

Следя за состоянием осколка тенебрия, я задумался о том, насколько могли восстановить свои силы духи, что, по мнению Роуз, могли избавиться от её проклятия лишь одним путём — лишившись большей части своей сущности. Даже с источником маны, что питал бы их нескончаемым потоком, вряд ли они смогли бы достичь даже половины былой силы за время, что прошло с их битвы с Бессмертной. А учитывая, что созданная в этом мире религия укрепилась именно в Империи и перенаправила поток маны, создаваемый верой, с духов на посланницу творца, то они и вовсе лишились основного источника силы, что позволил им когда-то возвыситься над людьми и остальными духами. От мыслей меня отвлекла пара личей, что вошла в разрушенный зал, который когда-то был скрыт за слоем маны Домена. Осмотревшись, они направились в мою сторону. И если Дургира больше привлекли останки сосуда Роуз, то Терий задержал свой взгляд на посохе, из которого сейчас вытягивалась мана.

— Госпожа освободилась из темницы и вернулась в старшие миры? – заговорил со мной Дургир.

— Да. Её душа пребывала в крайне тяжёлом состоянии, поэтому времени на разговоры у нас не было. – решил я сразу обозначить, что почти не говорил с Роуз, и у неё не было возможности передать послание своим ученикам. — Так что решение о ваших дальнейших действиях лежит на ваших костлявых плечах.

— Раз нам больше не нужно беспокоиться о защите её души, то теперь мы можем сосредоточиться на отмщении. – озвучил Дургир принятое личами решение, что наверняка было определено уже давно. Пара огоньков, что заменила ему глаза, сосредоточилась на пьедестале. — И источник маны, подобный Домену госпожи, нам очень сильно поможет.

— Тенебрий почти достиг предела фазы поглощения. Думаю, плотной маны, вложенной в посох, хватит. После я позабочусь о создании артефакта, что позволит вам черпать силу Домена из него.

— Посох после этого можно будет использовать? – влез в разговор Терий, которого явно беспокоило состояние оружия Роуз.

— Вполне. Даже сможете вновь наполнить его маной из тенебрия. Более слабой, но обладающей теми же свойствами, что использовала Роуз.

После непродолжительного разговора Дургир предпочёл вернуться в башню к своим обязанностям по присмотру за мёртвыми землями. Терий же решил остаться со мной. Через пару часов тенебрий, наконец, наполнившись, покрылся зеленоватой дымкой маны, что поглотил в себя и начал излучать из себя её небольшой поток. Отдал Терию осколок, чтобы тот, воспользовавшись маной из него, подтвердил свойства, усиливающие нежить и их заклинания.

— Посох можешь забрать. В нём даже осталось немного маны из источника Бессмертной. – отдал я артефакт Роуз после того, как изучил нанесённые на него руны. — Осколок я заберу пока с собой. Нужно подготовить для него оправу, чтобы усилить поток маны, поступающий из

него.

— Как долго он сможет питать нас маной? – задал довольно важный вопрос Терий, забрав посох.

— Если не тянуть из него постоянно ману, то осколок подобного размера сможет генерировать в себе ману пару сотен лет, благодаря своим очень редким свойствам. – поделился я своими знаниями об одной из особенностей тенебрия. — Соответственно, чем больший объём маны вы будете забирать, тем быстрее его исчерпаете. Тогда тенебрий утратит свою особенность. Я постараюсь разобраться с ним поскорее, а пока вам придётся справляться без маны Домена.

Терий, узнав, что хотел, отправился в свою мастерскую. Я же остался, чтобы закончить с последним делом, оставшимся в этих залах. Белое пламя сотворённого мной заклинания поглотило останки сосуда Роуз.

— Миссия по освобождению выполнена. – словно ставя мысленную галочку в своём списке, произнёс я. — Теперь можно сосредоточиться на миссии, что отвечает за возмездие.

Вернулся в часть города, которую нежить выделила под стоянку каравана с порталом. Большинство людей расселились по пустым домам в ожидании, когда они смогут отправиться обратно или получат дальнейшие распоряжения. Нужно поскорее вернуть Мизуки в столицу. И лучше сделать это, используя портал. А вот её гвардейцам и выжившим Республиканцам придётся возвращаться караваном. Пока обдумывал дальнейшие планы, вспомнил о том, что тела павших на поле боя мы забрали. Их лучше доставить домой поскорее. Не став откладывать решение этой проблемы, связался с Дейроном через ПГ.

~ Откуда звонишь? – приняв вызов, поинтересовался он.

~ Мёртвые земли. Переживаешь за стабильность сигнала?

~ Нет. Его я уже проверил, связавшись со своими агентами. Просто спросил. Вдруг ты уже вернулся, и мы сможем обсудить всё при личной встрече.

~ Роуз и Манирис свободны.

~ Это радует. Значит, проблема, по которой ты мне звонишь, не связана с ними. – сделал для себя выводы Дейрон.

~ Да. Хочу вернуть тела погибших через врата.

~ Для того, кто ценит души больше сосудов, ты уделяешь им слишком много внимания. Я займусь этим, также как и возвращением караванов.

~ Спасибо. Улажу оставшиеся дела и займусь воротами в Каструме.

Закончив разговор, направился к дому, что заняли Марр с Афелией. Не ожидал застать в нём ещё и Мизуки с Нэоко. Мне же лучше. Предложил им вернуться сегодня же в столицу через портал и пожить там в более комфортных условиях, но в ответ получил отказ. Оказывается, Марр обещал им небольшую экскурсию по Мёртвым землям. Раз уж самая опасная нежить на нашей стороне, а караван может вернуться и без них, отказываться от затеи гости из Империи Солнца не захотели. Не знаю, что они собрались искать в безжизненных пустошах, но отговаривать я их не стал. Загляну к ним через несколько дней, а на случай необходимости срочного возвращения врата сможет открыть Терий или же сам Дейрон.

Вернувшись через врата в Республику, я заглянул в мастерские, чтобы заняться подготовкой чертежа для оправы, что станет проводником для осколка тенебрия. Судя по небольшой коробке с десятком снарядов нового размера, первая партия заготовок для хаоса, что мы устроим в городе магов, готова. Стоит уделить время для их подготовки. Хотя... Чертеж ведь не займёт много времени, так что займусь ими прямо сегодня. А врата Каструма оставлю на завтра. Может, провести ужин в компании жён в каком-нибудь уютном местечке?

2 день второго месяца Расцветающей жизни 950 года

Отдав утром при встрече чертежи Дейрону, я направился в мастерскую. Нужно взять пару камней для гравировщика, а то из-за постоянной работы над воротами мои запасы, хранящиеся в кольце, иссякли. Да и осколок тенебрия лучше оставить в мастерской. Убирать его в пространственное кольцо я не стал, а ходить с фонащим маной мёртвых земель осколком в кармане — то ещё удовольствие. Спрятал осколок в ящике рабочего стола и, пополнив запас камней, воспользовался кругом телепортации, а после и воротами, чтобы оказаться в подвале поместья в Каструме. Убедившись, что посторонних нет, поднялся наверх. Хотя, кажется, тут вообще никого нет, кроме отряда храмовников, что охранял вход снаружи. Я специально перенёсся сюда, чтобы встретиться с матушкой и Делией, а тут такой облом. Решил позвонить Лине, чтобы удостовериться, что они в городе, прежде чем переноситься к точке доступа, что была в их караване.

~ Лина на связи.

~ Доложи обстановку.

~ Тихо, мирно. Скучно, в общем. Много церковников и симпатичная малышка, что гоняется за вороном-переростком.

~ Ооо. Так они рядом с тобой. Карета с воротами и моей точкой далеко от тебя?

~ Нет. На территории собора. Мастер вчера предупредил, что ты в ближайшие дни займёшься воротами, и нам нужно всё подготовить.

~ Сейчас буду.

Оборвав связь, я вернулся к кругу телепортации, чтобы при помощи него перенестись к точке доступа. Соединив их и наполнив круг маной, я телепортировался на территорию собора. Выйдя из кареты, я оказался в подобию амбара, где скрыли от лишних глаз кареты Республики. Найдя выход, я встретился с ожидавшей меня Линой, что наверняка поспешила к месту моего появления после разговора.

— Привет, Кай. - поприветствовала она меня, улыбаясь.

— Привет. Проводишь до Лилиан?

— Конечно. И прослежу, чтобы по дороге с тушкой главы Дома Нитхаль ничего не случилось. Всё же я тут единственный твой гвардеец. Вся ответственность ложится на мои хрупкие плечики... эй, ты куда?!

Не став слушать монолог Лины, я направился в сторону собора, крыша которого виднелась недалеко от нас. Девушка явно умирала от скуки. Или просто соскучилась по нашим дурачествам и дала своему характеру волю. Догнав меня, а после обогнав на пару шагов, она велела мне следовать за ней. Я, пожав плечами, послушно зашагал следом. До дворика, в котором находилась весьма интересная компания, мы дошли довольно быстро. Лилиан в компании Марии и Сильвии наблюдала за тем, как Делия играет с Муном, который, стоило сестрёнке догнать его, позволял ей коснуться иллюзии своего оперения, а после, опомнившись, что его схватили, осторожно отскакивал подальше, продолжая их незатейливую игру. Заметив меня, ворон послал пару образов: приветствие и вопрос, нужна ли мне его помощь. В ответ он получил важную миссию по игре с сестрёнкой.

— Неожиданно видеть вас всех в одной компании и в одном месте. - прокомментировал я их собрание, когда подошёл к ним и поднял маску, чтобы открыть глаза.

— Здравствуй, Кай. - поприветствовала меня Мария.

Лилиан поспешила обнять меня.

— Неожиданно услышать это от того, кто, по сути, является тем, кто стал причиной нашего общего знакомства. - ответила мне Сильвия, наградив изучающим взглядом.

— Не гоняйся ты за мной, продолжала бы наслаждаться своей спокойной жизнью в Велконе или столице.

— И упустить всё самое интересное? Вот ещё. - тон и поведение Сильвии вернулись к более привычному мне образу.

Видимо, в прошлый раз она была подавлена вмешательством Тиасиль в её воспоминания, поэтому вела себя сдержанней.

— Тётушка Сильвия явно рада видеть тебя. С нами она общалась куда спокойнее. — отстранившись, заметила Лилиан. — Похоже, в твоём присутствии она чувствует себя намного лучше.

— Да, бабушка Сильвия проявляет к моей юной особе слишком очевидный интерес. — воспользовался я ситуацией в попытке подначить гениальную целительницу.

— Я уже говорила, что это не сработает, Кай. — пытаюсь скрыть своё раздражение за милой улыбкой, ответила Сильвия.

— Ты прибыл заняться воротами? — спросила Мария, решив перейти к более существенному разговору.

— Да. Если место подготовлено, то я сразу приступлю к их сборке.

— Ксандр выделил комнату, что находится в стенах крепости, окружающих собор. Я позову его, чтобы он поставил надёжных людей на их защиту.

— Лина, ты знаешь дорогу? — задал я вопрос девушке, что молча слушала наш разговор.

— Да. Мы уже перенесли туда основные части врат. наших бойцов разместили неподалёку, так что можно отдать им приказ на перенос остального.

— Хорошо. Тогда сначала займусь делами, а после проведу время с семьёй.

В компании Лины я направился к месту установки врат. Лилиан, уточнив, что я управлюсь до вечера, обещала дожидаться меня, чтобы вместе отправиться домой.

Занимаясь сборкой врат и нанесением на них оставшейся части пространственных конструкторов, пытался отогнать постоянно лезущие в голову мысли, связанные с Сильвией. Я уже надеялся, что она начала бояться меня после встречи с Тиасиль и отказалась от своих попыток сблизиться. Остаётся надеяться, что в Каструме найдут, чем занять её, и у неё не останется времени на меня.

Ксандр, оставив нескольких храмовников на страже двери, ведущей в комнату с воротами, поинтересовался, нужна ли мне его помощь. Получив в ответ, что присутствие его и Марии понадобится только через пару часов на финальном этапе, он покинул меня, пообещав вернуться позже со своей сестрой.

Закончив врата и протестировав их работу, я начал судорожно рыться в карманах в поисках пары колец с метками. Чёрт. Забыл забрать их со стола в мастерской, когда заезжал за камнями.

— Передай Ксандру, что врата готовы. Я пока сгоняю в Республику за парой забытых вещичек.  
- попросил я Лину, что наблюдала за моей работой, прислонившись к стене.

— Хорошо.

Надо не забыть захватить с собой ящик с ПГ. Не хотел разгуливать с ним по Кастрому и оставил его в мастерской до момента, когда смогу перенести его через врата. Путешествие в столицу Республики с использованием врат и кругов телепортации заняла не более пятнадцати минут. Куда быстрее, чем на лошади или карете. Вернувшись в комнату с порталом, я нахмурился. Тут стало тесновато. Лина привела не только Ксандра с Марией, но и Лилиан, которая держала на руках Делию. Мун с интересом рассматривал врата, шагая вокруг них. Сильвия же, заняв место в уголке, с загадочной улыбкой смотрела на меня.

— Вообще-то, это тайный стратегический объект. - не удержавшись, проворчал я. — А не праздник открытия врат для межпространственных перемещений на какой-нибудь курорт.

— Стоический? - переспросил Ксандр.

— Военный. А тут лишние глаза. - внёс я уточнение.

— Ты куда-то убежал. А женский союз во главе с Лилиан убедил меня, что нужно собраться всем. - оправдался Ксандр, косясь на свою жену.

— Ладно. Лина уже передала вам кейс для связи? - задал я вопрос, решив начать с артефактов связи.

— Да. Пользоваться тоже научила. Мы уже связались с господином Дейроном, чтобы обговорить наши первоочередные планы. - ответила мне Мария.

— Хорошо. Тогда начнём с личных артефактов связи. - открыв крышку ящика и достав из него ПГ, я протянул его Марии. — Позволяет установить связь с подобным ему артефактом, если знать номер. Номера ваших ПГ я нанёс на тыльной стороне.

Устав считать порядок номеров, я просто начал наносить их на тыльную сторону в виде небольших символов, которые было бы сложно случайно рассмотреть.

— Раз уж вы все тут собрались, начнём с обучения их использования, а потом перейдём к управлению вратами. - озвучил я план неожиданного мероприятия, раздавая ПГ из ящика.

Муну и Делии ПГ не нужны. Лилиан с Марией при помощи Лины заменили свои серьги на украшения, что шли в комплекте с ПГ. А Ксандр потерянно переводил взгляд с их компании на серёжку, что держал в руке.

— Суровые воители такое не носят, да? - спросил я, понимая причину, по которой он не решился прикрепить украшение.

— Да. Может, есть вариант на замену? - с надеждой спросил он.

— А я не прочь забрать этот вариант. - подойдя к храмовнику, заговорила Сильвия, что не получила от меня ПГ.

— Не сомневаюсь. Но у нас же деловые отношения. И цена за него будет...

— Тогда, пожалуй, откажусь. - не дав мне договорить, ответила целительница.

Потеряв интерес к ПГ, Сильвия сделала пару шагов назад, не сводя с меня взгляда, который явно намекал, что так легко она от меня не отстанет.

— Тц.

Довольно громко выразил я своё недовольство, из-за чего на мне сосредоточились взгляды всех присутствующих.

— Сделаю для тебя замену серьге. Но завтра. А пока прикрепи её к уху, пожалуйста.

Тяжело вздохнув, Ксандр всё же прикрепил украшение, после чего я объяснил ему принцип работы ПГ. В это же время Лина учила пользоваться артефактом Лилиан и Марию. Сильвия внимательно наблюдала за нами, явно запоминая всё, что мы делаем. Разобравшись, наконец, с артефактами связи и забрав обратно ПГ Ксандра на переделку, я убрал его в карман.

— С этим разобрались. Переходим к важной части — управление порталом. И я всё же попрошу оставить нас.

— Во мне ты ещё можешь сомневаться. Но в Лилиан? - не удержалась от вопроса Сильвия.

— Незнание — это тоже способ защиты. Можно многое узнать пытками и ещё больше, если тебе подвластна иная сила. - напомнил я ей про способ добычи информации Тиасиль, от чего целительница скривилась.

— Я поняла. - сдалась она и направилась к выходу.

Лилиан же последовала за ней, забрав с собой Делию и Муна. Её, похоже, не особо волновало, что я не хочу раскрывать при ней способ управления вратами. Лина, удостоверившись, что ей можно остаться, заняла место около входа.

— Итак. С перестраховками закончили. Приступаем к обучению управлению вратами. - достав кольца, я протянул их Марии и Ксандру. — Первая часть — кольцо с меткой, без него врата не активируются. Вторая часть — фраза-активатор.

Про хранилище говорить не стал. А брат с сестрой, что внимательно слушали меня, даже не попытались использовать на кольце ману. Ну, тогда потом.

— Для вас двоих. «Откройте врата, что ведут к спасению». - произнёс я на языке рионра, от чего Ксандр нахмурился, ничего не поняв.

— «Откройте врата, что ведут к спасению». - без проблем повторила активатор Мария. Или то была Тиасиль?

<http://tl.rulate.ru/book/106973/4561584>