

По мере того как рассвет продолжает расширяться, доступность человеческих ресурсов становится все больше и больше. В отличие от прежнего времени, если тебе нужно что-то сделать, ты можешь мобилизовать не только двух-трех взрослых котов и котят, но и множество других. Однако, каждый из них имеет свои срочные дела, что приводит к отложению многих задач на неопределенный срок. Именно в прошлом году, с выпуском Сайни, они тайно разработали несколько действительно полезных человеческих ресурсов. Несомненно, взрослые волшебники, которые много лет боролись в обществе, могут быть не такими талантливыми или образованными, как студенты, выпускники Хогвартса. Но их способности и жизненный опыт значительно превосходят таковые у студентов вроде Сени. После стольких лет в обществе у них уже есть особые навыки. Например, расследование дела с гоблинами. Сайни один должен был развивать человеческие ресурсы и заботиться о магазине связи, который все еще развивался. Каким бы ни было мало, у него не было сил отслеживать каждую деталь тех волшебных феечек. К счастью, многие из нанятых людей обладали глубокими знаниями. Сени очень рано понял, что то, что они собираются делать на Рассвете, было делом, которое могло стоить им жизни. Поэтому, когда он впервые набирал людей, он не стремился к серьезным волшебникам с низким чистым капиталом. Он вырос среди святых, хотя и не знал истинной личности своих семейных старцев. Но после многих лет общения, он много думал об этом. Он прекрасно знал, где искать полезных людей. Конечно, он не был глуп и не набирал людей открыто и открыто под лозунгом реформы. В начале он пошел на черный рынок и нанял несколько доступных людей. Им не нужно было делать ничего особенного, достаточно было того, что они могли что-то сделать для него, что требовало времени и энергии. Говоря о том, где больше всего людей, несомненно, это таверна на черном рынке. Места вроде таверн всегда были хорошим местом для сбора информации и найма людей. Великий талант может быть трудно найти, но определенно можно найти талантливых людей, которые могут что-то сделать. Кроме того, Грете дала ему полную автономию, и все средства под Магазином Связи могли быть использованы им, если бы он их понадобился. С щедрым вознаграждением он мог естественно набрать группу экстренных человеческих ресурсов. Кроме того, в волшебном мире есть волшебные контракты, чтобы связать его, так что не было страха, что они ничего не сделают после получения денег, или даже предадут его. Также, даже если кто-то хотел его предать, ему пришлось бы его найти. Пока он не был формальным членом организации, было невозможно знать, как он выглядит. Для их безопасности, Грете давно создал специальное заклинание маскировки, одежды, цвета, звука и всего, что могло бы раскрыть их истинную личность. Как только заклинание было произнесено, не было необходимости об этом беспокоиться. Протекающая Котельная была местом, где серьезные волшебники обменивались информацией. Те ничтожества и темные волшебники, прячущиеся в тени, тоже имели свои места для посещения. Когда у многих людей были награды на их спинах, было невозможно для них появляться в официальных бизнес-помещениях волшебного мира. Кажется, что организаторы черного рынка были смелы. Если бы другие делали эти незаконные сделки, они бы наверняка боялись быть замеченными. Однако британский черный рынок пошел в противоположном направлении и сыграл хитрость с Министерством Магии. Они установили черный рынок в задней части Диагон-Аллеи, крупнейшего торгового рынка в Англии. Естественно, никто не думал, что черный рынок, где Министерство Магии всегда стремилось заработать, находится в перевернутой Аллее, прилегающей к Диагон-Аллее. Это не совсем правильно. На самом деле, перевернутая Аллея может считаться только входом в черный рынок. На поверхности, магазины в перевернутой Аллее просто бродят в серой зоне волшебного мира, зарабатывая горячую валюту. Делают нелегальный бизнес, связанный с украденными товарами и покупкой и продажей предметов черной магии. Но никто никогда не думал, что глубочайшая часть перевернутой Аллеи на самом деле скрывает черный рынок, который требует того же способа входа, что и Диагон-Аллея, и требует скрытности для входа. Сени узнал секреты здесь от своего деда, бывшего начальника штаба Святых и бывшего главного министра Министерства Разведки, Владимира Дилго. Сайни действительно нанял

талант, которого он отчаянно нуждался. Эти люди позже были приняты в Департамент Разведки и стали его правой рукой. Люди на черном рынке занимаются темным бизнесом, отравляют, убивают, поджигают и все остальное. Все, что они просили, было немного золотых галеонов. В то время, когда все было в дефиците, единственное, что не было в дефиците, был огромный приток доходов, который приходил как прилив. Щедрость Сени сделала его самым желанным фигурой на черном рынке. Многие люди были готовы усердно работать на него. Однако, Сени помнил одно: при найме людей он должен был стремиться нанимать людей с хорошей репутацией и границей. Таким образом, было меньше случаев, когда ястребы смотрели на волков и волки пользовались другими. Сени также думал так. Он был осторожен по натуре, не говоря уже о том, что он был предупрежден самым уважаемым лидером. Поэтому, когда он набирал людей, он не только смотрел на их способности, но и тайно купил информацию о партии человеческих ресурсов с черного рынка у владельца таверны. После долгого процесса отбора он нашел несколько людей, которых можно было бы с трудом доверять. Что касается остальных, они сжигали, убивали, грабили и совершали все виды злодеяний, но он не пощадил тех, кто был способным. Чтобы избежать быть убитым как жирная овца, он решил вести дела с владельцем таверны. Он вынул золотые галеоны и перечислил партию задач разведки. Гоблины из Гриффиндора были просто целью этой группы людей. Во всем волшебном мире, какой волшебник наиболее предвзято относится к этим инородным видам? Конечно, первыми на очереди были Пожиратели Смерти под руководством Волдеморта. В конце концов, они даже смотрели свысока на волшебников того же вида, и только чистокровные могли с трудом стать их товарищами. Во-вторых, были эти отчаянные, которые хотели денег больше, чем своей жизни. Они много лет блуждали на грани тьмы. Они даже не заботились о других, кроме себя. Если бы Волдеморт не вернулся в то время, они бы никогда не бросились на него и не стали бы одним из Пожирателей Смерти. В конце концов, в глазах этой группы людей, Волдеморт не был демоном, который вредит миру. По сравнению с Демоном, Волдеморт больше походил на их спасителя. Если бы Волдеморт был еще жив, Пожиратели Смерти были бы лучшим местом для этой группы людей. Кто хотел бы жить в темном, вонючем канаве, когда можно ходить на свободе? Они были просто темными волшебниками или преступниками, а не грязными жуками. Эти 'способные люди' действительно были теми, кто мог жить с энтузиазмом, будучи преследуемыми Министерством Магии. Даже неуловимый гoblin все еще выдал много подсказок под их слежкой. Пока Сени нанимал отчаянных, он также проверял потенциальных членов, которые могли быть использованы. После сравнения разведанных с обеих сторон, было обнаружено, что эти гоблины действительно играли много фокусов за их спинами. Инородный вид во всем волшебном мире. Будь то орки в Северной Европе, вампиры в южных лесах или безмозглые тролли, они почти всех их связали. Основываясь на собранной информации, Сени предположил, что контакт с гоблином мог не произойти только в последние десять или двадцать лет. Только несколько, таких как кентавры или эльфы, расы, ближе к природе, не вступили в союз с ними. Самое удивительное было то, что после возвращения Волдеморта из воскрешения, разведка Сени также обнаружила, что они приходили к Пожирателям Смерти более одного раза. Такое знакомое отношение заставляет задуматься, были ли они за кулисами, когда Волдеморт разорял волшебный мир. Кто сохраняет сердца мертвых волшебников живыми, так что будь то Гретель или Сени, они никогда не боятся спекулировать о этих гоблинах, которые повторно восставали с наибольшей злобой. С древних времен до настоящего времени, ничто не просто, когда дело доходит до войны. Да, с того момента, как Гретель решил действовать против гоблинов, Чжэншуан поднял вопрос до уровня войны. Войска и лошади еще не двинулись, а продовольствие и сено уже пошли вперед, но перед этим был самый важный шаг, который был сбор разведанных. Гретель никогда не воюет неподготовленно. Это мудрость, извлеченная из опыта мудрецов. На самом деле, когда гоблины связались с этими инородцами или Пожирателями Смерти, они не показали слишком много фокусов. Но кто заставляет их партнеров быть не такими умными и хитрыми. С гоблинами иметь дело нелегко. Когда

волшебники не были такими одинокими, как сейчас, они не могли победить гоблинов, не говоря уже о сегодняшнем дне. Знаете ли, в то время это была полная война между волшебниками и гоблинами. В то время, независимо от черной магии или белой магии, только когда все работали вместе, они могли выиграть те войны. Так волшебники записали это в истории. Они разбили Королевство Феи на куски и полностью уничтожили Королевство Феи, которое длилось, кто знает, сколько лет. Но, очевидно, ни гоблин, ни Гретель так не думают. Гретель даже чувствовал, что гоблины могли не потерять много жизненной силы. В конце концов, волшебники, которые всегда любят хвастаться в исторических записях, сколько вклада они внесли, не записывают количество гоблинов, которых они убили. Отсюда видно уровень скрытности гоблинов. Король гоблинов в то время был определенно великим талантом. Показывая слабость перед врагом, они разбили все Королевство Феи на куски и полностью устранили страх волшебников перед ними. Но за кулисами гоблины все еще могли восстанавливаться. Даже по прошествии времени он также овладел сам. Грете ощущала себя как круг на бумаге. Чем больше он постигал, тем больше тайн казалось окружающих его. Самое безнадежное чувство у него возникало от того, что по мере медленного восхождения к вершине мастерства волшебника, он осознавал, что может ответить на эти вопросы только сам. — Ведь теперь никто не может разъяснить ему свои сомнения. По мере усиления он чувствовал, что проблемы и тайны скрыты повсюду. Например, теперь ему предстояло обдумать, как нанести гоблинам серьезный удар в рамках правил, не вызвав при этом войны между волшебниками и гоблинами. Спасибо книжному другу Мяо Синью за ваш ежемесячный билет~

<http://tl.rulate.ru/book/106898/4434449>