"Старший, насколько продвинулись работы по разборке сети "Летучего пороха"?"

Гретль передала ему завтрак и забрала записи Пенеллы.

Похоже, Пенелла всю ночь занималась, её волосы были взлохмачены, а глаза покраснели.

Поедая завтрак, она рассказала Гретль о ходе её работы.

"Конфигурация позиционирования разобрана. Следующее, что следует разобрать, — конфигурация передачи. Это самая большая работа. После разборки мы её доработаем и адаптируем к минимизации".

В тоне Пенеллы чувствовался упрёк, было ясно, что она присоединилась в качестве партнёра.

Но теперь она чувствует себя скорее рабочим, чью кровь и пот безжалостно выжимают капиталисты.

Но нет другого пути. Кто поставит моего партнёра главным?

Всё, что я сейчас исследую, основано на чужих идеях. И хотя базовые знания этого главного — неполны, ему приходится рассчитывать только на них.

Но по сравнению с теми, кто генерирует идеи, технарей найти, очевидно, проще.

По словам декана, Пенелла, ты не единственный кандидат, просто ты самая свободная среди удовлетворяющих требованиям.

В конце концов, как описала будущее Гретль, она, Пенелла Кливат, станет новой горячей денежной звездой в мире волшебников в течение года после получения результатов.

У тех чистокровных семей, чья история насчитывает сотни лет, может не быть столько ликвидных активов, сколько у неё.

Если бы Гретта не боялась, что кто-то первым достигнет результата, то стоило ей только объявить о своём плане, и тут же появились бы толпы людей, обнимающих её за ноги и умоляющих продать акции.

"Достаточно разобрать конфигурацию позиционирования. Мы не будем разбирать сеть "Летучего пороха"".

Слова Гретты почти задушили Пенеллу, она с трудом проглотила колбасу во рту. Ей было ужасно.

С тех пор как Пенелла узнала о грандиозном плане Гретты, она изучала его день и ночь.

Чтобы как можно быстрее добиться результатов, она посвятила почти всё своё свободное время, за исключением необходимых занятий.

В последнее время она даже редко бывала в туалете. Она просто сидела в исследовательской комнате Выручай-комнаты и засыпала, когда чувствовала сонливость.

Проснувшись, она продолжала учиться. Если бы Гретта время от времени не вспоминала о необходимости подкармливать её, она бы умерла здесь от голода.

А теперь, если уж большой босс говорит, что не будет разбирать, значит не будет. Настоящий инструмент, без собственного мнения.

Если бы у неё ещё оставался рассудок, Пенелла вытащила бы палочку и запустила бы в лицо Гретты поток воды.

"У меня за последние два дня появилась новая идея. Наша цель — создать портативный информационный терминал. Передающая магия сети "Летучего пороха" слишком сложна для нашего изменения.

Нам не нужно передавать сущности, как по сети "Летучего пороха", достаточно просто передавать информацию в режиме реального времени.

И ещё один момент. Даже если мы завершим разборку и анализ, окончательная модификация может оказаться неспособной реализовать нашу идею.

Так что, почему бы не создать соответствующую конфигурацию с нуля в соответствии с нашими собственными потребностями?"

Сначала Пенелла подумала, что у Гретты были неплохие идеи, и внимательно выслушала её объяснения.

Пока не дошло до создания конфигурации с нуля.

Она решительно переключила своё внимание обратно на еду, а созданием конфигурации пусть занимаются другие. Пенелла всё ещё знала, насколько они хороши.

Лучше побыстрее набить живот и продолжить разбирать. Может, большой босс через несколько дней придумает что-нибудь.

Гретль не показалось странным её реакция. В современном мире волшебников среди десяти тысяч человек нет ни одного, у кого не затвердели мозги.

Чтобы доказать, что у него есть такая способность, Гретль вытащил свою палочку перед Пенеллой.

"Утопия!"

Вместе с колебаниями магической силы внимание Пенеллы было обращено на Гретль.

360-градусный щит без слепых зон непрерывно поблескивает всплесками магической силы, заставляя людей ощущать себя в полной безопасности внутри.

Глаза Пенелопы загорелись: «Неужели это?»

Гретта не стала ничего объяснять, а просто позволила Пенелопе атаковать её сильнейшим заклинанием.

«Круши вдребезги».

После неоднократных просьб Гретты Пенелопа осторожно направила разрывающее заклинание. Она боялась, что щит не выдержит, поэтому явно не приложила слишком много магической силы.

Но как бы мало ни было магии, «Круши вдребезги» всё ещё невероятно мощное наступательное заклинание.

Однако, когда магическое заклинание коснулось щита, оно даже не вызвало никакой ответной реакции.

Точно как вода, втекающая в море, беззвучно всё увлажняя.

Пенелопа мгновенно заинтересовалась. Как известный учёный-мастер она наверняка знала, что столь мощного защитного заклинания сегодня в магическом мире не было.

Ни у тех чистокровных семейств, что передавались из поколения в поколение сотни тысяч лет, ни у восстававших неоднократно, но сохранивших своё наследие гоблинов.

«Круши вдребезги, круши вдребезги, круши вдребезги».

Пенелопа, как ученица, которую даже профессор Флитвик хвалил, естественно, неплохо владела боевой магией.

Разрывающее заклинание было полностью заряжено, и трижды подряд его выпускали фигурой в виде креста, чтобы блокировать возможный путь отступления Гретты.

Она пожалела о содеянном в тот же миг, как высвободила разрывающее заклинание, и её голова протрезвела на мгновение после бессонной ночи.

Сжимая в руке волшебную палочку, он собирался сотворить заклинание, чтобы спасти Гретту от опасности.

Но, как ни странно, Гретта не только не отступила, но и сделала шаг вперёд и спереди проглотила три магических заклинания.

Пенелопа выглядела взволнованной, в то время как Гретта выглядела уверенной.

Щит был похож на пузырь воды, надутый ветром. Он несколько раз содрогнулся и затем вернулся к своей прежней форме.

Пенелопа больше не хотела пытаться, потому что даже если она снова атакует, это лишь превратит три разрывающих заклинания в дюжину последовательных выстрелов.

Но магический щит Гретты явно обладает избыточной силой.

К тому же, как дуэль волшебников может быть настолько глупой, чтобы стоять и метать заклинания? Конечно, можно было бы спрятаться настолько, насколько возможно.

Будет правильно уклониться и выполнить контрнаступление.

Но заклинание Гретты настолько неразумно. Только стоит надеть такой щит, как ты станешь практически непобедимым.

Пока есть достаточно магической силы, отдельная винтовка может напрямую превратиться в Железнокровного Гандама.

До сих пор, как Пенелопа могла бы не понимать, что имел в виду Грет.

У большого босса явно есть более продвиженные технические резервы. Как партнёр, он, конечно же, выберет следовать его словам.

\_\_\_

«Да, это моё собственное магическое заклинание «Утопия». Если ты хочешь его выучить, я тебя научу».

Пенелопа отшвырнула палочку и сердито пожаловалась.

«Если бы я знала, что у тебя есть возможность создавать собственные магические заклинания, я бы не беспокоилась о том, чтобы разбираться в структуре. Я не отдыхала нормально по крайней мере полмесяца.

Я вернусь вечером. На этот раз ты будешь нападать, а я буду помогать тебе».

Пенелопа, казалось бы, избавилась от тяжёлого бремени, и её тело внезапно стало полным сил.

Бог знает, как много клеток мозга она потратила на его разборку из-за того, что раньше она была единственной, у кого было на это достаточно способностей.

В этот раз всё по-другому. У большого босса есть способности для реализации проекта. Ей просто нужно следовать за ним, выполнять поручения и ждать.

Конечно, Гретта знал, сколько сил приложила Пенелопа последнее время, поэтому он не хотел быть недобрым.

Но с другой стороны, кто бы мог подумать, что дорогой профессор Волдеморт так посмотрит сверху вниз на такого грязнокровку, как он.

Он даже рискнул быть раскрытым, чтобы научить его такой важной вещи на уроке Защиты от тёмных искусств.

Сравнивая свои чувства с его, если бы профессор Фу был немного приличнее, он бы, вероятно, поклонился.

Но нет, профессор Фу полон решимости стать королем. Если он пойдет за моим дорогим профессором Фу, то отречется от мира волшебников.

Более того, великий Белый Дьявол все еще наблюдает втайне. Если его однокурсник Сяоге посмеет сменить работу, Белый Дьявол осмелится сам присмотреть за дверью.

Видите ли, каждый раз, когда Лао Дэн упоминал его дорогого профессора Фу, сожаление, скрытое в его словах, почти достигало небес.

Поэтому он, гениальный волшебник Майк Грете из Равенкло, мог только молча благодарить своего дорогого профессора Фу в глубине души.

Спасибо парню, который разбудил свинью за этот совет.

Спасибо г-ну Д~ за его месячный абонемент, спасибо г-ну "Позови свинью" за его месячный абонемент и спасибо г-ну "Книжный друг 20190609143605558" за его месячный абонемент.

Спасибо всем любителям книг за их голоса в рекомендациях. Голосов слишком много, чтобы отблагодарить всех. Мне больше нечего сказать, я обязательно буду усердно работать, чтобы писать замечательные истории.

## Малый театр

Гретл: Сегодня я хотел бы выразить дань уважения нашему любимому и дорогому профессору Тому Реддлу и оплакать его вклад в наш деловой мир. Склоните головы!

Волан-де-Морт (выходит из могилы): Маленький, ты предал мое доверие, и я никогда не упокоюсь спокойно.

Гретл (сильно топчется по могиле): Да упокоится профессор с миром, Аминь!

http://tl.rulate.ru/book/106898/3858673