

«Ну и что это было?» - думал я, направляясь к своим спутникам. Зачем она вообще отдала мне своё обручальное кольцо? Хм, может в этом мире у них другие обычаи, нужно будет спросить у Лилиан. Тем более герб, выгравированный на нём, очень похож на тот, что был на старом костюме мамы.

— Чего такой задумчивый? - спросил Марр, когда я подошёл к ним. - Не можешь решить с кем поскачешь? Так чего выбирать, мы уже делили с тобой седло.

— Пожалуй, в этот раз откажусь. Уверен, Райя не откажет мне.

— Думаешь? Мне кажется ей не понравилось, как ты воркуешь с госпожой Алиссией.

— Тебе кажется, Марр. - вмешалась Райя, подъехав ко мне. — Садись позади меня.

— Спасибо.

Обняв её, я забрал поводья и направил коня по дороге в Каструм. Лилиан с Айбо следовали за мной, а Марр замыкал нашу небольшую колонну. В дороге я продолжал пользоваться заклинанием сканера. Встречные путники, у которых хватало ранга и способностей почувствовать его, спокойно реагировали на то, что их касается такое заклинание, понимая для чего его используют. На себе действие подобных заклинаний в дороге я ощущал довольно редко, видимо, из местных не все могли его освоить или предпочитали не тратить силы на его использование. Но в ситуации, произошедшей вчера, когда из-за использования сканирования враг узнал обо мне и предупредил своих, оно сыграло против. Нужно будет придумать на будущее способ разведки без обнаружения себя. Я привык полагаться на свой контроль пространства, который просто расширял на нужную мне дистанцию, но в этом мире всё, что связано с пространством и телепортацией использовать намного тяжелее и манозатратнее. Поэтому и пришлось полагаться на столь простое заклинание сканирования.

Райя вдруг подалась назад и откинулась мне на грудь.

— О чём думаешь? - спросила она.

— Как улучшить нашу разведку, чтобы впредь не раскрывать себя сканированием. - проговорил я.

— Создай артефакт, что будет летать над нами и передавать вид с высоты тебе. - предложила она вариант.

— Хм, неплохая идея. Можно ещё привязать к нему духа, чтобы полётом и обнаружением занимался он.

— Рада, что смогла помочь. Обнимешь меня покрепче в награду? - проведя своей ладонью по моей руке спросила она.

— Если так хочешь. - прижимая к себе проговорил я.

Решили всё-таки эту ночь провести в постоялом дворе, что попался нам ближе к вечеру. Поужинали у них в зале и сняли пару комнат на ночь. А путь мы продолжили, как только рассвело. Хотелось успеть доехать до Каструма сегодня. Поэтому оставшуюся часть пути мы останавливались лишь на недолгие привалы.

К городу мы подъехали как раз к закату. Точнее, к части города. Судя по всему, город занимал

довольно большую территорию. На холме впереди виднелись стены крепости, которая изначально и была *Castrum Creatoris*, основанной церковью и построившей в ней свой главный собор, шпили которого виднелись над крепостной стеной. А сам город уже появился позже, после магического катаклизма из-за которого и появились мёртвые земли. И благодаря тому, что Церковь была не против соседства с людьми, что предпринимали рейды в мёртвые земли за сокровищами и редкими ингредиентами, в город стекалось всё больше искателей наживы, которые со временем организовали здесь подобие гильдии, назвав себя «Скитальцами». Интересно то, что это название выбрано неслучайно, они назвались так, потому что сначала скитаются в мёртвых землях в поисках добычи, а если погибают там, то уже бесцельно бродят по ним в виде нежити. Церковь же, никак не вмешивающаяся в дела города, что по сути образовался на их земле, старалась помогать исцелением раненых и защитой границ мёртвых земель, так она и получила безмерно верную паству из жителей. И вот, по сути, Каструм стал условно свободным городом на границе земель империи. Где нет влияния не то, что у какого-либо знатного рода, даже сам Император не имеет власти на этих землях. Но вряд ли всё так радужно и хоть какой-то, но контроль империи тут должен быть. Сомневаюсь, что они стали бы так просто отказываться от такого вкусного куса налогов и сборов.

И вот мы приехали сюда чтобы найти спокойное местечко для себя. Лечь, так сказать, на дно на несколько лет, чтобы набраться сил и накопить денег для того, чтобы начать претворять в жизнь планы Хранительницы. Но это всё в будущем. Для начала нам не помешало бы найти место для ночлега. А уже утром искать жильё, которое можно снять надолго и неплохо было бы поискать встречи с верхушкой церкви, что устроила побег для Лилиан. Лошадей нам скорее всего лучше продать в городе. Они теперь не особо нужны, если учесть сколько карет и повозок ездили по улицам города, в нужное место можно доехать, наняв извозчика. А в мёртвых землях лошади долго не живут. Этими мыслями я поделился со спутниками, они в свою очередь поддержали мою идею, поэтому мы заехали в пару конюшен, что попались по дороге и если в первой нам отказали, то во второй охотно согласились купить лошадей с сёдлами, видимо, могли быстро их перепродать. Торговаться не стали, и получили за всё пять имперских золотых. Забрали только сумки со своими личными вещами и одеждой, затем мы направились искать извозчика. Марру помимо сумок с одеждой ещё досталась связка трофейных мечей, может сможем продать их за приличные деньги. Карета с извозчиком, что согласится нас отвезти к приличной гостинице, нашлась довольно быстро. Ехать в местной карете оказалось намного удобнее чем в седле, судя по всему, позаботились о смягчении тряски.

Высадили нас у гостиницы под названием «Приют искателя», внутри было довольно уютно, да и номера оказались приличные, хоть и без лишних удобств. Оплатив проживание на пару дней с возможностью продления, мы разошлись по комнатам, чтобы завтра утром решить какие из поставленных задач нам стоит начать решать в первую очередь.

Собравшись на совет в нашей с Марром комнате, я активировал заклинание тишины вокруг нас.

— Ты нечасто им пользовался во время нашего путешествия. — словно вопрошая произнёс Маррдос.

— Ничего важного мы не обсуждали, да и были везде проездом, а тут планируем остаться надолго. Так что решил перестраховаться. — объяснился я.

— Итак, какие у нас задачи на сегодня? — бодро спросила Лилиан.

— Поискать жильё для съёма или покупки. Сомневаюсь, что мы сможем позволить себе купить

достойный дом сразу, так что приоритет съём.

— Если ты начнёшь создавать хорошие артефакты, то деньги на дом найдутся быстро, ты ведь уже прикупил себе книгу с рунами и инструмент для гравировки. - подсказал метод заработка Марр.

— Хорошие могут привлечь лишнее внимание, но ты прав, простенькие безделушки я смогу сделать из дешёвых расходников.

— Безделушки вроде того щита, которым ты уничтожил лагерь у замка барона? - поинтересовалась возможным ассортиментом Лилиан.

— Нет, эти бомбы я продавать точно не стану. Я имел ввиду кольца и амулеты с полезными свойствами. Ну вроде тех, что были у магов, атаковавших повозку рода Сейрис. Для их создания хватит недорогих металлов и накопителей. Основные свойства возьмут на себя связки рун.

— И тут уже наш Кай покажет всё своё мастерство, этот парень сможет выжать из дешёвых расходников максимум. - добавил от себя Марр.

— Разумеется. Так что неплохо бы найти достаточно просторный дом на первое время, а там уже заработаем денег и купим себе жильё получше.

— Хорошо, я так понимаю ты планируешь оставить это нам с Райей? - спросила Лилиан.

— Марр пойдёт с вами, две молодые девушки могут привлечь ненужное внимание, а сил для защиты у вас немного. - ответил я.

— Заодно поищу, где можно продать мечи. Если найду достойное оружие для себя, ты же сможешь сделать на нём подходящий конструкт, а не просто руны? - поинтересовался дух.

— Да, но не сразу. Нужно будет докупить инструменты и расходники, лучше будет создать линии конструкта гравировкой, а после заполнить их более подходящим металлом. Да и тебе стоит выбрать оружие из материалов получше, которые смогут выдержать большой объём маны.

— Интересно, а чем займёшься ты? - задала мне вопрос Райя, видимо, подумывала составить копию мне, а не Лилиан с Марром.

— Загляну в Церковь. Раз они помогли Лилиан с моим рождением в этом мире, может смогут помочь обустроиться в городе. И лучше, если я буду один.

— Поняла.

— Не уверена, что ты сможешь найти жрицу, что встречалась со мной. Я слышала, она была преемницей главы церкви. Вряд ли к ней будет так просто попасть. - поделилась тем, что знает мама, видимо, сочла, что я не смогу найти способ проникнуть в их собор.

— Не волнуйся, я справлюсь. К тому же, если Хранительница может использовать жриц как аватаров в этом мире, то они сами будут искать встречи со мной. Может, они даже знают, что я в городе. Что ж, на этом обсуждение первоначального плана действий закончим.

— Сходим позавтракать вместе? - предложила Райя.

— Да, поищем что-нибудь по дороге. - развеивая заклинание проговорил я и начал собираться.

Оставив большинство вещей и Айбо, спящую на моей кровати, мы покинули гостиницу. Прогуливаясь по городу, стали искать место, где бы могли поесть. Подкрепившись в попавшейся нам на глаза таверне, мы распрощались, но я попросил Марра в случае проблем позвать меня через печать. А сам направился по своим делам в сторону собора. Искать извозчика я не стал, лучше посмотрю по дороге город, может попадутся интересные места или лавки.

До собора я добирался довольно долго, всё-таки он находился на окраине города. Хотя скорее город разросся почти в плотную к нему. Если в начале по дороге было много лавок и магазинов, связанных с продажей добычи из мёртвых земель, то ближе к собору стало больше дорогих домов и ресторанов. Видимо, эта часть города считается жилым районом богачей или особо удачливых скитальцев.

Подходя к главным воротам крепости, что служила раньше защитой для жителей собора, я ощутил, как на пару секунд срезонировал осколок хранителя.

«Вас заметили.» - хихикая я прошептал себе под нос. Тем лучше, не придётся ходить по собору в поисках важной шишки. Воины церкви, что несли дозор у входа, никак не препятствовали мне, скорее всего несли почётный караул.

Величественный собор был первым, что бросалось в глаза, когда ты оказываешься внутри крепости, он воистину внушал трепет своим могуществом. Огромные витражные окна изображали периоды истории местной веры. О и конечно же на них присутствовал символ церкви — рука с раскрытой ладонью, символизирующая творца и прорастающее из этой руки дерево как сотворение жизни. Однако, у стражников, что стояли у входа, на груди был символ сжатой в кулак латной перчатки, намекающий на карающую длань творца. Во внутреннем дворе было довольно многолюдно, повсюду виднелись жители города и служители церкви. Заметив свободную лавку в тени большого дерева, я направился к ней. Посижу пока, подожду, когда меня пригласят на разговор с тем, кто смог почувствовать приближение осколка хранителя.

Ждать пришлось недолго, вскоре ко мне подошла девушка в белых одеждах жрицы и присела рядом. Ослепительно белые волосы жрицы были сплетены в косу, её золотые глаза изучающее осматривали меня, а на губах играла дружелюбная улыбка.

— Вы очень похожи на свою мать, юноша. - проговорила она нежным голосом. — Меня зовут Мария.

— А мама переживала, что я не смогу добиться встречи с вами. Но стоило мне войти в обитель Церкви, и вы сами нашли меня. - проговорил я и спохватившись, что не представился, добавил.
— Она дала мне имя Кай.

— Только особых гостей выходит встречать преемница главы церкви. Могу я пригласить вас поговорить в приёмном зале?

— Я не против.

— Тогда следуйте за мной. - вставая с лавочки проговорила жрица и направилась к собору.

Я же последовал за ней. По пути в приёмную многие служители церкви провожали нас заинтересованными взглядами. Войдя за жрицей в большую двухстворчатую дверь, я оказался

в месте, которое, видимо, называется приёмный залом. В центре стоял длинный стол, вдоль которого было множество стульев. Обойдя стол и сев на стул, что был напротив входа, через который мы зашли, жрица указала на место перед собой. Воспользовавшись её приглашением и сев напротив неё, я задумался, о чём мне стоит говорить с ней? Но неожиданный всплеск силы, что шёл с её стороны, дал мне понять, что сначала со мной хочет поговорить Тиасиль. Хранительница, воспользовавшаяся телом жрицы, улыбаясь смотрела мне в глаза, я же улыбнулся ей в ответ. Приветствие двух душ, что знают друг друга слишком долго. Для этого уже не нужны слова, лишь несколько мгновений тишины и обмен взглядами, в котором каждый из нас увидит эмоции друг друга.

— Ты рано покинул «тихую гавань», в которой родился. Проблемы нашли тебя раньше, чем хотелось бы. - заговорила она.

— Надеюсь, что мне удалось скрыться от них на время. Нам лучше перейти к твоим делам, Тиасиль. Сосуд, что ты заняла не способен выдержать долго твоего присутствия. - проговорил я, изучая тело жрицы, что страдало от избытка маны хранительницы.

— Хорошо. Твоя душа была сильно повреждена в бою с пожирателем, поэтому пришлось изменить место твоего рождения. Из-за этого возникли... - замолчала хранительница, заметив, что я качаю головой.

— Если ты про помощь Маррдосу, то я помогу ему и без твоей просьбы. Ещё я встретил душу с твоей печатью, так что этой теме тоже можно не касаться. - решил я сэкономить время Тиасиль и силы жрицы.

Хранительница молчала несколько секунд что-то обдумывая.

— Что ж, раз эти встречи ускорились и уже состоялись, то мне остаётся только попросить тебя о том, чтобы ты поспешил с освобождением Роуз. Понимаю, что это станет красной тряпкой для духов, что стали причиной её столь плачевного состояния, но она и так слишком долго в заточении и неизвестно как всё это скажется на её душе. - проговорила хранительница.

— Сколько лет у меня в запасе? - спросил я, обдумывая как можно попытаться ускорить свои планы.

— Не больше тридцати. Чем раньше ты развеешь её Долину Смерти, тем лучше.

— Постараюсь управиться за десять. Как ты и сказала, она и так слишком долго ждёт спасения.

— Тогда оставляю дела этого мира на тебя. Будет просто прекрасно, если ты сможешь смягчить последствия моего пребывания в теле этой девушки. До встречи, Кириан. - попрощавшись со мной, Тиасиль покинула тело жрицы, и та обмякла на стуле.

Судя по всему, роль аватара Хранительницы давалась ей слишком тяжело. Возможно, ей пришлось заменить главу церкви раньше, чем планировалось. Встав со стула, чтобы не тянуться к ней через стол, я подошёл к жрице и взяв её руку в свою, начал вытягивать из неё остатки маны Тиасиль, отдавая их своему осколку. К счастью, жрица не сопротивлялась такому вмешательству и всё прошло довольно быстро. Не став возвращаться обратно, я сел на стул рядом с ней, ожидая, когда она придёт в себя и сможет говорить.

— Спасибо. - слабым, почти не слышным голосом проговорила она.

— Вам нужен целитель. Я забрал ману, что убивала вас, но раны исцелить не могу.

— Должна... прийти... - сквозь боль прошептала она.

Целительница действительно появилась, примерно через минуту после слов жрицы о ней. Она прибыла в сопровождении пары храмовников в полном доспехе и что странно в закрытых шлемах. Может, у сестры Марии был способ подать целительнице сигнал?

— Прошу простить, что прерываем вас, но госпоже Марии нужен отдых, похоже, её болезнь обострилась. - проговорила целительница, пока один из храмовников брал жрицу на руки, чтобы унести.

— Тогда мне лучше вернуться через пару дней.

— С вами хотел встретиться ещё один человек. Госпожа Мария, узнав о вашем визите, послала за ним. Если вы не против, его приведут сюда для встречи.

— Не против. - заинтересованно ответил я, оставшись сидеть на стуле.

Целительница покинула зал следом за храмовником, что унёс жрицу. Второй остался со мной, но пытался делать вид, что его тут нет. Похоже, его оставили на случай, если мне что-то понадобится. Минут через десять двери открылись и в зал вошёл высокий черноволосый мужчина, одетый в кожаный плащ с неизвестной мне эмблемой на груди. На герб не похоже, скорее знак отряда. Его зелёные глаза внимательно рассматривали меня, а губы искривились в подобии хищной улыбки. Насмотревшись на меня, он перевёл взгляд на храмовника. Тот, видимо, поняв, что гость хочет остаться со мной наедине, направился к выходу.

— Если вам понадобится что-то, я буду ждать за дверью. - обращаясь ко мне проговорил храмовник прежде, чем покинуть зал.

Сев напротив, незнакомец сложил руки на груди и уставился на меня, кажется, он не мог определиться с тем как начать со мной разговор.

— Я был удивлён, когда мне сказали, что жрица послала за человеком, что хочет встретиться со мной. - проговорил я, осматривая тело неожиданного гостя, используя магическое зрение.

— Но, судя по всему, причина в Роуз, что оставила на тебе своё клеймо. Вот только возникает другой вопрос: как ты прожил столько?

— С мыслями о мести. С сожалениями о том, что подвёл её. Со скорбью о потере близких. И с пониманием почему она отзывалась о бессмертии как о проклятии. - с печалью в голосе ответил он.

— Смертные желают его достичь, а бессмертные проклинаят свою глупость. Тебе повезло ощутить все прелести этого проклятья до того, как сделал необратимый шаг.

<http://tl.rulate.ru/book/106973/3869023>