

Из-за попойки Грета не явилась на первое занятие нового учебного года.

Профессор Стебль не увидела Грету на уроке травологии и с сожалением сказала, что изначально собиралась попросить Грету провести демонстрацию для остальных.

После обеда Терри принёс Грете пузырьёк с зельем, приготовленным Снейпом.

Никто не понял, откуда Снейпу стало известно о попойке Греты.

Терри высоко поднял голову и живо передразнил Снейпа.

"Отнеси этот пузырьёк бодрящего зелья МакКартеру и скажи ему, что если он не придёт сегодня вечером варить зелье, я обещаю, что у него вычтут треть зарплаты".

Сказав это, он не забыл по-снейповски скинуть мантию, скрестить руки и уйти.

К счастью, алкоголя было выпито не так много, к тому же ещё и бодрящее зелье Снейпа.

К концу обеденного перерыва Грета наконец пришла в норму.

По пути к кабинету трансфигурации Терри назойливо приставал к нему с вопросом, почему его отпустил Локхарт.

Судя по всему, до того, как он проснулся, гнев Локхарта едва не поджёт весь класс.

Грета никак не могла объяснить любопытство Терри.

Он не мог сказать, что ещё до начала занятий Локхарт затащил его в свой кабинет, чтобы тот помог отвечать на письма фанатов.

Чтобы избежать этой мороки, Грета прямо разоблачил тот факт, что он крадёт чужие заслуги.

Уж не помешался ли Локхарт, не знает Грета. Когда Грета повернулся, чтобы уйти, тот подскочил, схватил волшебную палочку и наслал на Грету заклятие Забвения.

Никому не известно, откуда у него, практикантского студента, специализирующегося на Забвении, взялась уверенность в том, что можно смело идти вразрез с другим, да ещё и явно знающим его подноготную.

Впоследствии Грета понял, что, как и у тех Пожирателей Смерти, которые на него напали, ни у кого и мысли не возникнет, что ученик второго курса способен противостоять взрослому волшебнику.

Такой же менталитет был и у Локхарта. Он посчитал, что у него есть возможность взять реванш и даже победить Грету.

Ведь для этого проще всего воспользоваться заклятием Забвения, чтобы подкорректировать воспоминания ученика второго курса.

Стоит Грете забыть эту тайну, и вот он уже всемирно известный писатель.

Локхарту стоит быть благодарным, что Грета последнее время совершенствует свой разум и умеет управлять своими реакциями.

В противном случае его угостили бы не простым Круциатусом, а простеньким зелёным Авадой.

Тогда из них двоих один из учителя и ученика давно уже отправился бы к Смерти, а второй успешно перевёлся в Азкабан.

Видя валяющегося на земле Локхарта, который плакал и умолял, Грета не знал, чем это всё закончить.

Однако оставить Локхарта вот так он не мог.

А вдруг ему повезёт, ведь этот прославившийся лжец, по мнению Греты, когда-то ценил известность больше своей жизни.

Пусть даже сейчас он клянётся и божится.

Он твердил, что никому на свете не расскажет, что Грета к нему применил запрещённое Непростительное заклятие.

Но у Греты нет никакого доверия к такому лжецу.

Он всё равно боялся, что после того, как этот тип выберется из переделки, он тут же обернётся и сдаст его Дамблдору.

Ведь не дело это - ученик, едва перешедший на второй курс, так ловко орудовать Непростительным заклятием.

Да и с его собственной точки зрения, это так.

Среди маленьких змеёк со Слизерина нет никого, кто сейчас так хорошо бы владел Непростительным заклятием.

Даже если всплывёт это дело, даже если Грета всем расскажет, что Локхарт ворует чужие истории.

Бойся Грета, что это всё равно сочтут клеветой.

Физически устранить его было ещё более невозможно. Любое насилие над учеником могло обернуться люстрацией в Хогвартсе.

А уж если таким образом оставить в Хогвартсе профессора, который только недавно получил эту должность и ещё не успел нормально провести уроки, то тогда резонанс будет просто невообразимым.

В тот момент, когда он совсем растерялся, Грета заметил на валявшемся на полу Локхартом свиток пергамента.

На глазах отчаянно взмолившегося Локхарта Грета взмахнул палочкой, притянув к себе пергамент, но изъяв ту опору, которая на протяжении многих лет помогала ему господствовать в мире волшебников.

Этот довольно неуклюжий пергамент содержит потерянное древнее магическое заклинание.

В отличие от популярного заклинания забвения, это заклинание забвения более мощное.

Оно не только может заставить других забыть определенные воспоминания, но и может сплести и добавить в разум проклятого человека те воспоминания, которые вам нужны, в соответствии с вашими собственными потребностями.

Кроме того, разве такой яркий волшебник мог стать жертвой стольких опытных волшебников всего за несколько лет?

Очевидно, у него нет этого таланта.

Обаяние не так уж и трудно изучить, и Гретель не потребовалось много времени, чтобы овладеть им.

Больше всего его удивило то, когда это особое Заклинание забвения вошло на панель.

В графе талантов ниоткуда появилась новая запись.

[Мастер памяти: Память тоже ложь. Если вы будете увлекаться плетением воспоминаний, то в конечном итоге заблудитесь. □

Возможно, он не сильно страдал за столько лет, настолько, что после того, как Гретель изменил память Локхарта.

Локхарт, который пережил душераздирающий ужин, все еще испытывал смутный страх перед Гретель.

Даже во время урока Терри понял, что что-то не так.

Прожив год в одной комнате, Грета, конечно, знал, как легко обмануть этого парня.

Я просто нашел причину отвлечь внимание Терри.

Тот, кто вместе посещал занятия по трансфигурации, был пуффендуйцем, и отношения между орлом и барсуком в некоторых моментах казались лучше, чем между орлом и змеей.

Например, "Терри, позволь мне сказать тебе, в кухонном помещении Хогвартса живут сотни домашних эльфов. Я как-нибудь возьму тебя прокрасться вместе".

Потом давай попробуем поджаренный хлеб с шоколадным соусом и горчицей, о котором ты говорил".

Когда Грета услышал это предложение, он не мог не задрожать несколько раз.

Что это за темная кухня?

Звучит сравнимо с мапотофу с клубникой и сяолунбао с начинкой из жемчуга.

К счастью, прибытие профессора МакГонагалл спасло Гретель от этой темной атмосферы в кулинарном мире.

Минерва МакГонагалл поправила очки, которые вот-вот должны были поцарапать ей переносицу, и взглянула на всех отсутствующих учеников.

Он слегка кашлянул, и на его серьезном лице появилась редкая улыбка.

"Начался новый учебный год, и вы уже во втором классе. Знания предыдущего учебного года уже ушли в прошлое.

Независимо от того, хорошо или плохо вы сдали выпускной экзамен в прошлом семестре, начиная с сегодняшнего дня будет новое начало.

Надеюсь, вы будете серьезно изучать этот курс в новом году, потому что ко времени выпускного экзамена этого учебного года я не буду давать вам никаких поблажек".

Пока профессор МакГонагалл говорила, он взглянул на Терри, который чесал голову рядом с Гретель.

Во время экзамена в прошлом учебном году его деформация была в категории растяжения промежуности.

Получив удар, Терри, который не мог усидеть на месте, успокоился.

"Итак, в новом учебном году давайте сначала вспомним натюрморты прошлого семестра".

Конечно, после долгих каникул заклинания трансформации у многих стали незнакомыми.

Например, в прошлом учебном году каждый мог легко выполнить подмену спичек на иголки, перьев на ручки и другие натюрморты.

На первом уроке нового учебного года многие сделали что-то с сожалением.

Игла, удерживающая головку спички, ручка, удерживающая нитевидные бородки, и трансформации, удерживающие всевозможные странные дефекты, шокировали Грета, который однажды преуспел.

Но, похоже, профессор Макгонагалл привыкла к этому и не чувствовала разочарования.

Она в приятной манере сказала маленьким волшебникам, чтобы они сосредоточились и использовали свою волю, чтобы сформировать желаемые ими трансформации.

К счастью, все просто незнакомы, а не совсем забыты.

Менее чем за половину урока большинство людей вернули свои прежние чувства.

"Итак, теперь, когда мы ознакомили всех с заклинанием трансформации, мы начнем новый курс.

Как превратить мертвый объект в живое существо".

Чтобы продемонстрировать это, профессор МакГонагалл схватила кучу перьев и бросила их в воздух.

Звук заклинания стих, завершилось действие магии, летящие перья превратились в стаю умных белых голубей, парящих над головами всех маленьких волшебников.

Превращение животных явно возбуждает юных волшебников сильнее, чем метаморфоза предметов.

Даже после окончания занятия многие еще какое-то время упражнялись, кидая в лежащие

перед ними листья превращающее заклинание.

Цель урока состояла в том, чтобы из листьев получились бабочки, но преуспели в этом совсем немногие.

Гретель была уверена, что если бы не помощь профессора МакГонагалл, обучавшей и другие курсы.

Эта группа людей могла бы всем курсом попросить профессора МакГонагалл прекратить занятия.

После взаимных приветствий между преподавателем и учениками Гретель закинул весь свой скарб в небольшую сумку и торопливо выбежал из учебного корпуса.

Он спешил к теплице, чтобы найти Джинни Уизли, маленькую принцессу семейства Уизли.

Расписание первых курсов Гриффиндора он уже разведдал.

Сегодня днем уроки травологии у первых курсов Гриффиндора и Рейвенкло.

Неизвестно, когда молодой Том Реддл приступит к своим действиям.

Гретель должен заполучить то, что ему нужно, прежде чем потайная комната окажется открытой Джинни.

Даже если в итоге ему ничего не достанется из дневника, он обязан сделать это ради своего стабильного второго курса.

Расстояние между учебным корпусом и теплицей было немалым. Чтобы успеть перехватить Джинни, Гретель умудрился еще и ускоряющее заклинание на себя наложить.

К счастью, на этот раз Филч отсутствовал, а то бы он возрадовался, углядев новый повод для наказания Гретеля.

----

Можно сказать, что Джинни Уизли с детства была красавицей, чтобы стать красавицей-женой Гарри Поттера.

Совместив в себе все достоинства Артура Уизли и Молли Уизли, она действительно самая заметная среди первокурсниц, как маленькая принцесса.

Когда Грет увидел ее, она в окружении какой-то компании выходила из теплицы.

Уроки по травологии первокурсникам задали нетяжелые, и Гретель подслушал, как они договариваются оставшееся время провести за изучением таинственного Хогвартса.

Собственно, так же поступали Грет и остальные, когда учились на первом курсе, и Терри был лучшим среди них.

Даже на втором курсе он все так же наслаждался этим занятием.

Подходя к Джинни с ее компанией, чтобы не показаться навязчивым, Гретель использовал Рона в качестве щита.

— Джинни Уизли, здравствуйте, меня зовут МакГаррет, я друг Рона. Не одолжите ли вы мне минутку?

Грет считал свое представление вполне пристойным, но никак не ожидал увидеть на лице Джинни Уизли недоумение.

Хотя его переписка с Роном не была частой, но и немногочисленной тоже не была.

Джинни Уизли наверняка слышала, как Рон отзывается о нем!

Джинни, конечно, слышала от Рона имя Гретеля, он упоминал его даже чаще, чем Гарри.

Но только вот каждый раз, когда он упоминал Гретеля, Джинни слышала от Рона одни жалобы.

То ли он жалуется, что Гарри все время хочет дружить с Гретелем, то ли жалуется, что он не такой умный как Гретель.

Как такой человек может дружить с ее идиотом-братом?

Рон говорил, что Гарри хочет дружить с умными людьми, поэтому Джинни вознамерилась стать лучшим юным волшебником на своем курсе.

Как маленькая принцесса семейства Уизли, она обязана быть на одной стороне с братом.

— Увы, мне нужно еще вместе с однокурсниками исследовать Хогвартс. Если у мистера Гретеля есть какое-то дело, то вы можете сказать о нем лично брату Рону.

Простите, мы вас не задерживаем.

Добавлено более 3000 больших глав, вечером будет два обновления, итоговый объем обновится до 4000+

Не надо гадать, Джинни тоже не будет главной героиней.

Миниатюра

Гретель: Подожди, ты не уходишь. Ладно, ты самая лучшая, самая лучшая. Я тебя люблю.

Ха-ха, маленький театр в этой главе вышел из-под контроля, поэтому давайте воспользуемся словами Гретель, чтобы воздать хвалу всем, чтобы никто не хвалил вас весь день.

Будьте искренними и счастливыми каждый день, вы лучшие.

<http://tl.rulate.ru/book/106898/3888300>