

9 день третьего месяца Северных ветров 949 года

Встречу мне назначили на десятое число. Не то чтобы я особо спешил, но надеялся переговорить с отцом Дейрона пораньше. Да и на одиннадцатое запланировано заседание совета по вероломному вмешательству третьего дома в нашу небольшую войнушку, в которой ещё и стало попахивать влиянием из Империи Дракона. Новостей от моего друга не поступало, поэтому вчерашний день я предпочёл потратить на доведение до ума мечей для Грейс. О чём и сообщил Дейрону сегодня утром, связавшись через ПГ. Если мои догадки верны, то он наверняка заглянет ко мне и принесёт что-нибудь из моих хотелок. Надеюсь на маску, а то поднадоело ходить с перевязанными глазами и пользоваться магическим зрением. Пусть конструкторы в маске занимаются этим за меня.

Что ж, Дейрон в компании своей ненаглядной примчался практически сразу. И даже что-то мне принёс. Правда, почему-то не в кольце. Внимательно рассмотрев то, что осторожно несла Грейс, я догадался, что это очередное обновление моего гардероба.

— Ты что, специально не отдавал мне одежду, пока я не сделаю мечи? – не удержался я от вопроса.

— И как ты мог такое обо мне подумать? – с ухмылкой ответил он, не скрывая, что это правда.  
— Штучный заказ делается очень долго, особенно с теми пожеланиями, что я оставил своим портным и бронникам.

— Ну, давай. Удиви меня. – вставая из-за рабочего стола, произнёс я.

— Нет, дружок, сначала мечи. – как какой-то делец ответил Дейрон, из-за чего мне пришлось достать из кольца пару коротких мечей и протянуть их ему. — Передай ему оплату за его труды.

Грейс передала мне вешалку с чехлом, который бережно несла до этого в руках.

— Дейрон очень переживал, что она помнётся. Так что аккуратнее с распаковкой подарка. – тихо озвучила Грейс причину трепетного отношения к моей одежде и после поспешила к своему возлюбленному, чтобы оценить свои новенькие мечи.

Ох уж эта страсть моего друга к одежде. Положив чехол на стол, я осторожно открыл его. Ожидал увидеть какой-нибудь строгий костюм, пошитый из чего-то очень хрупкого, но идеально подходящего мне по фигуре. Хотя для этого мне пришлось бы ехать к портному для снятия мерок. Из-за этой мысли я не сильно удивился, увидев вместо пиджака чёрный плащ. Белая рубашка и чёрные брюки, идущие в комплекте, выглядели официально и представительно. Если честно, я сомневаюсь, что они переживут хотя бы один серьёзный бой.

— Вот ещё для защиты. – подойдя к столу и положив на него жилет, проговорил Дейрон, привлекая моё внимания. — Будет не так выделяться, как металлическая кираса, носить её

можно ежедневно. Главное, он способен защитить от антимагической пули или иглы.

— И как же мне превратить его в артефакт, если пластины уже вшиты? – спросил я, осматривая чуть выпирающие элементы защиты, что были распределены по жилету, закрывая наиболее важные точки.

— Никак. Пластины из прочного сплава, он и без маны выдержит попадание заклинания или удара клинком. Не каждого, конечно, но с массовыми заклинаниями, скользящими ударами и антимагическими пулями он точно справится. – рассказав мне о жилете, Дейрон подошёл ближе к плащу. — С этой вещицей всё наоборот. Ей нужна поддержка маной, чтобы свойства тканей и металлических нитей работали.

— А что с рубашкой и брюками? – решил я поинтересоваться в надежде, что они тоже окажутся с изюминкой.

— Ничего. Просто более эластичная ткань, чтоб ты не боялся порвать их. – ответил Дейрон и материализовал в руке маску, о которой, похоже, вспомнил только сейчас. — Ну и последний элемент твоего нового образа.

Забрав у него маску, я снял повязку, которую носил, почти не снимая, и нацепил маску. Без рун она сама не держалась, поэтому пришлось придерживать её рукой, но с размерами всё оказалось в порядке. Правда, вместо кристаллов для будущих конструктов магического зрения в области глаз находилось стекло, что позволяло мне видеть всё своими глазами. С внешней стороны оно имело зеркальное отражение, от чего я видел в нём себя, разглядывающим маску.

— Это моя идея. Подумал, что ты просто не допустил, что можно не париться магическим зрением и скрыть глаза за подобными стёклами. Но третий глаз я убирать не стал. – ухмыльнулся Дейрон на своих последних словах. — И на него выбрал камешек подороже и посильнее. Так что он сможет справиться с конструктами, что ты решишь вложить в маску.

— Да, не подумал о стеклах. – честно признался я. — Спасибо.

— Не за что. Ах да, чуть не забыл передать твою оплату за проект с артефактами связи. – достав из кармана что-то похожее на блокнот, проговорил Дейрон и протянул мне его. — Местная чековая книжка Банка Республики. Не рискнул держать в кольце, кто знает, как оно повлияет на довольно хрупкие конструкты на листах?

Забрав книжку, я изучил листы в ней. Все они имели символы и печати банка, начертанные магическими чернилами, явно отвечающими за подлинность листов. На листах уже были указаны суммы и герб моего Дома. Маной листы питал накопитель, спрятанный в корешке. Вряд ли после отрыва чернила смогут долго хранить свои свойства.

— Маны в чернилах без подпитки хватит на месяц. Достаточный срок, чтобы добраться до отделения банка. Учитывая, что в столицах стран и крупных городах уже открылись свои

отделения, получить деньги по чеку не такая уж и проблема. Но чаще всего напрямую их принимают Аукционные и Торговые дома. Поэтому номиналы чеков в основном крупные, но есть и на десять и двадцать золотых.

— Хотел у тебя узнать об этом по приезду в Республику, но вылетело из головы. - вспомнил я о том, что на этот вопрос меня натолкнуло удивление служащего отеля. — В отеле Дома Эолан наверняка принимают такие.

— В Республике к этой системе относятся получше, чем в остальных странах. Возможно, потому что она здесь образовалась. Так что в столице мест, где ты ими можешь расплатиться, будет побольше. - договорил Дейрон и подошёл к сложенным в углу ящикам, в которых лежали детали будущих врат.

— Если война закончится после заседания, я смогу приступить к их сборке и созданию конструкторов. - положив книжку на стол рядом с одеждой, заметил я, подходя к своему другу.

— Закончится. Если не их уступками, то клеймом предателей и штурмом их городов силами Домов и армии. - ответил Дейрон и о чём-то задумался. — Ладно. Я вроде всё передал тебе, что хотел, до твоей встречи с моим отцом и заседания совета. Остальное оставим на потом. Если буду нужен, ты знаешь, как со мной связаться.

Попрощавшись со мной, Грейс и Дейрон покинули мастерскую. Я же, отложив пока одежду, взялся за маску. Первым делом нужно было обеспечить её маной и конструктами, которые удержат её на лице. Потом уже займусь камнем и магическим зрением.

Работа над маской не заняла много времени. Закончив напиток рун, что будут отвечать за подпитку артефакта маной, я надел маску. Немного непривычно из-за того, что стекла чуть затемняли всё вокруг, но придётся с этим смириться. Уж лучше так, чем излишнее внимание к моим глазам. Активировал конструкт магического зрения, центром которого являлся камень на маске. Осмотрел подлетевший по команде меч, на котором теперь отчётливо виднелись все конструкты и руны, наполненные маной. Даже те, что были скрыты под рукоятью. Правда, их контуры были не такими чёткими. Теперь не придётся лишний раз нагружать глаза и тратить на это ману во время боя.

Отключив магическое зрение, я решил переодеться в свою новую одежду и поспешить в поместье. Всё же взамен того, что я получил право сегодня отправиться в мастерскую один, я дал обещание вернуться пораньше. Но думаю, девушки всё же приняли мою позицию о том, что в мастерской шансов вляпаться в битву не так уж много. Поэтому решили дать мне время побыть без них и успеть по ним соскучиться. Рубашка со штанами и правда не спешили расходиться по швам, стоило мне сделать слишком резкий выпад мечом. Жилет оказался явно легче и удобнее кирасы, можно будет носить его под плащом или пальто постоянно. Но скрыть от зоркого взгляда знати, что это элемент защиты, будет сложно. Плащ по сравнению с курткой, что я носил до этого, был явно тяжелее, скорее всего из-за выбора более прочных материалов для улучшения свойств защиты. Ну, всё имеет свою цену. Может, прикупить себе пару перчаток? Хотя вряд ли они защитят меня от игл или кинжала.

Дома было тихо и спокойно. Разве что Лина выразила своё громкое недовольство тем, что я взял с собой других гвардейцев, а не её. Марр в последние дни торчал в поместье, ожидая, когда Дейрон позволит забрать нам пленника, чтобы дух мог сменить сосуд. Бьяхо предпочёл сосредоточиться на постоянном контроле формы тигрёнка, и я, чтобы не мешать ему, оставлял его в поместье, по которому он теперь разгуливал, притягивая взгляды. Вот и сейчас он в компании Райи спускался со второго этажа, вышагивая мне на встречу.

— С возвращением, Кай. – поприветствовала меня девушка, обняв и поцеловав в щёку, после чего отстранилась, внимательно меня осматривая. — Вижу, Дейрон решил наконец отдать тебе обещанный наряд?

— Да. Ждал, пока я закончу клинки для его любимицы. Как дела дома?

— Всё в порядке. Мия в компании Бранда отправилась по делам Дома и должна вскоре вернуться. Марр с Афелией нежничают в гостиной, а мы с Бьяхо проводим дни в опостылевшем ничегонеделанье.

— Я всё это время совершенствуюсь. Так что этим занята только ты. – поспешил поправить девушку дух, за что получил от Райи недовольное «тшшш».

— Подождём Мию в кабинете? – предложил я вариант времяпрепровождения, взявшая меня под руку Райя молча дала своё согласие, дух вовсе первым важно зашагал туда.

Сняв плащ и жилет, повесил их в шкаф, после чего направился к рабочему столу. Я занялся ведением записей возможных артефактов, которые можно создать для аукциона, чтобы заинтересовать его владельцев и будущих покупателей. Попутно обсуждал с Райей её предложение открыть пекарню подобную той, что у нас находится в Каструме. Ей, похоже, совсем надоело сидеть дома и она начала искать, чем себя занять. Ну, в принципе можно будет заняться этим после того, как наша война официально закончится и я смогу не переживать о том, что на неё нападут. Нужно будет поговорить с Брандом, чтобы поставил к ней в охранники наиболее талантливых гвардейцев. Вряд ли у меня или Марра будет время выполнять эту роль. Кстати, о Марре. Афелия, конечно, примет новый образ её возлюбленного, но вот как это объяснить перемену тем, кто знаком с ним? Скорее всего придётся поручить ему задачи вне Республики. Послать в Королевство или на север Империи Форгенар? Достав небольшой блокнот, в котором иногда делал записи, вписал туда «поднять тему с Дейроном о наших глобальных планах». Возможно, из-за слишком активных действий Империи Дракона придётся форсировать события, связанные с академией и Королевством.

— Начал забывать про важные дела? – спросила девушка, когда я закончил записывать свои мысли и убрал блокнот.

— Да. Из-за слишком большой загруженности с артефактами связи и войной с Домом Луан часть планов была забыта или отложена. Поэтому решил вести записи.

— Может, мне взять на себя роль твоего секретаря? Как Грейс для Дейрона. – с игривой

улыбкой проговорила лисица, намекая на их близкие отношения.

— Для этого тебе не обязательно становиться моим секретарём. Но тебе скорее всего придётся взвалить на себя часть дел Дома, когда нас с Мией не будет в столице. - поднял я тему, которая была связана с планами на будущее. — Вряд ли она отпустит меня одного.

— Не отпустит. Она сама поднимала со мной эту тему и начала потихоньку вводить меня в курс дел, которые она делает за тебя. Так что не переживай, я не дам Дому Нитхаль развалиться, пока вы в отъезде. - положив руку на грудь, уверенно проговорила девушка. — Ты ведь не оставишь меня без вознаграждения?

— Не оставлю. - ответил я, не сводя с неё глаз, догадываясь, что она подразумевает.

— Распушила хвост и виляет им вовсю. Фырк. - послышался голос Бяхо, что слушал наш разговор, развалившись на диване.

— Молчи, блохастый. А то я очень постараюсь убедить Кая в том, что мне нужен сильный охранник. Тогда ты будешь ходить за мной на поводке. - посмеиваясь ответила ему лисица, на что тигрёнок поднял свою голову и недовольно уставился на её, размышляя как ответить.

Мия, вошедшая в этот момент в кабинет, разрушила атмосферу их противостояния и дух молча опустил свою мордашку. Девушка, осмотрев кабинет, остановила свой взгляд на моей маске, после чего направилась к столу и села рядом с Райей.

— Смотрится лучше, чем повязка. Вместе с твоим мечом добавляет в твой образ загадочности. - дала оценку маске моя жена.

— Ты ещё не видела его в новом плаще. - поделилась новостями о моих обновлениях Райя.

— Значит, Мастер наконец отдал пошитый под тебя наряд? - с улыбкой спросила Мия.

— Да. Только не понимаю, что в нём особенного, раз пришлось ждать так долго.

— Совмещение защиты и удобства. И новое облачение хоть немного похоже на одежды достойного члена благородного Дома. - ответила мне Мия, на что я лишь пожал плечами, и она решила сменить тему. — На встречу с отцом Дейрона поедешь один?

— Скорее всего он предпочтёт обсудить дела наедине. Но я не откажусь от вашей прекрасной компании в поездке.

— В поездках в мастерскую ты не особо стремишься брать нас с собой. - заговорила Райя, намекая на то, что я ищу способы оставить их дома, как сделал это сегодня.

— Не вижу смысла тратить ваше время и заставлять чахнуть под землёй, когда я занят работой. А тут мы можем разнообразить наш день прогулками по городу. Думаю, рядом с аукционом найдутся места, где две моих красавицы смогут скоротать время в ожидании меня.

— Хо. Действительно стоит отпускать его в мастерскую одного, он уже успел соскучиться и ведёт себя как настоящий любящий муж. — довольно улыбаясь поделилась лисица своим мнением с подругой.

— Думаешь? Может, он просто что-то задумал и пытается задобрить нас перед этим. — сузив глаза и внимательно смотря на мою маску, заговорила Мия.

— Райя угадала. — с ухмылкой ответил я, активируя на маске символ, из-за чего она приподнялась, открывая мои глаза. — Так что, если вы не заняты, я бы провёл завтрашний день в компании любимых.

— И как тут откажешь? — ответила Райя.

— Действительно.

Мы провели какое-то время за обсуждением мест, которые можно будет посетить завтра, после чего поужинали. И если девушки разошлись по комнатам, то я вернулся в кабинет, в котором застал Бяхо и Марра. Тигрёнок всё так же делал вид, что дрыхнет на диване, дух же сидел вновь погруженный в книгу. Видимо, только здесь Марра никто не беспокоил и он, пользуясь этим, оставался наедине с героями историй, что заслужили себе местечко в истории этого мира.

Не стал отвлекать духов от их времяпрепровождения. Чтобы не помешать им своей «прекрасной» игрой на флейте, поставил вокруг себя зону тишины. Достав инструмент из кольца, вернулся к попыткам освоить игру на нём, практикуясь на мелодии, которой поделился со мной Хранитель.

Решив, что на сегодня достаточно, я собирался покинуть кабинет и отправиться к лисице. Но встретился с внимательным взглядом Марра, что отложил книгу, стоило заклинанию тишины развеяться. Бяхо в кабинете не было, видимо, тигр решил сменить место своей медитации.

— Понравился инструмент? — спросил он, надеясь узнать, вызвал ли он у меня воспоминания или нет.

— Решил попробовать взять пару уроков у меня, юный дракон? — хоть я и попытался повторить тон и голос Ариоса, но по ухмылке Марра было понятно, что это не сработало.

— Похоже, он поделился с тобой воспоминаниями о нашей встрече.

— Да. Ты не говорил, что вы с ним знакомы.

— Знакомы... - неуверенно произнёс Марр, словно размышляя, уместно ли это слово. — То была моя единственная встреча с ним. Тогда он слыл просто Бессмертным, что явился в мир установить нужный Хранителям порядок. Он пощадил молодого духа, что не поддержал своих старших и остался позади. Меня впечатлило его владением мечом и сила, таящаяся в человеке, которого большинство драконов сочли маленькой мошкой, осмелившейся перечить им. Ну, а когда я стал достаточно сильным и обрёл возможность создать себе тело, похожее на его, то покинул свой мир. Путешествуя по старшим мирам, я узнал о том, что он стал Хранителем. Я так и не решился встретиться с ним, чтобы поучиться его пути меча. Наверное, считал, что он уже давно позабыл о встрече с каким-то слабым тёмным духом, родившимся в теле дракона.

— Но он узнал тебя? - спросил я, догадавшись, что Марр мог поговорить с Ариосом, когда тот спасал нас.

— Да. Поэтому я и решил сделать тебе такой подарок. Тогда звуки его игры на флейте и сила меча, что повергла тех, кого я считал сильнейшими, повлияли на меня и на мой выбор будущего, к которому я стремился. - поделившись откровениями о прошлом и своей встрече с Ариосом, Марр поднялся с дивана, забрав книгу. — Спокойной ночи, Кай.

— Спокойной, Марр.

Да уж. Порой мне кажется, что у судьбы для всех нас уже давно есть прописанный сюжет. Ладно, кажется, я собирался проверить насколько лисица соскучилась.

<http://tl.rulate.ru/book/106973/4285837>