

— Ооо. Переживаешь за меня. – мило улыбнувшись, прошептала Эстер. — В сокровищнице находится проход к источнику маны, что служит для укрепления нашей магии. Так что я просто решила помедитировать рядом с источником, чтобы заняться развитием своих способностей.

— Понятно. Как закончу с вратами, могу уделить время клейму.

— М? – удивилась Эстер, не сразу поняв, о чём я. — Вряд ли матушка позволит мне участвовать в битвах, да и ты всегда можешь найти меня в замке.

— У клейма есть и другие опции. Не только функция поиска и передачи эмоций.

— Кажется, Райя упоминала что-то про награду... Я не против.

Послал в клеймо поток белой маны, чтобы наполнить его, пока занимаюсь доделкой врат. Во внешней части клейма ещё оставалась тёмная мана, но лучше заняться её заменой после укрепления центральной.

Эстер, решив не терять время, действительно занялась рядом со мной медитацией. Но, заинтригованная наградой, предпочла заняться укреплением каналов, связанных с клеймом. Закончив с вратами и проверив их работу, я вернулся к Эстер.

— Закончил? – спросила она, открыв глаза.

— Да. Разберёмся с клеймом.

— Мне снова раздеваться? – смотря на мою маску, уверенно спросила девушка.

— Делать из тебя мумию тут нечем, так что справлюсь через одежду. Да и клеймо уже стоит. Я просто немного поправлю его. – ответил я, а в её глазах заметил разочарование.

— Жаль.

— Куда делась смущающаяся невинная девушка?

— Повзрослела.

— Слишком быстро...

Эстер молча поднялась с небольшой табуретки, на которую села перед медитацией. Не став ей ничего говорить, положил ей руку под грудь, поближе к клейму. Девушка не сводила с меня взгляда, не показывая никаких признаков смущения. Ну, так даже лучше. Не будет дёргаться и мешать. Заменяв ослабевшую часть, состоявшую из тёмной маны, на белую ману Хранителя, я дополнил клеймо ещё несколькими конструктами, что позволят девушке использовать ману, хранящуюся внутри клейма, для усиления своих заклинаний.

— Оооу... - слышался голос Асдис, когда я уже почти закончил с клеймом.

— Ты не вовремя, матушка.

— Не смешно, Эстер... - проговорил я, понимая, как это выглядело со стороны.

<http://tl.rulate.ru/book/106973/4609026>