

Кайл не знал много о Цю Чжан, будущей подруге Седрика и "Белом Свете" Гарри Поттера, и никогда не общался с ней. Он знал лишь, что она учится на Когтевране.

Но теперь есть еще одна интересная деталь.

Ведь не каждый когтевранец проявляет инициативу, чтобы помочь другим. Они предпочитают погружаться в свой собственный мир и размышлять об академических или других вопросах.

Конечно, это не значит, что все когтевранцы равнодушны, просто у них разные личности. Если кто-то попросит их о помощи, они тоже с готовностью помогут.

Проще говоря, они не станут проявлять инициативу, но и не откажут.

Цю Чжан разговаривала со своими друзьями рядом, и Кайл лишь мельком взглянул на нее, затем отвел взгляд.

"Это первое занятие, что мне делать в дальнейшем? Я не смогу каждый раз приходить на час раньше", - рядом с ним Майкл схватился за голову, с небольшим отчаянием произнес:

"Если так будет продолжаться, я однажды опоздаю".

"Не волнуйся, профессора в Хогвартсе не будут отчислять студентов за опоздания. В крайнем случае, они просто снимут баллы", - Кайл похлопал его по плечу, успокаивая. - "Кстати, у меня есть кое-что хорошее, чем я могу с вами поделиться".

"Что же это?" - с любопытством спросили Майкл и Райан.

Кайл достал карту и расстелил ее на столе: "Спасибо Седрику, иначе вы надолго бы заблудились".

"Это... карта Хогвартса?"

Майкл все еще недоумевал, что это такое, но Райан, у которого дома был отец-волшебник, сразу узнал ее и удивленно воскликнул:

"Откуда ты ее взял? Можно мне сделать копию? Обещаю вернуть после занятия".

"Конечно, мы же соседи по комнате!" - кивнул Кайл, а затем повернулся к Майклу: "А ты как, хочешь скопировать?"

Майкл немного смутился, но после раздумий все же покачал головой.

Впервые оказавшись в магическом мире, он не хотел упускать ни единой возможности изучать магию, тем более такой важный предмет, как Чары.

"Можно я скопирую ее после занятия?" - спросил он.

"Конечно, без проблем", - кивнул Кайл и легким прикосновением волшебной палочки к карте произнес: "Сделать копии".

Как только заклинание было произнесено, на столе появилась точная копия карты.

Кайл взял ее, внимательно осмотрел дважды, а убедившись, что все в порядке, передал Майклу.

"Вот, держи. Магия на ней должна сохраняться около недели. Ты можешь скопировать ее в любое время".

Майкл с недоумением взял карту, а затем машинально посмотрел на Райана, который тоже выглядел озадаченным.

Райан был ошеломлен. Он перевел взгляд с Кайла на пергамент перед собой, чувствуя, как горят щеки. Но стоило ему собраться что-то сказать, как внезапно раздался голос спереди.

"Прекрасное заклинание копирования, пять баллов для Пуффендуча!"

Кайл вздрогнул и резко поднял голову, но увидел только Цю Чжан напротив. Присмотревшись, он заметил, что перед столом стоит еще кто-то.

Этот человек был довольно низким, едва доставая до уровня стола, так что его полностью заслоняли.

"Благодарю за похвалу, профессор Флитвик", - сказал Кайл.

Флитвик улыбнулся: "Я просто говорю правду, мистер Келлер, верно?"

Кайл кивнул: "Да, профессор".

"Похоже, моя память неплоха", - закончив, Флитвик повернулся к Майклу: "Не покажете мне эту карту?"

Майкл сначала не узнал маленького волшебника, но вспомнив, как Кайл его назвал, быстро протянул карту обеими руками.

"Хорошо... хорошо, профессор".

"Спасибо".

Флитвик взял карту, внимательно ощупал ее и вернул Майклу.

"О, магическая сила очень стабильна. Если ничего не случится, эта копия должна продержаться до полудня восьмого дня".

Профессор Флитвик мигнул в сторону Кайла и немного сожалеюще произнес: "Если бы вопрос экзамена в конце семестра был о заклинании копирования, я бы обязательно поставил вам "отлично", но сейчас я могу добавить только три дополнительных балла мистеру Келлеру".

"Профессор!"

В этот момент одна юная когтевранка спросила: "Разве копии, созданные с помощью заклинания, не могут существовать вечно?"

"Нет, мисс Миттал", - ответил Флитвик. - "Если бы копии могли существовать вечно, в окнах Литературной резиденции не было бы столько пергаментов".

"Разве даже Дамблдор не может сделать то же самое?" - поинтересовался другой юный волшебник.

"К сожалению, нет", - Флитвик покачал головой и продолжил: "Даже если директор может создавать копии, которые просуществуют сотню лет и более, они не будут вечными".

"Хорошо, давайте прекратим обсуждать заклинание копирования. Для вас это слишком сложно. Начнем урок".

Профессор Флитвик повернулся и подошел к столу, обращаясь ко всем юным волшебникам:

"На этом занятии мы будем изучать заклинание освещения. Это также одно из самых базовых. Заклинание называется "Люмос". Все, смотрите..."

Кайл не удивился, когда на первом уроке магии они изучали заклинание освещения, ведь это самое простое и прямолинейное заклинание в магическом мире.

Не нужно беспокоиться о жестах. Если ты волшебник, имеешь волшебную палочку и можешь произнести слова, то сможешь его выполнить.

В давние времена даже использовали заклинание освещения, чтобы определять волшебников и сквибов - с очень высокой точностью, почти 100%.

Можно сказать, что если кто-то не может даже произнести заклинание освещения, то он, скорее всего, не волшебник.

Учитывая это, профессор Флитвик просто продемонстрировал процесс применения заклинания, а затем предложил юным волшебникам попробовать самостоятельно.

Вскоре в классе зажглись маленькие огоньки, одни большие, другие маленькие, одни яркие, другие темные...

Хоть Кайл и отставал на шаг и не был первым, кто преуспел, свет на его палочке был стабильным.

Словно от включенной лампы, он непрерывно излучал ровный, мягкий белый свет вокруг.

Жаль, что на этот раз не было дополнительных баллов.

Ведь он не единственный, кто смог сделать это. Семеро юных волшебников с Когтеврана напротив тоже могли стабильно зажигать свои палочки.

А вот со стороны Пуффендуя... хотя их было и меньше, но всего на шестерых человек, так что разрыв не большой.

"Не забывайте, что я только что говорил, оставайтесь спокойными и не паникуйте", - резко напомнил профессор Флитвик. - "Вы должны успокоиться, как обычно, когда берете что-то. Также очень важно правильно произнести заклинание. Не ошибитесь в чтении".

Следуя его совету, юные волшебники продолжили выполнять требования и создали устойчивые "лампочки".

Кайл посмотрел на своих соседей по комнате... они все еще усердно работали.

<http://tl.rulate.ru/book/106946/3869563>