

Наступили выходные. Эйс сблизился с Питером, Недом и Гвен. Мэри Джейн сблизилась с Эйсом. Эм-Джей обращается за советом к Эйсу и иногда проводит с ним время. После драки в кафетерии между Эйсом и Флэшем, Флэш стал меньше задираться. Вся драка была записана некоторыми учениками и выложена в социальные сети. Это повысило популярность Эйса, и все в школе стали говорить о нем. Ученики уважают его, а Флэш после одностороннего избиения больше не осмеливается с ним конфликтовать.

Эйс решил патрулировать город и рассказал о своем плане Изу.

— Изу, я отправляюсь в патруль.

— Пожалуйста, подождите, Эйс-сама. Прежде чем ты отправишься, я попросила Зеа создать снаряжение для твоей защиты.

Эйса заинтересовало то, что Зеа сделал для него. С помощью лаборатории Зеа может изготовить практически любое оборудование, если у нее достаточно данных. Так что все, что сделает Зеа, наверняка будет хорошим.

— О, что Зеа сделала, покажи мне.

— Конечно, пожалуйста, следуйте за мной — Изу повела Эйса в лабораторию, и как только они пришли, Эйс увидел одежду и маску.

— Это защитные костюмы, изготовленные Зеа. Внешне костюм ничем не отличается от обычной куртки, но он сделан из металла Хиден. Он не пробивается ножами и пулями. Он также может противостоять лучевому оружию и взрывчатке. Маска также сделана из этого металла и способна втягивать или изгибать свет, чтобы скрыть себя. Маска также может скрывать черты вашего лица с помощью голографического изображения.

Эйс был очень удивлен. Защитные возможности и удобство просто поражают. Костюм выглядит так же, как у игроков DGP в Камен райдер, только с капюшоном. Маска была в виде белого кицунэ с красными бликами вокруг глаз. Еще больше Эйс удивился, когда узнал, что они сделаны из металла Хиден. Металл был взят из Камен Райдер Зиро-Ван, а форма была сделана из металла Хиден. Этот металл может свободно менять свою твердость, пластичность и плотность.

«Хотя это и удивительно, я все же сомневаюсь, что он прочнее вибраниума или адамантия в этой вселенной, но он все равно удивителен, поскольку два предыдущих трудно найти».

— Это потрясающе. Более того, ты уже сделала металл Хиден! Как ты его сделала? — спросил Эйс, счастливый и взволнованный своим новым костюмом.

— У Зеи уже есть данные, и мы собрали необходимые материалы. Затем мы изготовили его и

оснастили костюм этим металлом.

— Потрясающе... — единственное слово, которое Эйс мог сказать о компетентности Изу и Зеа. Он благодарен им за то, что они попали в этот мир.

— Они были созданы, чтобы защитить вас. Хотя вы обладаете силой Всадников, пока не надел их, вы все еще человек и незащищен. Надеюсь, вы примете их как подарок.

— Приму, спасибо вам, Изу и Зеа, но я сомневаюсь, что я все еще обычный человек. Кива уже давал мне подсказки, и я заметил свои способности, когда сражался с Флэшем. В следующий раз мне нужно будет разобраться с ними.

— Я внесу это в ваше расписание, Эйс-сама.

— Спасибо, Изу.

Эйс надел новый костюм и маску. Немного подвигавшись, он почувствовал себя в них более уверенно и комфортно.

— Тогда я пойду, Изу.

— Пожалуйста, будьте осторожны, Эйс-сама.

.....

Эйс едет по Нью-Йорку. Он внимательно следит за всеми признаками неприятностей. Эйс думал, что раз это вселенная Марвел, то неприятности будут возникать каждую минуту, но он ехал уже час, и никаких признаков неприятностей не было.

— А я-то думал, что вселенная Марвел очень хаотична. Наверное, они все преувеличивают.

Полицейские сирены

Эйс увидел, как мимо него по улицам пронеслась машина для побега, а полицейские машины пустились в погоню.

— Похоже, я слишком рано заговорил. Лучше остановить их — Эйс набирает обороты и на полной скорости преследует убегающий автомобиль.

.....

Убегающая машина мчится по Нью-Йорку, сбивая машины и пожарные гидранты. В машине четыре человека в масках грабителей, один из них сзади держит автомат, стреляя в полицейских и заставляя некоторых падать в сторону. Эйс проходит между полицейскими машинами и догоняет машину, на которой скрылся преступник. Человек с автоматом замечает Эйса и стреляет в него. Пули попадают в Эйса, но при ударе о его новый костюм пули расплющиваются, а затем соскальзывают. Он почти не почувствовал попадания пуль, ему показалось, что его кто-то легонько погладил.

— Спасибо Изу и Зеа за костюм — сказал он, еще раз поблагодарив их за то, что они увидели возможности костюма в действии.

Человек с автоматом увидел, что пули неэффективны, и рассказал водителю, что произошло.

— Босс! У нас проблема. Пули не действуют на этого парня!

— Что? — Босс посмотрел в зеркало заднего вида и увидел Эйса, который держал в руках пряжку для поднятия Магнума

[УСТАНОВКА]

— Хеншин!

[МАГНУМ]

[ГОТОВО,ОГОНЬ]

Эйс трансформировался в Гитса, зажег ускорители и приблизился к машине. Босс увидел это и сразу же насторожился.

— Черт! У нас на хвосте бронированный урод!

Гитс взял в руки Магнум шутер 40Х и начал стрелять по задним шинам машины. Спустив задние шины, машина неуправляемо покатилась и врезалась в столб светофора. Гитс остановился. Грабители вышли из машины с сумками денег. Они увидели Гитса и начали стрелять в него.

— Вот он, грабитель, стреляйте в него! — крикнул босс. Все грабители стреляли в Гитса, но Гитс продолжал идти вперед, не обращая внимания на их стрельбу.

— Вот черт... — Грабители поняли, что их перехитрили, и на секунду замерли. Гитс бросился к ним и начал вырубать грабителей. Он связал их на тротуаре вместе с украденными деньгами. Прибывшая полиция увидела, как Гитс уезжает.

Проезжая по Нью-Йорку, Гитс продолжает находить неприятности. Вооруженные люди грабят банк, воры обворовывают немощных бабушек. Аварии на стройке, падение стальных балок и даже котенок, застрявший на дереве.

— Неприятности в этой вселенной бесконечны... — устало пробормотал Эйс. Он устал не физически, а морально.

<http://tl.rulate.ru/book/106921/4105075>