

Скоро на тренировочном поле остался только Сатору. Кроме схватки с Крисом, Сатору использовал силу остановки время, а все остальное время вел рукопашную борьбу с учениками, но даже так Сатору не получил ни одного удара по своему телу. В конце концов, шесть глаз — это триста шестьдесят градусов без пределов.

Независимо от того, с какой стороны нападают ученики, насколько хитры их атаки, Сатору мог легко найти изъяны в атаке противника, а затем контратаковать.

После того как все ученики были полностью повержены, Зефа подошел с опозданием. Зефа совсем не удивился такому результату, ведь вчера он уже испытал силу Сатору. Если бы Сатору не смог справиться даже с этим, то можно было бы только сказать, что в этой битве Сатору не выложился полностью.

"Похоже, сегодняшнюю тренировку придется отменить", — покачав головой, вздохнув, сказал Зефа. — "Вот несколько ребят. Доставьте их обратно в мое общежитие".

"Будет сделано, господин Зефа".

Внезапно из тени выбежала группа моряков, один за другим подбежали к ученикам, оказали им поддержку и отправили всех этих учеников обратно в общежитие.

Это то, что Зефа хотел увидеть, потому что все ученики были из элитного класса, а некоторые из них были даже намного сильнее, чем обычные моряки, поэтому у некоторых учеников завышенная самооценка, они чувствуют, что стоят на одном уровне с сотнями миллионов пиратов, и начинают переполняться самоуверенностью.

А цель Зефы в том, чтобы раздуть их сердца, дать им понять, что есть и другие люди в мире, и что есть более опасные вещи, и что они не могут смотреть на других свысока из-за небольшого достижения.

"Хорошая работа, парень", — похвалил Сатору Зефа.

"Ничего особенного, если бы эти люди были не такими слабаками, они даже не смогли бы использовать одну десятую моей силы", — очень скромно сказал Сатору.

Однако Зефа очень расстроился, когда Сатору это сказал. Ведь эти люди были учениками, которых он обучал лично, и если бы он сказал, что его ученики плохие, разве это не значило бы, что он не справляется со своим долгом учителя?

"Кхм, учитель, не поймите меня неправильно, я совсем не хотел сказать то, что вы подумали".

Но было уже слишком поздно — Сатору сказал это слишком поздно. Зефа уже почернел, и его кожа, которая не была белой, под влиянием этого импульса стала еще более мрачной.

"Хорошо, давай начнем тренировку для тебя. Мне нечему тебя учить в плане улучшения телосложения. То, что ты сейчас используешь, кажется, самый подходящий для тебя метод. И мне не нужно учить тебя навыкам силы, твоя Черная вспышка — лучший навык, и можно даже сказать, что он лучше, чем навыки, которыми владею я. Так что все, чему я могу тебя сейчас научить, это несколько боевых приемов. А на флоте самый известный и практичный боевой прием — шесть приемов морского стиля. Когда ты только что сражался с учениками, ты должен был увидеть, что в случае использования шести приемов флотского стиля это дает определенное повышение твоей собственной боевой мощи".

Сатору кивнул. Он действительно видел полный набор шести приемов морского стиля. И хотя никто из этих людей не овладел всеми шестью приемами, но каждый из них освоил один или два приема. Так что, если их объединить, можно считать, что Сатору видел их все.

"Далее я научу тебя самому простому из шести приемов морского стиля — Лунному шагу. Принцип Лунного шага очень прост, заключается он в том, чтобы....."

Зефа не успел договорить, как его прервал Сатору.

"Учитель, пауза".

"Что такое?"

Зефа, которого прервали, вопросительно посмотрел на Сатору.

"Не думаю, что мне нужно учиться Лунному шагу".

"Почему?"

Лицо Зефы снова стало немного некрасивым, потому что он почувствовал, что Сатору из-за своих способностей смотрит свысока на навык Лунного шага.

"Только что я видел, как другие пользовались Лунным шагом. Это всего лишь навык, позволяющий подняться в воздух. Но для меня это совсем несложно".

После того как Уу закончил говорить, его тело взлетело в воздух, и он посмотрел прямо на Зефа, продемонстрировав способность летать. Зефа впервые увидел, на что способен Уую.

"Ну как, мастер Зефа, мне не нужно изучать лунное скольжение, верно?"

Видя, как Сатору уверенно ступает по небу, Зефа немо кивнул.

"И бритве тебе не нужно, и стальные техники рисования тоже не нужны."

Зефа вспомнил навыки мгновенного перемещения Сатору и силу остановки, и четыре техники из Шести стилей военно-морского флота стали ему не нужны. Для Сатору изучение этих возможностей было как куриные ребра, он не мог ими воспользоваться.

"Похоже, что из шести военно-морских техник атаки ты можешь изучить только две: Указательный пистолет и Араши.

Я продемонстрирую их тебе, ты увидишь их силу и подумаешь, насколько практичны эти два приема."

Откровенно говоря, из Шести стилей флота Сатору интересовал только Указательный пистолет, потому что его сила была выше обычных кулаков, и если использовать Указательный пистолет при Черной вспышке, то, возможно, он сможет работать как воздушная пушка.

Сатору увидел, как Зефа использует указательный палец, и сделал быстрое движение вперед. В стене перед ним появилась дыра размером с его указательный палец.

"Это Указательный пистолет, очень мощный прием. Если им хорошо владеть, то можно даже неожиданно убить противника, который сильнее тебя."

Пока Зефа показывал прием, Сатору уже записал с помощью своих шести глаз все движения Зефа, включая то, как двигаются мышцы его тела, чтобы придать им силу.

"Следующий прием — Араши."

Сказав это, Зефа поднял ногу и дернул ею. В одно мгновение он выбросил синюю атаку, похожую на меч Аура, которая прорезала ровный разрез в стене перед ним.

Он также показывал Призрачное копьё и Копьё лан, но сила, использованная Зефой, была во много раз больше, чем у учеников.

"Теперь я расскажу тебе о силовых навыках этих двух приемов. Все зависит от твоего таланта и упорства."

"Нет, мастер."

"А?"

Когда Зефа произнес свой недоуменный голос, он увидел, как Сатору принял позу для Указательного пистолета.

"Указательный пистолет."

Указательный палец выстрелил вперед, и в стене перед ним внезапно появилась дыра, но она была не такой мощной, как у Зефы, и не пробила стену.

"Араши."

Ситуация повторилась. Выпущенная мечевая ци не прорезала стену, а лишь оставила трещину.

Но от увиденного у Зефы отвисла челюсть.

"Сатору, скажи мне честно, не учил ли тебя Карп Шести стилям?"

"Нет."

Эти два слова сразу же дали Зефе почувствовать пропасть между смертными и бессмертными. Просто подумайте, как может существовать такой человек? Неужели Бог послал его сюда, чтобы ввести других в аутизм?

Бренд 18-й годовщины Fly Lu обновлен, чтобы порадовать читателей! Заплатите 100 и получите 500 VIP-купонов!

Спешите воспользоваться предложением (период проведения: 10 — 20 августа)

<http://tl.rulate.ru/book/106879/3858383>