

Пока я на небольшой скорости ехал в сторону мастерской, стараясь вспомнить маршрут, где-то сзади стал слышен шум колёс кареты, что явно несло на полной скорости. Чёрт, у карет нет зеркал заднего вида, чтобы глянуть, что там за гонщик мчится.

Поток маны явно атакующего заклинания, ворвавшийся в мой контроль пространства, летел направляясь в мою сторону. Он быстро сменил направление моих мыслей, и я наконец осознал, что догоняли меня. Использовать телепорт в столь многолюдном месте нельзя. На последних секундах успел активировать вуаль и спрыгнуть с кареты, прежде чем в неё врезалось огненное заклинание. При столкновении оно взорвалось, выпуская сжатый внутри сгусток маны, что усилил разрушительные свойства заклинания, разнося карету. Взрывной волной меня отбросило в стену здания, от столкновения выбило воздух из лёгких и помутнело в глазах, но поток маны, который я направил по телу, чтобы привести себя в порядок и обновить защиту, привёл меня в чувство.

Два силуэта уверенно бежали ко мне и судя по тому, как один из них остановился, готовя ещё одно огненное заклинание, живым брать меня не собирались. Второй приближался с левой стороны, чтобы не загораживать линию атаки. Сработались ребята, наёмники или личные устранители. Неважно. Десяток огненных стрел, разошедшихся от рук заклинателя, неслись ко мне, метя в разные части моего тела. Активировал кольцо на левой руке, мгновенно создавая перед собой полусферу защиты, сам же поспешил подняться на ноги и закрыть лицо руками, почуввав, как часть стрел сменила траекторию, обходя сферу и устремляясь в меня. К счастью, вуаль выдержала, но пришла пора лишать столь уверенных убийц инициативы. Уклоняясь при помощи техники перемещения от взмаха короткого меча, наполненного тёмной маной, я обнажил меч, который Бьяхо уже подготовил для битвы, напитав своей силой. Вторым ударом клинка противника я отвёл в скользком блоке и пнув его наполненной маной ногой в открытый бок, заставил отскочить в сторону. Заклинатель готовил новое заклинание, судя по объёму маны, оно явно было сильнее стрел. Тёмный мечник поменял стойку и копил ману в ногах, готовясь к рывку.

— «Сферы очищения огнём». – произнёс я заклинание, создавая над собой три сферы.

Те, стоило им сформироваться и получить от меня указание целей, наградили их десятком белых лучей, что стремились прожечь защиту врагов и им пришлось обороняться. Я, воспользовавшись заминкой противника, сблизился с мечником, обрушивая на него удар меча, что от маны Бьяхо уже был полностью покрыт молниями. Противник рискнул принять его в жёсткий блок, понадеявшись на силу своей маны и доспех. Но Бьяхо, питаемый маной хранителя, без проблем разрушил слой маны на клинке противника, а после и сам клинок. Лезвие моего меча прочертило серебристо-белую линию по доспеху моего преследователя, образуя трещины, говорившие о том, что тот скоро рухнет. Так поможем же ему! Ударил по мечнику, что спешно разрывал дистанцию, разрядом молнии, вырвавшейся из круга, что на секунду появился надо мной. Разрушив ослабевший доспех, разряд ворвался в тело врага. Я уже собирался рывком приблизиться к тёмному мечнику и оборвать его жизнь, когда почувствовал несущийся в мою сторону ревущий поток огня.

— Тц. Мешаешь. – проговорил я, делая взмах в сторону потока для создания серпа, вливая в технику всю ману, что была в клинке и моих каналах. — «Карающий коготь Бьяхо».

Я произнёс скорее будущее название новой техники, чем активатор. Двухметровый вертикальный серп серебристо-белой маны рванул в сторону мага, что поддерживал поток, рубя на своём пути его заклинание, а после и его самого, поскольку его вуаль была слишком слабой защитой от моей техники. Тёмный мечник, успев восстановить доспех, пока я отвлекся на заклинателя, вместо того чтобы попытаться продолжить бой, собирался сбежать. Я

влил ману в технику перемещения и немного схитрил мелкими телепортами, чтобы сделать вид, что я настолько быстр. Догнал его и используя технику, чтобы подпрыгнуть, накинулся на него сверху, пронзив доспех клинком, в который Бьяхо влил ману, пока я догонял убийцу, провалившего задание. Судя по тому, как легко клинок пронзил его, остатки маны он вложил в неполноценных доспех. Хотя для Овладевшего (III) он был достаточно умелым, но запасы маны подвели его.

Он выли и брыкался, пытаясь вырваться, поэтому пришлось помочь организовать randevu его лица с каменной кладкой улицы. Вырубившись, он наконец затих. Вынув клинок из его плеча, я убрал меч в ножны.

— И дня не проездил на своей новой карете. - проговорил я, смотря на пылающие обломки кареты.

«Интересно, будь это усиленный барьер кареты из Каструма, он бы выдержал удар заклинания?» - промелькнули у меня мысли, пока я за ногу тащил бессознательное тело нападавшего к их карете. Закинув его в карету, я оставил рядом с ним Бьяхо с наказом: если очнётся и будет чудить, можно наградить его парой разрядов молний. Но на всякий случай связал его верёвкой, оказавшейся внутри кареты. Зачем она им? Меня явно не собирались брать в плен.

Сев на место водителя, я попытался врубить двигатель кареты, но тот не отозвался. Ну да, забыл, что на личных каретах стоят блокираторы, которые не работают без ключа-маяка. В своей карете, которая была в Каструме, я его убрал, чтобы каждый раз не искать ключи. А в той, что мне подогнал вчера Дейрон, я просто машинально засунул ключ в карман, забрав лежащий на месте водителя. Порыскав в карманах пленника, я нашёл маячок и вернувшись на место водителя, завёл наконец двигатель кареты и неспеша поехал в мастерскую. Когда я уже прилично отъехал, в направлении места, где был бой, промчалась карета с гербом города. Ага, стража спешит помогать. Хорошо, что я успел свалить, захватив убийцу. Они наверняка бы отобрали у меня важного свидетеля. Хорошо, что они спешили по своим делам и не заметили моей подпалённой и помятой одежды.

Добравшись до мастерской, я въехал в открытые ворота. Стража хоть и промолчала, но проводила меня весьма заинтересованными взглядами. Их внимание привлёк мой помятый вид или новая карета? Заехав и почти сразу остановившись, я сходил к стражникам, дабы уточнить у них, здесь ли Дейрон. Получив утвердительный ответ, я довольно улыбнулся и достав из кареты пленника, приволок его к ним. Тот всё ещё был без сознания.

— Возьмите под стражу. Не хочу тащить внутрь. Важный участник и свидетель злостного нападения на мою персону. - когда стража услышала, кого я к ним приволок, они осознали важность этой личности.

Один из стражников, достав из кармана наручники с рунами, надел их на него, при том не снимая верёвок, которыми я его связал.

— Мы присмотрим за ним, пока господин не отдаст приказ, куда его направить. - проговорил второй и я, кивнув ему, вернулся на место водителя.

Отгнав карету подальше от въезда и забрав ножны с Бьяхо, я направился внутрь мастерской. Спустившись на свой этаж, я поприветствовал стражника. Тот предупредил меня о том, что господин ждёт меня внутри. Повезло. Не придётся искать его по этажам. Войдя в свою мастерскую, я заметил множество ящиков с маркировками. Видимо, часть деталей для наших

проектов готова и можно начинать сборку. Дейрон, стоило мне войти, поднялся со своего места и в компании Грейс, что, как всегда, сопровождала его, подошёл ко мне.

— Неважно выглядишь, мне казалось, ты заезжал в поместье. Забыл переодеться? – спросил он, осматривая меня.

— Мне нужна новая карета. – не ответив произнёс я, чем вызвал удивление на лице моего друга. — По дороге сюда мне оказали горячий приём. И, к сожалению, она сгорела. Но не волнуйся, я цел, жив и вообще красавчик, схватил тебе «языка», ну и карету их тоже реквизирует в качестве возмещения.

— Ты же не спрятал его в кольцо? – не найдя упомянутую личность подле меня, спросил Дейрон.

— Оставил на посту стражи, чтобы он не глазел по сторонам. Карета там же. Маяк-ключ оставил на сиденье. – дал я чёткий ответ, чтобы уже разобраться с этим и заняться браслетом.

— Грейс, побеседуешь с «языком», пока мы обсудим проекты? Только не доводи до края. – отдал приказ Дейрон и Грейс кивнув поспешила наверх. — Судя по тому, как нагло действует Дом Луан, не дожидаясь свадьбы, в дело вмешался кто-то из моих недоброжелателей. Для которых возрождение Дома, что станет моим союзником, нежелательное усиление моего и так большого влияния в совете.

— Ну, им же хуже. Ещё пара нападений, и я начну вырезать их по ночам, складывая свои трофеи у порога тех, кто выжил. – озвучил я одну из мыслей, посетившей мою голову, пока я ехал в мастерскую.

— Это был бы выход, не будь это играми во влияние, в которых, как они думают, они пытаются устранить мою пешку. Но играют с терпением моего ферзя. – произнёс Дейрон, сводя всё к игре популярной во многих мирах.

— И в чём проблема убрать их с доски, король? – усмехнулся я.

— Всё та же. Внутренняя грызня не должна ослаблять Республику. Однако, полагаю, придётся пожертвовать Домом Луан, чтобы мои противники осознали, кто встанет во главе Дома Нитхаль. – ответил мой старый друг. — Можешь начинать работу над основой антенны и маяками. Но, думается мне, тебя сейчас больше волнует браслет. Да и в кузне обещали, что меч будет готов завтра. Так что можем на несколько дней отложить проект связи.

— Да. Лучше отложить. Если нападения продолжатся, мне лучше быть во всеоружии. – проговорил я и попрощался с Дейроном, который, рассказав мне всё, что хотел, направился по своим делам.

Усевшись за рабочий стол и положив перед собой браслет, что вскоре станет вместилищем Бьяхо, я взял один из гравировщиков в руку и напаяв его маной, начал работу с истинными рунами. Они станут хорошими усилителями силы духа-тигра.

Работа над браслетом затянулась до вечера. Не хотелось допускать погрешностей, поэтому я не спешил с нанесением рун и линий конструкторов. Вместилище готово, но я обещал приехать домой вечером. Так что придётся Бьяхо посидеть в мече ещё немного. Правда, я всё же нацепил браслет на левую руку. Полюбовавшись украшением, я обратился к Бьяхо.

«Как тебе твоё будущее вместилище? Не суровый меч, конечно, но, как по мне, смотрится

достойно.»

«Мне нравится, к тому же меч скорее моя темница, что не даёт мне показать всю свою силу.»

«Возможно, ты даже сможешь создать из маны себе более привычную форму вокруг браслета.»

«Я бы хотел вновь ощутить ману и мир вокруг себя без куска металла, что сковывает меня.»

«Завтра попробуем сменить вместилище. А пока набирайся сил и готовься.»

«После стольких лет одна ночь не станет препятствием, но будет казаться вечностью.»

Выйдя из здания мастерской, я поспешил найти новую карету от Дейрона, ну или хотя бы ту, на которой я приехал. Но там оказалась карета с гербами Дома Эолан и парой гвардейцев. Так и не найдя ничего, решил подойти к ним.

— Не видели тут моей кареты? – спросил я, чем вызвал улыбки у гвардейцев, которые они поспешили подавить.

— Господин Дейрон попросил вас потерпеть до свадьбы наше присутствие. Он беспокоится, что слишком много карет будет уничтожено до того, как ваши враги поймут, что не стоит вас беспокоить. – объяснил мне причину замены обычной кареты гвардеец.

— Конечно. Боюсь, что на самом деле он переживает, что враги закончатся раньше карет. Ладно, так и быть, побуду под вашей защитой. Едем домой. – проговорил я, но сев в карету расширил пространство вокруг себя на случай нового нападения.

К счастью, домой мы доехали быстро и без боя. В этот раз меня встречали девушки, скорее всего просили прислугу предупредить их, когда я подъеду к воротам. Пока ворота открывали, и мы въезжали во двор, они успели выйти. Попрощавшись со своей стражей, я направился к своим возлюбленным, что с улыбкой поприветствовали меня, поочерёдно наградив мягкими объятиями. К счастью, я не забыл переодеться в мастерской, и они вряд ли знают, что меня пытались поджарить. Поужинав в их компании и явно разочаровав обеих тем, что я проведу ночь в гостиной за подготовкой к переносу, я ещё некоторое время провёл с ними общаясь. После того, как девушки ушли спать, остался в гостиной с Марром.

— Слышал, тебя пытались поджарить. – улыбаясь проговорил Марр, давая мне понять, что до поместья дошла информация о нападении.

— И кто наболтал? – задал я вопрос.

— Городская стража. Какие-то доброжелатели уверили её, что сгоревшая карета выехала из нашего двора. – ответил он. – Девушки просто решили не поднимать этой темы.

— Дейрон подозревает, что нас решили убрать до свадьбы. Так что сидите пока дома. – поделился я тем, что узнал от своего друга.

— Эх, может по ночам ты будешь охранять, а я воевать? А то пока всё подготовят, я тут умру от скуки. – пожаловался мне Марр на своё бездействие.

— Потерпишь. А если нападут, сможешь отплатить нашим врагам за то, что ты из-за них превратился в домоседа.

— Боюсь, тогда пара поместий не переживут моего гнева. – мечтательно улыбаясь произнёс

Марр, явно представляя картину горящих врагов и поместий.

— Угу. Я собираюсь завтра освободить Бьяхо, переместив его сущность духа в камень. Может, что посоветуешь или поделишься опытом? – задал я вопрос в надежде, что дух сталкивался с таким.

— Откроешь ему поток маны, чтобы у него был максимальный её запас и её постоянный источник. Это не допустит повреждений сущности. В остальном проблем быть не должно. Ты же уже призывал Муна в камень, так чего сейчас появились сомнения?

— Мун был призван и сразу попал в камень, и он явно слабее, чем местный древний дух. Кто знает, как поведёт себя его тюрьма, когда я решу освободить его. – поделился я своими опасениями.

— Раз пропускает его ману, позволяя ему ей пользоваться и даже накапливать, то силёнок у неё хватает только на подавление. И уничтожить она его не сможет, иначе зачем Зеранис стал бы его закапывать и строить дополнительные артефакты для вытягивания маны?

— И правда. – произнёс я, вспомнив в каком месте нашёл Бьяхо. — Ладно, отдохну, пожалуй, в медитации, чтобы восстановиться. Останешься со мной или пойдёшь в объятия Афелии?

— Останусь. Тебя я стал видеть намного реже, чем её. А ведь я твой первый и верный дух в этом мире. Хотя меня и навязали тебе, но сомневаюсь, что обычный тёмный дух справился бы с твоими запросами. – вспомнив начало нашего путешествия, проговорил Марр.

— Когда я призывал духа, мне нужен был послушный исполнитель, а не своенравный дракон, что примчался спасать свою дочь. Но ты прав, с битвами, которые нас ждали тогда, со слабым духом было бы сложнее, а может они принесли бы поражения и потери. – хмуро произнёс я, обдумывая, как могла сложиться моя судьба в этом мире.

Ещё немного поболтав со своим товарищем, я погрузился в медитацию, чтобы позволить себе полностью восстановиться и отдохнуть перед освобождением духа. Решил проверить свой Храм на случай, если там что-то вновь изменилось. Но, к счастью, Осколок после подчинения себе тёмного тумана перестал меняться и вносить другие изменения в мой Храм.

25 день первого месяца Северных ветров 949 года

Отдохнув, я позавтракал в компании своих друзей и близких. Насладившись чашечкой капучино, я направился к выходу. Где был одарён поцелуями в обе щёки от девушек.

— Репетируете счастливую семейную жизнь? – спросил я, касаясь рукой места, куда меня поцеловала Мия.

— Да. Чтобы ты не забывал, что дома тебя ждут две любящие красавицы. А то дай тебе волю и будешь торчать в своей мастерской до скончания времён. – проговорила Райя.

— Я не забываю об этом. Но работа над браслетом и мечом может занять слишком много времени. – произнёс я и попрощавшись, направился к карете.

Гвардейцы Дома Эолан уже ждали моего выхода, мы сразу же покинули территорию поместья, направившись к мастерской. Судя по тому, что карету окружил барьер, созданный одним из гвардейцев, они были готовы, на случай если враги решатся на ещё одно нападение. Но либо у них не хватило времени, либо смерть исполнителей заставила их задуматься о том, что они

недооценили силу своей цели. Нас никто не тронул.

<http://tl.rulate.ru/book/106973/4085871>