

2 - Принятие ученика - 2

Кандидатура на должность мастера? Что за чушь?

- Разве это не так?

- Если ты разговариваешь загадками, никто не поймет, что ты имеешь в виду. По крайней мере, поясни вкратце.

- Мой отец созывает людей отовсюду, говоря, что отныне будет учить меня.

- А, значит, был мастер?

- Да, был.

Не существует, но был.

Ничто не могло быть лучше.

В любом случае, теперь она свободна.

Конечно, в этих словах был и другой смысл.

Либо учителя, которые приходили до сих пор, не могли научить ее из-за ее исключительного таланта.

- Почему ты так на меня смотришь?

Устав от высокомерия этой девчонки, некоторые сдались и прекратили ее обучение.

- Я не собираюсь говорить тебе проявлять уважение к взрослым, но разве демонстрировать такую резкую реакцию при нашей первой встрече не слишком ли?

- С какой стати, если нет причин впечатлять тебя?

- Я мог бы стать твоим мастером.

- Разве они не люди, которые пришли за деньгами твоего отца? В таком случае, мне неинтересно.

- Я даже не знаю, кто твой отец.

- Хм.

Теперь она проявляет интерес.

Девушка уставилась на меня, хихикнула, а затем отвернулась.

- Даже если это так, ничего не изменится. Даже если бы ты был моим наставником, я не стану тебя уважать, пока не признаю тебя.

Без сомнения, он бесстыжий.

Но все равно, это не имеет значения.

Мне нужен его талант.

Я потерплю его бесстыдство, пока он не разовьет этот талант и не выполнит квест. До тех пор я могу с улыбкой игнорировать этот уровень бесстыдства.

И изначально мир выглядит по-разному в зависимости от перспективы.

Если подумать об этом бесстыдстве как о слегка искаженном талисмани, разве это не станет элементом твоего?

- В любом случае, поскольку кажется, что разговор окончен, пойдем к твоему отцу. Кстати... как тебя зовут? Ой. Кстати, меня зовут Ли Хён.

- Sowol.

- ...Что?

Имя девушки показалось мне знакомым.

Я пристально посмотрел на нее и спросил.

- Твой отец, случайно, не почтенный лорд Sowol? Верховный лорд Восточного Верхнего Яруса?

- Что? Ты знаешь моего отца?

Хм. Разве это и правда совпадение?

Я знал этого ребенка. Точнее, я знал об этом ребенке через десять лет.

Ну, это имеет смысл, поскольку она была антагонистом в маршруте первого главного героя, средним боссом истории.

Дом Соул.

Точнее, я колебался, направляясь к дому Соул, владелицы Восточного Верхнего Яруса, приехавшей с Востока.

Ragnarok - The Travelers of Three Stars раскрывает историю, сосредоточенную вокруг трех главных героев.

Другими словами, у каждого персонажа есть свой основной сюжет, и в каждом маршруте есть боссы.

Соул была антагонистом, который мучил Лигона, главного героя мужского пола, на протяжении всей истории, вызывая неприятности от начала до конца маршрута Лигона.

Сам по себе персонаж симпатичный, но из-за причудливой личности и бесчисленных злых дел она вошла в тройку худших персонажей.

Я никогда не ожидал увидеть появление этого персонажа из прошлых лет таким вот образом...

- Почему ты так опоздал, когда гнался за мной?

Я в замешательстве.

Из всех талантливых детей, с которыми я мог впервые встретиться, этой должна была быть Соул. Что, если я воспитаю ее намеренно, а она вырастет неправильно, не в состоянии следовать маршруту Лигона? Что тогда будет?

Лучше ли пресечь это на корню сейчас?

- Не хочешь идти? Тогда не ходи.

- ...Пошли. Пойдем.

Но вскоре эта мысль изменилась.

Как бы я ни думал об этом, казалось, что я не встречу другого такого талантливого человека, как она. И даже если я воспитаю Соул, даже если это испортит основную сюжетную линию Лигона, разве у меня нет других персонажей? Точнее, у меня их два.

Если это не сработает, я могу просто отказаться от маршрута Лигона и продолжить сюжетную линию другого персонажа. Важно увидеть истинную концовку. И действительно ли я должен быть связан истинной концовкой мужского персонажа?

- Кажется, твое выражение изменилось. Что-то случилось?

- Если я уже делаю это, то сделаю это как надо.

Знаю основную историю о Соволь. Она владелица Восточного Топа, обладающая огромным богатством, властью и влиянием. Она быстро входит в академию, доминируя над ее темной стороной. И в конечном итоге, она использует это, чтобы напасть на Лигон.

Теперь у Соволь есть мудрый старейшина, который стал ее опекуном в юном возрасте. Почему? Потому что она должна была быть убита, когда была маленькой.

По сути, если я предотвращу это покушение, Соволь не станет опекуном Восточного Топа. А если это случится, разве ее злонамеренные действия в академии не уменьшатся?

Соволь не появится в основных историях других персонажей. Однако тьма, которой она руководит в академии, часто помогала атаковать или мучить других главных героев.

Итак, если вывести Соволь на правильный путь здесь, это может облегчить положение через десять лет.

Если я подумаю об отказе от пути Лигона и облегчу положение через десять лет... Я, возможно, предпочту это.

Конечно, события могут развиваться не так, как я себе представляю, но я перейду этот мост, когда дойду до него. Справляться с этими вещами на лету, приспосабливаясь к ситуациям по мере их поступления, часто лучше, чем детально их планировать.

"...Что с этим взглядом?"

Я посмотрел на Соволь теплым взглядом, и она встретила мой взгляд озадаченным выражением.

Ну что же. Я тебя переделаю, вот подожди и увидишь.

Я подтолкнул Соволь в спину и пошел вперед.

"Не туда".

"Это так?"

Следуя за Соволь, мы направились в деревню к самому большому дому. Когда мы вошли во внутренний двор в восточном стиле, несколько охранников настороженно посмотрели на меня.

Не обращая внимания на них, я заметил мужчину, стоявшего в центре двора, несущего на своих плечах груз ответственности.

Этот мужчина - глава Восточного Топа, опекун Соволь?

"Отец. Явился новый кандидат в наставники".

"Гм? Ты еще даже не нашел человека? Кто бы ты мог быть?"

"Ха-ха. Я тот, кого зовут Ли Хён. Я издавна слышал о выдающемся таланте Со Воль и захотел увидеть его своими глазами, поэтому я пришел к ней".

Конечно, это была ложь.

Однако, возможно, потому, что это была история, восхваляющая ребенка, на губах Со Чжон-яна появилась улыбка.

"Ну, не то чтобы наше дитя не прилагает усилий, поэтому она кажется незаурядной".

"Ха-ха. Да, действительно. Она как золотые листья гор Донбан, обладает таким уровнем таланта".

"Правда?! Ха-ха-ха! Конечно, она такая! Чьей бы дочерью она была еще?"

"Я слышал, что через ее жизнь прошло много учителей".

"Э... Это... Ну, да, довольно много, но не так уж и много".

Несколько сказанных слов заставили Со Чжон-яна понять, о чем она думает.

Несмотря на то, что они пригласили к Со Воль много учителей, все они ушли с горьким послевкусием. Судя по этой реакции, похоже, они не научили ее должным образом из-за высокомерия Со Воль или отсутствия усилий с ее стороны.

Если бы это было так, можно было бы сказать только одно.

"Есть поговорка: "Великие сосуды требуют времени для образования". В тот момент, когда я впервые увидел Со Воль, я понял. Это дитя станет великим сосудом. Нет смысла обсуждать тех, кто не смог дождаться, когда Со Воль вырастет, тех, кто ушел. Они, по-моему, не имеют никакой ценности".

"С вашей стороны благородно так думать. Однако... я раньше никогда не слышал имени Ли Хён".

Ещё бы.

Я, возможно, много чего приобрел в прошлом, но моя недавняя деятельность ничего не принесла.

В Рагнарке, если вы не являетесь важной фигурой, тех, у кого низкая известность, даже не заметят.

Если бы Со Чжон-ян, глава гор Донбан, увидела меня, она могла бы просто выставить меня вон без слова. Единственная причина, по которой я мог поговорить, была в том, что Со Воль принесла меня, и, возможно, благодаря похвале, которую я ей оказал.

Я улыбнулся Со Чжон-ян, которая пристально смотрела на меня.

Говорят, что в улыбающееся лицо не плюнешь.

"Я не такой замечательный, как гласят слухи. Я всего лишь знаю несколько заклинаний, несколько приемов боевых искусств и немного фехтования. Я прочел несколько книг, вот и все".

«Ха-ха. Интересно, хорошая ли это идея — доверить нашу дочь такому, как ты. Если не откажешься, можем ли мы увидеть твои способности?»

«Конечно».

«Бэк Муса! Ты тут?!»

Бэк Муса, которого называли великаном, вышел на сцену, как будто он только и ждал этого.

«Что ты предпочитаешь: боевые искусства, фехтование или магию?»

«То, в чём ты лучше разбираешься. В любом случае это быстро закончится».

Довольно изящно сказано, они сшибут меня с ног и прогонят, если мои способности будут посредственными.

Ну что ж, тогда мне придётся выложиться по полной.

Я снял плащ, который был на мне, и быстро бросил его в Со Воль.

—

Ба-бах!

Этот сопляк! Так увернуться!

Со Воль, вместо того чтобы схватить мой плащ, подошёл ко мне со скрещенными на груди руками, наблюдая за мной.

Господи.

Здесь нет ни единого дружелюбного человека.

«Я уступлю первый ход».

«Отказываться не буду. В таком случае...»

Я поднял руку, готовя самое мощное заклинание, которое только мог собрать.

«Владыка Огня».

«Ух!»

В моей руке расцвело огромное пламя.

Увидев огромное пламя, способное поглотить всё здание, Бэк Муса и Со Волян были явно удивлены.

«Забудь о магии! Давай покончим с этим мечами!»

«Очень хорошо».

Он думал, что Бэк Муса погибнет от одного удара?

Со Волян закричал в панике. Кивнув ему, я вытащил меч на поясе.

«Вот я!»

Возможно, из-за предыдущей магии презрительный взгляд исчез. Однако уверенность оставалась очевидной. Таким образом, Бэк Муса вытащил меч и бросился на меня.

Клинк!

Когда наши мечи столкнулись, клинок Бэк Мусы разлетелся на части. Я направил свой на шею Бэк Мусы.

Это должно сойти за проверку навыков, верно?

<http://tl.rulate.ru/book/106874/3853355>